



**Καλά Χριστούγεννα
και Ευτυχισμένο το 2025
σε όλους τους συγχωριανούς
και φίλους του χωριού μας!**

ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Στις 08/12/2024 πραγματοποιήθηκε Έκτακτη Γενική Συνέλευση, κατόπιν σχετικής πρόσκλησης, στην αίθουσα του Συλλόγου μας στον Βύρωνα, με κύρια θέματα:

- Συζήτηση για την κατάσταση στο κτίριο του πρώην Δημοτικού Σχολείου στο χωριό, όπου λειτουργεί λαογραφικό Μουσείο, μετά την αυθαίρετη τοποθέτηση τραπεζοκαθισμάτων κλπ από συγχωριανούς μας και την αίτηση της προέδρου της Τοπικής Κοινότητας, προς τον Δήμο Ναυπακτίας, για μερική ανάκληση της απόφασης παραχώρησης του κτιρίου του Σχολείου στον Σύλλογό μας.
- Συζήτηση επί άλλων θεμάτων.
- Συμπλήρωση του Διοικητικού Συμβουλίου με την εκλογή δύο τακτικών και τριών αναπληρωματικών μελών.
- Εκλογή εξελεγκτικής επιτροπής.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κος Χρήστος Λειβαδίτης, καλωσόρισε τα μέλη και αναφέρθηκε στους λόγους διεξαγωγής αυτής της Έκτακτης Γ.Σ..

Πρόεδρος της Γενικής Συνέλευσης εξελέγη ο κ. Βασίλειος Μέρμηγκας, Γραμματέας η κ. Μαρία Χατζηνικολάου και εφόσον διαπιστώθηκε απαρτία ξεκίνησαν οι τοποθετήσεις.

Σχετικά με το πρώτο θέμα, τον λόγο έλαβε ο κ. Κων/νος Φλώρος, ο οποίος παρουσίασε σε χρονική σειρά τα γεγονότα και τις ενέργειες του Συλλόγου, αφορτού έγινε τυχαία αντιληπτή η αυθαίρετη αποθήκευση τραπεζοκαθισμάτων και καταψυκτών στο χώρο του Μουσείου (βλ. σχετικό άρθρο σελ.1 & 6). Αναγνώστηκε επιστολή της Προέδρου της Τ.Κ. Νεοχωρίου προς τον Δήμο Ναυπακτίας με την οποία ζητά μερική ανάκληση της παραχώρησης του Σχολείου στο Σύλλογο. Διευκρινίστηκε ότι η πρότασή της για μετακίνηση του Μουσείου σε κτίσμα επί της Πλατείας που ανήκει στον Σύλλογο, δεν είναι εφικτή, αφού είναι γνωστό ότι δεν αποτελεί επισκέψιμο κτίσμα, καθώς οι προσπάθειες του Συλλόγου στο παρελθόν να ενταχθεί σε κάποιο πρόγραμμα δεν ευδοκίμησαν και οικονομικά δεν μπορεί να υποστηριχθεί. Η αντιπρόταση του Συλλόγου ήταν να χρησιμοποιηθεί το Κοινοτικό Κατάστημα το οποίο βρίσκεται στην πλατεία, όμως δεν έγινε αποδεκτή από την Πρόεδρο της Κοινότητας, γιατί έχει σκαλιά που δυσκολεύουν στην μεταφορά των τραπεζοκαθισμάτων. Επίσης γνωστοποιήθηκε στα μέλη του Συλλόγου ότι το καλοκαίρι μέλος της επιτροπής του Βραστόυ ζήτησε από τον Σύλλογο να εξεταστεί η παραχώρηση της πεζούλας πάνω από το πάρκινγκ του σχολείου, κάτι που έγινε, όμως διαπιστώθηκε ότι ο χώρος αυτός έχει γίνει δωρεά προς τον Σύλλογο για συγκεκριμένη χρήση (χώρος για παιδιά). Έπειτα από άκαρπες συζητήσεις εξ αποστάσεως και διαζώσης, ο Σύλλογος απέστειλε ενημερωτική επιστολή στο Δήμο Ναυπακτίας, που παρατίθεται στο σχετικό άρθρο, σχετικά με τα πρόσφατα γεγονότα, αλλά και με όλες τις ενέργειες του

(Συνέχεια στη σελίδα 6)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Νεοχωριτών θα πραγματοποιηθεί στις **09/03/2025**, ημέρα Κυριακή και ώρα **10.30 π.μ.** στην αίθουσα του Συλλόγου (Σειρήνων 33, Βύρωνα).
Η παρουσία όλων των μελών κρίνεται απαραίτητη.
Το Διοικ. Συμβούλιο

ΜΟΥΣΕΙΟ 'Η ΑΠΟΘΗΚΗ;

Προ εκπλήξεως βρέθηκαν συγχωριανοί μας -μεταξύ αυτών ομογενείς- που θέλησαν να επισκεφθούν το Δημοτικό Σχολείο του χωριού μας, το οποίο τα τελευταία 24 χρόνια έχει παραχωρηθεί στον Σύλλογο Νεοχωριτών και έχει μετατραπεί σε Λαογραφικό Μουσείο. Τα εκθέματα της μιας αίθουσας -αυτής με τα σχολικά και εκκλησιαστικά είδη- είχαν καλυφθεί από τραπεζοκαθίσματα και καταψύκτες που αποθηκεύτηκαν μετά την Γιορτή Βραστόυ, χωρίς να ενημερωθεί ο Σύλλογος ή να ζητηθεί άδεια εισόδου στο χώρο. Σε προσπάθεια επικοινωνίας και λύσης του ζητήματος εύρεσης χώρου για την αποθήκευση των εν λόγω αντικειμένων, εκτός τηλεφωνικής, υπήρξε και διαζώσης συνάντηση παρουσία των εκπροσώπων της Επιτροπής Βραστόυ, του Αντιδημάρχου Δημοτικής Ενότητας Πλατάνου, του Αθανασίου Κούκουνα και του μέλους του Δ.Σ. Κωνσταντίνου Φλώρου. Στη συνέχεια λάβαμε την κάτωθι επιστολή -με καθυστέρηση σχεδόν ενός μήνα αφορτού γράφτηκε- με την οποία ζητείται μερική ανάκληση της παραχώρησης χρήσης του Σχολείου από τον Σύλλογο.

Αρ. Πρωτ.: 22072
Ελήφθη: 21-10-24

ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ
30025 ΝΕΟΧΩΡΙ

Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος εορτάστηκε η Εθνική Επέτειος της 28ης Οκτωβρίου στο χωριό μας. Παρουσία λίγων μονίμων κατοίκων και επισκεπτών, πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο Πεσόντων και κατάθεση στεφάνων,



από την Πρόεδρο της Κοινότητας Νεοχωρίου Γλυκερία Καλαθά, τη Νένα Κ. Φλώρου εκ μέρους του Συλλόγου Νεοχωριτών και τον π. Νικόλαο Μασγάλα εκ μέρους του Συλλόγων Νεοχωριτών Αμερικής, τιμώντας τους ήρωες που αντιστάθηκαν, αγωνίστηκαν και θυσιάστηκαν για την ελευθερία.

Email: glukeria.kalatha@hotmail.com
Νεοχώρι, 13/10/2024

Προς:
ΔΗΜΑΡΧΟ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
30300 Ναύπακτος

ΘΕΜΑ: Μερική ανάκληση της παραχώρησης κοινοτικού κτηρίου (Δημοτικού Σχολείου) στον Σύλλογο Νεοχωρίου Αθηνών

Προ του έτους 2010 και επί του τ. Δήμου Πλατάνου είχε παραχωρηθεί το κτήριο του Δημοτικού σχολείου Νεοχωρίου στον Πολιτιστικό Σύλλογο Νεοχωριτών Αθηνών για την κάλυψη αναγκών του σχετικά με τις δραστηριότητές του στο χωριό. Σήμερα εκεί στεγάζεται, μεταξύ άλλων και το μουσείο μας.

Πριν λίγα χρόνια, ο παραπάνω Σύλλογος προχώρησε σε αγορά κτίσματος δίπλα στην κεντρική πλατεία της κοινότητας, το οποίο και ηλεκτροδότησε και μπορεί να καλύψει τις ανάγκες του. Ως εκ τούτου, Αιτούμαι από τον Δήμο Ναυπακτίας να προβεί σε όλες εκείνες τις ενέργειες που προβλέπονται για την επιστροφή της αίθουσας δεξιά της εισόδου του Δημοτικού σχολείου στην Κοινότητά μας.

Λόγω των αυξημένων δραστηριοτήτων της κοινότητάς μας (πχ Γιορτή Βραστόυ, κλπ) η εξεύρεση κατάλληλου χώρου για κάλυψη των αναγκών της είναι επιτακτική.

Η Πρόεδρος,
Καλαθά Γλυκερία

Το Δ.Σ. αποφάσισε να επικοινωνήσει με τον Δήμο Ναυπακτίας, κοινοποιώντας και στην Πρόεδρο της Τ.Κ. Νεοχωρίου την ακόλουθη επιστολή, ώστε να γνωστοποιήσει στην παρούσα Δημοτική Αρχή το χρονικό των ενεργειών του Συλλόγου από την πρώτη στιγμή που παραχωρήθηκε, αρχικά μερικώς, και κατόπιν στο σύνολό του, το Δημοτικό Σχολείο για να γίνει Λαογραφικό Μουσείο.

Αρ. Πρωτ.: 27276/2024
Ημ/νία: 20/12/24
Αθήνα 6/12/2024

ΠΡΟΣ

1. ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
2. ΤΗΝ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ

Αξιότιμε κύριε Δήμαρχε,
Κυρία εκπρόσωπε της Τοπικής Κοινότητας Νεοχωρίου Ναυπακτίας.

Σε πρόσφατη επίσκεψη ομογενών, που ήρθαν από την Αμερική να θαυμάσουν το Σχολείο τους, (όπου έμαθαν τα πρώτα τους γράμματα) που έχει γίνει Μουσείο, κόσμημα για το χωριό, βρέθηκαν μπροστά σε απaráδεκτη και ντροπιαστική εικόνα.

Η είσοδος γεμάτη από στοιβαγμένα πλαστικά τραπέζια και

(Συνέχεια στη σελίδα 3)

Ο Σύλλογος στο Διαδίκτυο!

Με ιδιαίτερη χαρά μπορούμε να ανακοινώσουμε τη δημιουργία ιστοτόπου του Συλλόγου Νεοχωριτών.

Σήμερα, που η τεχνολογία έχει εγκατασταθεί -θέλοντας και μη- στην καθημερινότητά μας, δε θα μπορούσαμε παρά να προσαρμοστούμε στις νέες συνθήκες, με σκοπό αυτόν που από ιδρύσεως είχε θέσει ο Σύλλογος: «Η σύφιξη των σχέσεων των μελών και των απανταχού της Γης Νεοχωριτών...δια παντός πρόσφορου μέσου».

Πλέον, μπορείτε να επισκέπτεστε τη διεύθυνση www.onechoritis.gr, ώστε να ενημερώνεστε για τα νέα του χωριού, τις δράσεις του Συλλόγου, να βρίσκετε την εφημερίδα μας τον «ΝΕΧΩΡΙΤΗ», αλλά και πλούσιο ψηφιακό υλικό σχετικό με το Νεχώρι μας, που διαρκώς θα προστίθεται.

Έχει ήδη γίνει ψηφιοποίηση όλων των τευχών της εφημερίδας από το 1964 που κυκλοφόρησε το πρώτο τεύχος, ωστόσο ο στόχος μας είναι να συνεχίσουμε με οπτικοακουστικό υλικό και έντυπα αρχεία.

Η βοήθεια και η υποστήριξη όλων των Νεοχωριτών είναι περισσότερο από καλοδεχούμενη, ώστε να εμπλουτίσουμε όσο περισσότερο μπορούμε την ιστοσελίδα, διατηρώντας τις μνήμες και την ιστορία μας, καθιστώντας τες περισσότερο προσβάσιμες για όλους.

Θερμές ευχαριστίες στον κ. Γιάννη Αναστασιάδη για την προσφορά της φωτογραφίας του, που κοσμεί την αρχική σελίδα του site και τους Πάτροκλο Χρήστου & Εβελίνα Μηνιώτη για την κάλυψη του κόστους του πρώτου έτους λειτουργίας του ιστοτόπου και τη βοήθεια στο τεχνικό μέρος της υλοποίησης.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η εκδήλωση για την Κοπή Πίτας του Συλλόγου μας θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 16 Φεβρουαρίου 2025** και ώρα 13.00. στο ΛΑΖΑΡΟ

(Ζησιμοπούλου 24Α, Παλιό Φάληρο).

Για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής, μπορείτε να απευθυνθείτε στα μέλη του Δ.Σ. (βλ. στοιχεία επικοινωνίας - σελ.2) ή στο mail του Συλλόγου sylogosneochoriton@gmail.com.
Σας περιμένουμε με χαρά!



ΓΑΜΟΙ

- Την 01/09/2024 παντρεύτηκαν η Katie Spanos (κόρη των George & Elisabeth Spanos και δισέγγονη του Ιωάννη και της Ευαγγελίας Σπανού) και ο Shane Sellar.

- Στις 29/9/2024 ο Γεώργιος Δρίβας (εγγονός της Καλλιόπης Ορλώφ Καλαθά και δισέγγονο των Ιωάννη Καλαθά και Μαρίας Γιάνναρη) και η Hannah Culp παντρεύτηκαν στην εκκλησία του York, PA.

- Στις 5/10/2024 στο Αγρίνιο έγινε ο γάμος της Ευαγγελίας Πέτρου Τσιντζέλη και του Κωνσταντίνου Γκούσκου.

- Στις 6/10/2024 ο Ιωάννης Παντ. Κατσαρός και η Αικατερίνη Δήμου Παπαγεωργίου (εγγονή της Ευαγγελίας Μπούρα) παντρεύτηκαν στην εκκλησία του York, PA.

- Στις 13/10/2024 ο Trevor Greenly και η Βασιλική Πετσίνη παντρεύτηκαν στην εκκλησία του Harrisburg. Κουμπάροι ήταν ο Daniel και Anastasia Shay.

- Στις 20/10/2024 οι Paul & Kyriaki Karagiannis παντρεύτηκαν στην Ελληνορθόδοξη εκκλησία Άγιος Δημήτριος του Upper Darby, PA. Κουμπάροι ο Νικόλαος και η Μαρία Νικολάου.

- Στις 27/10/2024 ο Γεώργιος Νέστορα Νταλαπέρα (γιός της Θεοδώρας -Lola- Καλαθά, εγγονός των Ιωάννη Καλαθά και Μαρίας Γιάνναρη) και η Laura Elyse Good παντρεύτηκαν στην εκκλησία του York, PA.

Βίον ανθόσπαρτον!

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Την 01/02/2024 ο Παναγιώτης και η Βασιλική (εγγονή Ιωάννη και Αναστασίας Ζάχου) Αποστόλου απέκτησαν κοριτσάκι.

- Στις 30/07/2024 ο Taylor Hoffman και η Chrissa Zarkadas (εγγονή των Γεωργίου και Όλγας Ζαρκαδά) απέκτησαν κοριτσάκι.

- Στις 11/11/2024 ο Γιώργος Πανάγος (εγγονός του Περικλή και της Ιωάννας Πανάγου) και η σύζυγός του Athena απέκτησαν αγοράκι!

Να τους ζήσουν!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Την 01/12/2024 ο Νίκος και Αντζελα (κόρη Β. Κότσαλου) Κρασιά βάπτισαν τα κοριτσάκια τους. Το πρώτο πήρε το όνομα Αριάνα-Παυλίνα με νονά τη Μαρία Δημοπούλου και το δεύτερο Χριστίνα-Σοφία με νονούς τον Σπύρο και τη Μαρία Σταθοπούλου.

- Ο Ανδρέας Γεωργίου (γιός της Αθανασίας Τσιντζέλη) και η Νικολέτα Ζήκα, βάπτισαν την κόρη τους Δημήτρα.

Να ζήσουν οι νεοφώτιστες!

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 17/8/2024 πέθανε και κηδεύτηκε στο Α΄ Νεκροταφείο Πατρών ο Κωνσταντίνος Ι. Καρανδρίκας. Στην εξόδιο ακολουθία συμμετείχε και ο π. Νικόλαος Μασγάλας.

- Στις 31/8/2024 πέθανε στη Ναύπακτο και κηδεύτηκε στο Νεοχώρι η Ελένη Χολέβα (γένος Αθανασίου Μαζιά). Ο επικήδειος λόγος του παπα-Νίκου δημοσιεύεται στη στήλη Νεκρολογίες.

- Στις 29/09/2024 πέθανε στην Αμερική η Μαγδαληνή (Maggie) Clouser Παπουτσιή, σύζυγος του Δημητρίου Παπουτσιή.

- Πέθανε στην Αμερική ο Οδυσσεύς Καρανικόλας, σύζυγος Γιαννούλας Μάρρου.

Πέθανε και κηδεύτηκε στο Νεοχώρι η Καλλιόπη Λαζοδήμου.

- Πέθανε και κηδεύτηκε στην Αθήνα η Όλγα Φούρλα Μπούρα.

- Πέθανε και κηδεύτηκε στη Δάφνη Αττικής ο Στάθης Μακρυγέννης (σύζυγος της Σοφίας Ρεντζή).

- Πέθανε και κηδεύτηκε στην Αθήνα (Νεκροταφείο Παλλήνης) ο Νικόλαος Τσιάπας, σύζυγος Μαγδαληνής Μπούρα.

Συλλυπητήρια στους οικείους.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- Ο Αλέξανδρος Πουγκακιώτης (γιός της Κωνσταντίνας Χαραλαμποπούλου του Χρήστου) εισήχθη στο Τμήμα Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

- Η Παρασκευή Μαρκοπούλου (κόρη Μαρίας Καλλιό) εισήχθη στη Σχολή Αξιωματικών Νοσηλευτικής Αθήνας.

- Η Νένα Κ. Φλώρου ολοκλήρωσε το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών "Άσκηση και Ποιότητα Ζωής" του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.

Και εις ανώτερα!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ευχαριστούμε τους συγγενείς, χωριανούς και γνωστούς που παρευρέθηκαν στην κηδεία της μητέρας μας Ελένης Χολέβα του Σωτηρίου, αλλά και τους Νεοχωρίτες εξ Αμερικής που επικοινωνήσαν μαζί μας. Ο Θεός να χαρίζει υγεία και προκοπή

στις οικογένειές σας.

Με τιμή,
Ιωάννης Χολέβας
Μαρία Χολέβα-Πασχάλη
και οικογένεια
Ζωή Χολέβα-Πατούχα
και οικογένεια

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΜΑΖΙΑ ΚΩΝ/ΝΟ & ΒΑΣΙΛΙΚΗ.....50\$
ΣΙΔΕΡΑ ΠΕΛΑΓΙΑ.....50\$
ΜΠΟΤΣΟΛΗ - ΖΗΝΕΛΗ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ..... 50€
ΖΗΝΕΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ..... 50€
ΜΠΟΥΡΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ.....50\$
ΚΑΛΛΙΑ ΒΟΥΛΑ 30€
ΑΓΓΕΛΗ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ..... 20€
ΜΑΝΤΗΣ ΣΤΕΦ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ..... 50€
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ 20€
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤ. 20€
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ..... 20€
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 40€
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Χ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ 30€
ΛΕΙΒΑΔΙΤΗ Χ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ 30€
ΦΟΥΡΛΑ Κ. ΚΙΚΗ..... 10€
ΦΟΥΡΛΑΣ Γ. ΚΩΝ/ΝΟΣ..... 10€
ΜΑΡΟΥΔΑ-ΛΑΖΟΔΗΜΟΥ ΛΕΝΑ 10€
ΣΑΛΤΟΥ - ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΑΦΡΟΔΙΤΗ..... 20€
ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ..... 10€
ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΣΙΛΙΑ..... 10€
ΚΑΡΑΝΔΡΙΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
& ΓΕΩΡΓΙΑ 50€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

- Εις μνήμην της μητέρας και γιαγιάς μας οι παρακάτω οικογένειες προσφέρουν χρηματικό ποσό για ανάγκες του Συλλόγου του χωριού μας:

Ιωάννης Χολέβας 50€
Μαρία Χολέβα-Πασχάλη 50€

Ζωή Χολέβα & Αθανάσιος Πατούχας 50€

- Η Ευαγγελία Λέτσα (γένος Πανάγου Ευθ.) στη μνήμη των γονιών και των αδελφών της προσέφερε το ποσό των 50\$.

- Ο Βασίλειος Τσέλιος στη μνήμη των γονιών και του αδελφού του Χρήστου προσέφερε το ποσό των 400€.

- Στη μνήμη Κωνσταντίνου Ι. Καρανδρίκα προσέφεραν:

Βασίλειος Τσέλιος 100€
Ανδρέας Παπουτσιής 100€
Οικογένεια Δημητρίου Καρανδρίκα 200€

Οικογένεια Δημητρίου & Αναστασίας Μποτσόλη 50\$

Οικογένεια Κωνσταντίνου Ζηνέλη 50€

Οικογένεια Ιωάννη Ζηνέλη 50\$

- Στη μνήμη Ροδαλίας και Σπυριδούλας Μάλλιου προσέφεραν:

Βέλλιος Γεώργιος & Ευαγγελία 30€

Φούρλα Κωνσταντία 30€

Βίτσας Δημήτριος & Φλώρα 30€

Φούρλας Αθανάσιος & Ασημίνα 30€

Μάλλιος Ιωάννης 50€

Μάλλιος Γεώργιος 50€

Πατρινού Μαρία 30€

- Η Βασιλική Ν. Μπαλαφούτα στη μνήμη Σπυριδούλας Α. Μάλλιου προσέφερε το ποσό των 25€.

- Η Μαρία Χατζηνικολάου στη μνήμη του παππού της Δ. Ντούζου προσέφερε το ποσό των 50€.

- Η οικογένεια Βασιλικής Ν. Μπαλαφούτα στη μνήμη Νικολάου Μπαλαφούτα, Θεόδωρου και Ειρήνης Μπαλαφούτα προσέφερε το ποσό των 50\$.

- Η Μαγδαληνή Μπούρα-Τσιόπα στη μνήμη του συζύγου της Νικολάου Τσιόπα

προσέφερε το ποσό των 50€.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΝΑΟ

Εις μνήμην γονέων τους προσέφεραν:

Ζηνέλης Ιωάννης 100\$
Μποτσόλη-Ζηνέλη Αναστασία 100\$

☆☆☆

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

ΕΛΕΝΗ ΧΟΛΕΒΑ

επικήδειος λόγος π. Νικολάου Μασγάλα

Ένας ακόμη ταξιδιώτης της επίγειας και παραγμένης ζωής μας μετά από ένα χρονικό διάστημα κόπου και πόνου έφυγε από τη φθαρτή και προσωρινή παρούσα ζωή μας.

Σεβαστή μας και αγαπημένη μας Ελένη, ο ουράνιος χώρος ένθα ουκ έστι πόνος ου λύπη ο στεναγμός, αλλά ζωή ατελείωτος, δέχθηκε και τη δική σου ψυχή για να αναπαυθεί μετά των Αγίων και των δικαίων.

Σου έδωσε τη μετάθεση ο Κύριος του θανάτου και της ζωής να φύγεις χωρίς την θέλησή σου από την στρατευομένη εκκλησία του Κυρίου μας εις την θριαμβεύουσαν.

Να φύγεις από το πολυκύμαντο πέλαγος της σημερινής παραγμένης ζωής μας και να είσαι στο λιμάνι του Κυρίου μας που είναι γαληνεμένο και χωρίς κύματα.

Γεννήθηκες και έζησες σε μια σκληρή και πολύ δύσκολη εποχή, όχι μόνο την εμπόλεμη που επικρατούσε στη χώρα μας, και έμεινες ορφανή και εσύ και τα υπόλοιπα αδελφά σου από τον άδικο χαμό του πατέρα σας για να έλθει και η εσχάτη φτώχεια και στέρση στην πολύτεκνη οικογένειά σας.

Στερηθήκατε πολλά. Στάθηκες δίπλα στα αδελφά σου βοηθώντας όλους με το δικό σου τρόπο. Δημιούργησες μία άριστη οικογένεια με τον αείμνηστο σύζυγό σου που πρόσφερε πολλά στο αγαπημένο του χωριό υπηρετώντας το χωριό ως Πρόεδρος για πολλά χρόνια παρ' όλα τα προβλήματα που υπήρχαν.

Σεβαστή μας και αγαπημένη μας Ελένη. Μας ξάφνιασες όλους και θρηνούμε σήμερα για τον αποχωρισμό γιατί όλοι όσοι σε γνώρισαν έχασαν έναν πολύ αγαπητό άνθρωπο. Αγάπησες και αγαπήθηκες από όλους. Πρόσφερες και θυσίασες πολλά για όλους και ιδιαίτερα με την αγάπη σου και τη φιλοξενία σου. Ξεπληρώσες το χρέος σου και σαν ξένος επί της γης όπως όλοι μας ζήτησες κατά τον Απόστολο Παύλο την αιώνια πατρίδα την μέλλουσας την οποίαν όλοι μας πρέπει να αναζητούμε για να είμαστε πλησιόν του Θεού.

Δεν διαμαρτυρήθηκες ποτέ και σε κανέναν για όσα υπέφερες στη ζωή σου γιατί σε προίκισε ο Θεός με πίστη και ταπεινότητα με υπομονή και αγάπη και με πολλές άλλες αρετές στην επίγεια ζωή σου. Φεύγεις από έναν κόσμο της αμαρτίας και της αδικίας και μεταβαίνεις σ' ένα κόσμο δίκαιο και αιώνιο. Όλοι όσοι βρισκόμαστε δίπλα σου τη θλιβερή αυτή στιγμή αγαπημένη μας Ελένη, τα αγαπημένα σου παιδιά και εγγόνια, συγγενείς και γνωστοί, οι χωριανοί σου, ευχόμαστε και προσευχόμαστε ο Κύριος του θανάτου και της ζωής να τάξει την ψυχή σου ένθα οι δίκαιοι αναπαύονται. Αιωνία σου η μνήμη αξιομακάριστος και αείμνηστος αδελφή ημών.

Νέα Κυκλοφορία Βιβλίου

Κυκλοφόρησε το τέταρτο βιβλίο της επιχειρηματία - δημοσιογράφου και δημιουργού του site mcnews.gr κ. Μαρίας Κλ. Χατζηνικολάου, με τίτλο «50 Σκέψεις και φωτογραφίες».

Ένα πλούσιο φωτογραφικό λεύκωμα 107 σελίδων, με φωτογραφίες από τις σημαντικότερες στιγμές της ζωής της, καθώς και δικές της σκέψεις για όλα όσα απεικονίζονται, που βοηθούν τον αναγνώστη να προσεγγίσει και να κατανοήσει την οπτική της αντίληψη.

Μπορείτε να το προμηθευτείτε από:

Εκδόσεις ΤΑΔΕ ΕΦΗ - Κατακουζηνού 10, Τ.Κ 10677, Αθήνα

τηλέφωνο - 210 3305168

tadeefi.semeli@gmail.com

Τιμή - 18 ευρώ

Σημειώνεται ότι η συγγραφέας δώρισε ένα αντίτυπο στην βιβλιοθήκη του Συλλόγου μας, για όποιον συγχωριανό μας δεν έχει την οικονομική δυνατότητα να το αγοράσει.

Την ευχαριστούμε πολύ και της ευχόμαστε να είναι καλοτάξιδο!

Υπενθύμιση για Επικοινωνία

Για οποιοδήποτε κοινωνικό γεγονός ή άλλο υλικό που επιθυμείτε να δημοσιευθεί στο «ΝΕΧΩΡΙΤΗ» μπορείτε να επικοινωνείτε ηλεκτρονικά στο: sylogosneochoriton@gmail.com ή εναλλακτικά να απευθυνθείτε στα μέλη του Δ.Σ.:

Καρανδρίκα Ντόλυ - 6944573631

Κρασιά Γεωργία - 6932634445

Μηχιώτη Εβελίνα - 6981021439

Φλώρου Νένα - 6975647955

«Ο ΝΕΧΩΡΙΤΗΣ»
Έκδοση Συλλόγου
Νεοχωριτών Ναυπακτίας
Κωδικός 3327

☆☆☆

Εκδότης
ΧΡ. ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ
Σειρήνων 33
Βύρωνας 162 32
Τηλ./Fax: 210.76.45.280

☆☆☆

Ηλεκτρονική σελ/ση -
Εκτύπωση
ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.
Γερανίου 7 - 2ος όροφος
Τηλ.-Fax: 210.52.38.107
E-mail: costaszl@yahoo.gr

☆☆☆

Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν
τις απόψεις των συντακτών τους και
όχι υποχρεωτικά και της εφημερίδας.

ΜΟΥΣΕΙΟ Ή ΑΠΟΘΗΚΗ;

(Συνέχεια από τη σελίδα 1)
η δεξιά αίθουσα που στεγάζονται Σχολικά και Εκκλησιαστικά εκθέματα, με παραβιασμένη την πόρτα, να έχει μετατραπεί σε αποθήκη.

Αυτό είναι πράξη λυπηρή δυστυχώς για το χωριό μας, γιατί όταν τα άλλα χωριά προσπαθούν να μας μιμηθούν προσπαθώντας να δημιουργήσουν μουσεία, κάποιοι από εμάς μετατρέπουμε το Μουσείο μας σε αποθήκη, τοποθετώντας αυθαίρετα, χωρίς την άδεια κανενός, τραπεζοκαθίσματα και καταψύκτες!

Για την ιστορία πρέπει να σας γνωρίσουμε τα εξής σχετικά με το Σχολείο και την παραχώρησή του στο Σύλλογό μας.

Ο Δήμος Πλατάνου, όταν έκλεισε το Σχολείο, παραχώρησε τις δύο αίθουσες στο Σύλλογο Νεοχωριτών Ναυπακτίας, που εδρεύει στην Αθήνα, για χρήση πολιτιστικού κέντρου Μουσείου.

Έτσι στις 20-8-2000 άνοιξαν οι πόρτες του Μουσείου, το οποίο με τα χρόνια εμπλουτίστηκε με αντικείμενα που προσέφεραν Νεχωρίτες.

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Πλατάνου σε συνεδρίαση του στις 30 Απριλίου 2010, παραχώρησε (πρακτικό 5/2010 και αριθμός απόφασης 37/2010) τη χρήση ολοκλήρου του κτηρίου του πρώην Δημοτικού Σχολείου του χωριού στο Σύλλογό μας, για λειτουργία Πολιτιστικού Κέντρου και Λαογραφικού Μουσείου.

Ο Σύλλογος έκτοτε φροντίζει για τη συντήρηση τόσο του Κτηρίου όσο και του περιβάλλοντος χώρου.

Το Κτήριο του Σχολείου χτίστηκε το 1930 με χρήματα χωριανών από την Ελλάδα και την Αμερική αλλά και του κράτους. Ο Σύλλογός μας πάντα έδινε και εξακολουθεί να δίνει ιδιαίτερη προσοχή στη συντήρηση και διατήρηση του Κτηρίου, που είναι ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά δείγματα κατασκευής της εποχής του.

Η πρώτη τεράστια επιτυχία του Συλλόγου μας ήταν η έγκριση ποσού 50.000 Ευρώ για το Μουσείο και το Μονοπάτι της Σπηλιάς από την Αιτωλική Ανάπτυξη. Η μελέτη που είχαμε κάνει προέβλεπε:

Εύλινο πάτωμα, χρωματισμούς τοίχων, έργα υποδομής (περίφραξη γηπέδου, κατασκευή ράμπας Α.Μ.Ε.Α), εξοπλισμό Γραφείου κλπ. και τα οποία υλοποιήθηκαν.

Ο Σύλλογος δεν σταμάτησε τη φροντίδα του Κτηρίου, έτσι με χρήματα των Συλλόγων Νεοχωριτών Ελλάδας και Αμερικής καθώς και με προσωπικές δωρεές (αξιοσημείωτη είναι η ομαδική προσφορά 70 ομογενών, που είχαν φοιτήσει στο Σχολείο) και

με τη συνδρομή του π. Νικολάου Μασγάλα πραγματοποιήσε και άλλα έργα συντήρησης όπως:

Στο Διδακτήριο

Τακτοποίηση κεραμιδιών καβαλάρηδες σκεπής, κατασκευή νέου στεγαστρού στην κεντρική είσοδο, αρμολόγημα των πέτρινων σκαλοπατιών, αντικατάσταση των ξύλινων προεκτάσεων και αρμολόγημα των πετρών στα τόξα των παραθύρων, ανακατασκευή από σκυρόδεμα των ποδιών των παραθύρων, σήτες στα ανοίγματα των εξαερισμών του υπογείου, ελαιοχρωματισμός στα κάγκελα του περιβάλλοντα χώρου του Σχολείου.

Στο Κτήριο Τουαλετών και Αποθήκης

Εργασίες μόνωσης οροφής/πλάκας, τακτοποίηση των υδραυλικών εγκαταστάσεων, κλειδαριές στις πόρτες, τοποθέτηση ραφιών (DEXION) στην αποθήκη του Σχολείου.

Όλες οι παραπάνω εργασίες έχουν γνωστοποιηθεί στο Δήμο Ναυπακτίας με επιστολές.

Όπως φαίνεται μέλημα του Συλλόγου ήταν και είναι η σωστή και ασφαλής λειτουργία του Μουσείου, για το λόγο αυτό ανέθεσε τη Διεύθυνσή του στον τελευταίο Δάσκαλο του Σχολείου κ. Αντώνιο Μασγάλα.

Την 10-11-2024 η εκπρόσωπος της τοπικής Κοινότητας Νεοχωρίου μας ενημέρωσε ότι έχει καταθέσει στον Δήμο Ναυπακτίας το με αριθμό πρωτοκόλλου 22.072/21-10-2024 έγγραφο με το οποίο ζητά την μερική ανάκληση της παραχώρησης, στον Σύλλογό μας, του κτηρίου του Δημοτικού Σχολείου (από προφανές λάθος ή άγνοια ο συντάξας την επιστολή αναφέρεται ότι η παραχώρηση έγινε στον Πολιτιστικό Σύλλογο Νεοχωριτών, που απ' ό,τι γνωρίζουμε δεν υφίσταται τέτοιος Σύλλογος).

Πέραν αυτού του λάθους, στην επιστολή ανακριβώς αναφέρεται ότι «πριν λίγα χρόνια ο παραπάνω Σύλλογος προχώρησε σε αγορά κτίσματος δίπλα στην κεντρική πλατεία της Κοινότητας, το οποίο ηλεκτροδότησε και μπορεί να καλύψει τις ανάγκες του».

Πράγματι ο Σύλλογος Νεοχωριτών Ναυπακτίας που εδρεύει στην Αθήνα το 2008, δηλαδή πριν από την παραχώρηση του Σχολείου στον Σύλλογό μας, αγόρασε ακίνητο στην πλατεία του Νεοχωρίου, πλην όμως η χρήση του ακινήτου είναι ανέφικτη λόγω της ανάγκης εκτέλεσης εκτεταμένων εργασιών στήριξης, επισκευής και ανακαίνισης, για τις οποίες απαιτείται μεγάλο χρηματικό ποσό που δεν διαθέτει ο Σύλλογος μας, ούτε έγινε δυνατό, παρά τις προσπάθειες των προηγούμενων Διοικητικών Συμβουλίων, να ενταχθεί το έργο σε πρόγραμμα που θα εξασφάλιζε χρηματοδότηση.

Για την γιορτή του βραστό που γίνεται κάθε χρόνο στο Νεχωριό δεν χρειάζεται ο χώρος του Σχολείου, αφού όλες οι προετοιμασίες γίνονται στο χώρο της πλατείας ή κοντά σε αυτή.

Η μόνη ανάγκη που υπάρχει σχετικά με τη διοργάνωση της γιορτής του βραστό είναι η αποθήκευση των καταψυκτών και των τραπεζοκαθισμάτων που χρησιμοποιούνται στη γιορτή.

Για την ανάγκη αυτή και μόνο έγινε κρούση στο Σύλλογο μας να παραχωρήσει μέρος του ανήκοντος στον Σύλλογο χώρου πάνω από το parking, όπου θα κατασκευάζονταν μια μικρή αποθήκη. Η συζήτηση δεν προχώρησε γιατί ο χώρος αυτός έχει αγοραστεί, μετά από δωρεά για συγκεκριμένους σκοπούς (χώρος για παιχνίδια παιδιών).

Επειδή δεν παραχωρήθηκε ο παραπάνω χώρος, δεν προτιμήθηκε να χρησιμοποιηθεί κοινοτικός χώρος κατάλληλος για αποθήκευση, αλλά εν γνώσει της εκπροσώπου της τοπικής κοινότητας και χωρίς καν να ερωτηθούμε, μετετράπη αυθαίρετα ο χώρος του Μουσείου σε χώρο αποθήκευσης τραπεζοκαθισμάτων και καταψυκτών!

Εκτός από τα στοιχεία που παραπάνω αναφέρουμε και τα έγγραφα και φωτογραφίες που επισυνάπτουμε θα προσκομίσουμε και άλλα που θα συλλέξουμε.

ΑΙΤΟΥΜΕΘΑ συνάντηση με τον κ. Δήμαρχο προκειμένου να εκθέσουμε αναλυτικά την κατάσταση πριν τη συζήτηση του αιτήματος της εκπροσώπου της Τοπικής Κοινότητας Νεοχωρίου, για την μερική ανάκληση της παραχώρησης του κτηρίου του Δημοτικού Σχολείου στον Σύλλογό μας.

ΑΙΤΟΥΜΕΘΑ να ειδοποιηθούμε ώστε να παραστούμε κατά τη συζήτηση του παραπάνω αιτήματος της εκπροσώπου της Τοπικής Κοινότητας Νεοχωρίου.

Παρακαλούμε την εκπρόσωπο της Τοπικής Κοινότητας Νεοχωρίου, που είναι ενήμερη της κατάστασης, να φροντίσει να αποσυρθούν άμεσα από το χώρο του σχολείου οι ψυγειοκαταψύκτες και τα τραπεζοκαθίσματα, ώστε να μην απαξιωνεται το Μουσείο, που προάγει πολιτισμό και μας διδάσκει τη Λαογραφική μας Παράδοση.

Με εκτίμηση

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο πρόεδρος

Χρήστος Αθ. Λειβαδίτης

Η Γενική Γραμματέας

Νένα Κων. Φλώρου

Οι επιστολές αναγνώστηκαν στη Γ.Σ. και ενημερώθηκαν τα παρευρισκόμενα μέλη του Συλλόγου για την υφιστάμενη κατάσταση του Δημοτικού Σχολείου. Αποφασίστηκε να διατηρηθεί η χρήση του Σχολείου ως Λαογραφικό Μουσείο, παραχωρημένο στον Σύλλογο.

Ελπίζουμε ότι θα γίνει σεβαστή αυτή η απόφαση και θα αποσυρθεί η αίτηση μερικής ανάκλησης της παραχώρησής του στον Σύλλογο, πριν φτάσουμε σε ακρόαση με τον Δήμο Ναυπακτίας.

Ιστορίες παιδιών

Από το Πανηγύρι το τρελό, στις δικαιοσύνης το ζυγό...

Ήταν 26 Ιουλίου του χίλια εννιακόσια εξήντα...τόσο, ημέρα της γιορτής της Αγίας Παρασκευής.

Οι χωριανοί απ' τη χαραυγή έφυγαν για το Παλιονέχωρο, όσοι δηλαδή θα πήγαιναν με τα πόδια, γιατί σήμερα θα εκκλησιάζονταν στο Εκκλησάκι της Αγίας Παρασκευής.

Ακολουθήσαν όσοι θα έφταναν με τα αλογομούλαρά τους, κι αργότερα όσοι θα πήγαιναν με τ' αυτοκίνητά τους. Κι οι άλλοι, που δεν μπορούσαν να φτάσουν με άλλον τρόπο στο Εκκλησάκι της Αγίας, παρακάλεσαν τον κυρ-Θοδωρή, να τους πάρει με το φορτηγό του.

Όλοι βρέθηκαν στο Παλιονέχωρο εκείνο το πρωινό, εκτός από κάποια ανήμπορα γεροντάκια. Είναι γνωστό άλλωστε πόσο οι χωριανοί μας ευλαβούνται στην Αγία Παρασκευή. Θα έλεγε κανείς πως μετά το μεγάλο σεβασμό και την ευλάβειά μας προς την Παναγιά, η Αγία Παρασκευή είναι εκείνη στην οποία καταφεύγουν οι χωριανοί μας στις δύσκολες στιγμές της ζωής τους, ζητώντας τη βοήθειά της. Γι' αυτό όλοι έτρεξαν στο Εκκλησάκι της, να προσκυνήσουν τη Χάρη της, να φέρουν το τάμα τους μαζί με τις ευχαριστίες τους για όσα έκαμε γι' αυτούς όλο το χρόνο και να την παρακαλέσουν για τη βοήθεια και την προστασία της.

Κι αφού παρακολούθησαν με ευλάβεια και κατανύξη τη θεία λειτουργία κι έγινε απόλυση, ακολούθησε το καθιερωμένο πανηγυράκι.

Οι χασάπηδες είχαν έτοιμα τα ψητά και τους μεζέδες τους και οι νοικοκυρές άπλωσαν τις πίνες τους και τ' άλλα τα καλούδια, που έφτιαξαν για την περίπτωση.

Και έρευνσε άφθονο το εκλεκτό το κοκκινέλι, ήταν βλέπετε χωριό ακόμα και οι χωριανοί είχαν κρασάκι απ' τ' αμπελάκια τους, ντόπιο και γλυκόπιτο.

Κι όταν ήρθανε στο κέφι, άρχισε το τραγούδι. Να τος σε λίγο κι ο χορός, που έγινε τρεις δίπλες! Έφαγαν, ήπιαν, τραγούδησαν και χόρεψαν με την ψυχή τους.

Μα πόσο γρήγορα περνάει ο καλός ευχάριστος ο χρόνος!

Έφτασε κιόλα το δειλινό δίχως να το καταλάβουν κι έπρεπε να γυρίσουν στην πραγματικότητα και στο χωριό. Και τότε με δυσφορία και λύπη άρχισαν να αποχωρούν ευχόμενοι: «και του χρόνου να είμαστε καλά κι όλοι εδώ». Ο τρόπος της επιστροφής τους, ο ίδιος με τον τρόπο αφίξεώς τους.

Στο φορτηγό του κυρ Θοδωρή στοιβάχτηκαν και πάλι όσοι ανέβηκαν μ' αυτό και πήρε τον κατήφορο. Παρά τη δυσφορία τους, που κόπνκε πάνω στο φόρτε του το πανηγύρι, ο ενθουσιασμός από πολλούς δεν τους εγκατέλειψε και συνέχισαν το τραγούδι. Άλλοι κρέμονταν στα παραπέτα της καρότσας μωτρωμένοι και τους έφταιγαν τα πάντα: Οι λακούβες του δρόμου, η σκόνη που σίκωναν οι τροχοί του αυτοκινήτου, ακόμη και οι ματιές και τα "υπονοούμενα", όπως νόμιζαν, των

συνεπιβατών τους και ο καθγας δεν άργησε να στηθεί.

Με αφορμή κάποιου τάχα "υπονοούμενου" ο Κώστας αρπάχτηκε με το Γιώργο.

Τότε ήταν που μίλησε το κρασί για λογαριασμό τους. Πες ο ένας, πες ο άλλος, το πράγμα χόντρυνε. Έπεσαν θρυσίες ακατονόμαστες και βλαστήμιες που να σε ανατριχιάζουν. Λίγο ακόμη και θα 'ρχονταν στα χέρια, αν δεν επενέβαιναν οι ψυχραιμότεροι συνεπιβάτες να τους καθουχάσουν.

Μα το πράγμα δεν έμεινε ως εκεί, είχε και συνέχεια.

Ο Γιώργος κατήγγειλε τον Κώστα «επί εξυβρίσει» και ο εισαγγελέας έστησε το κατηγορητήριο.

Στο χωριό οι χωριανοί έπεσαν να τους συμβιβάσουν. Και το πέτυχαν. Ο Γιώργος απέσυρε τη μήνυση. Μέχρι εδώ όλα καλά, αλλά το πράγμα είχε και ουρά.

Ξέρουμε πως «η εξύβριση των Θεών» δώκεται αυτεπάγγελτα και το κατηγορητήριο ως προς αυτό το σκέλος προχώρησε και ορίστηκε δικάσιμος, που έγινε στο Πρωτοδικείο του Μεσολογγίου.

Ο Κώστας, κατηγορούμενος πιά, έφτασε στο Μεσολόγγι, για να δικαστεί για τις βλασφημίες που ξεστόμισε.

Ο εισαγγελέας, αφού διάβασε το κατηγορητήριο και άκουσε τους μάρτυρες, απευθυνόμενος στον κατηγορούμενο ρώτησε:

-Κατηγορούμενε τι έχεις να απαντήσεις για όλα αυτά που σου καταμαρτυρούν; Κι ο Κώστας συντετριμμένος τάχα, κοιτάζοντας το πάτωμα απάντησε ταπεινά:

-Κύριε πρόεδρε, κύριε εισαγγελέ, κύριοι δικαστές, ήμαρτον εις τον ουρανόν και ενώπιόν σας, γιατί ο Απόστολος Παύλος λέει: «Και μη μεθύσκεστε οίνω εν ω εσιν ασωτία». Γι' αυτό σας λέω «ήμαρτον εις τον ουρανόν και ενώπιόν σας»!

- Και συ πού τα ξέρεις όλα αυτά κατηγορούμενε; Τον ρώτησε εκπληκτός ο εισαγγελέας.

- Εγώ που τα ξέρω; Εγώ είμαι δεξιός ψάλης στο χωριό μου, του απάντησε με κάποια δόση περηφάνιας ο κατηγορούμενος.

- Α! ώστε είσαι και ψάλης! Τότε δε μας λές, πώς τις έλεγες αυτές τις... "δοξολογίες", ψαλτές ή διαβαστές;

-Μα γι' αυτό σας είπα, κύριε εισαγγελέ, «μη μεθύσκεστε οίνω». Εκείνη τη στιγμή δε μιλούσα εγώ, μιλούσε το κρασί...

Κάπως έτσι τελείωσε η δίκη, μέσα σε ένα πνεύμα σοβαρότητας και ιλαρότητας.

Το δικαστήριο απάλλαξε τελικά τον κατηγορούμενο «λόγω αμφιβολιών».

Κι ο Κώστας, όλο χαρά, γύρισε στο χωριό, δίνοντας μία υπόσχεση στον εαυτό του:

Να μην ξαναβάλει σταλαματιά στο στόμα του απ' το «τρελό αγγόνι της στραβής Κουτσούρας» τ' αμπελιού.

Πόσο κράτησε αυτή του την υπόσχεση ο Κώστας, δεν παίρνω όρκο.

π.μ.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Μην ξεχνάτε να ενημερώνετε τον Σύλλογο Νεοχωριτών Αμερικής για κοινωνικά θέματα ή οποιοδήποτε υλικό επιθυμείτε να δημοσιευτεί στην εφημερίδα:

John Giannaris

717-332-4104

Jghellas@yahoo.com

Η ΚΟΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Γράφει ο π. Νικόλαος Μασγάλας

Η εορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου που πανηγυρίζει ολόκληρη η ανθρωπότητα, είναι η εορτή η μεγαλύτερη αγαπητοί μου αδελφοί της Χριστιανοσύνης που καθιέρωσε η Εκκλησία μας προς τιμήν της Μητρός του Κυρίου.

Η Αγία μας Εκκλησία αποκαλεί τη Μάννα την Παναγία μας ως τον γλυκασμό των Αγγέλων τη χαρά των θλιβωμένων και την προστάτιδα των χριστιανών. Ως χρυσοπλοκάτατον πύργον ως ηλιοστάλακτον θρόνον και καθέδρα του Βασιλέως. Ωστόσο όπως και να την αποκαλέσει κανείς για τον ανθρώπινο νου, παραμένει ένα ακατανόητο θαύμα που γαλουχεί το Δεσπότη Χριστό που αποτελεί τη γέφυρα μεταξύ γης και Ουρανού, την ατελείωτη ελπίδα και το αιώνιον στήριγμα κάθε Χριστιανού.

Για την Κοίμηση της Παναγίας αγαπητοί μου αδελφοί δεν έχουμε πληροφορίες από την Καινή Διαθήκη. Μαθαίνουμε όμως από την απόκρυφη διήγηση του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου από το σύγγραμμα «Περί θείων ονομάτων» του Διονυσίου του Αεροπαγίτου και από τα εγκώμια εις την Κοίμησή της «Θεαρχίω νεύματι». Απ' όλα τα μέρη του κόσμου συγκεντρωθέντες τότε οι θείοι Απόστολοι και με μεγάλη ευλάβεια να κηδεύσουν την Θεομήτορα. Με μεγάλη ευλάβεια και πίστη και οι σημερινοί Χριστιανοί τιμούμε και εορτάζουμε την Παναγία μνήμη της.

Και δεν εορτάζει μόνο η γη την Κοίμησή της, αλλά γιορτάζει και ο Ουρανός.

«Τη ενδόξω κοιμήσι σου Ουρανοί επαγγέλλονται να Αγγέλων γένηθε τα στρατεύματα. Πάσα η γη δε ευφραίνεται.

Πράγματι ευφραίνεται η γη και μυριάδες πιστών τρέχουν με βαθεία ευλάβεια να τιμήσουν την μητέρα του Κυρίου, αλλά και δική μας στοργική

Μητέρα, να προσκυνήσουν τις άγιες και θαυματουργικές εικόνες της, να εκφράσουν τον πόνο τους και να ζητήσουν την προστασία και τη βοήθειά της. Να την μακαρίσουν, να την δοξάσουν και να διδαχθούν. Φεύγει από τον επίγειο κόσμο και πορεύεται προς την άνω Βασιλείαν. Άγγελοι και Αρχάγγελοι αποτελούν την τιμητική της συνοδεία «Ιδού από του νυν μακαριού σε με πάσαι αι γενεαί».

Με ποια λόγια όμως Παναγία μας να παραστή το μυστήριό σου; Είμαστε αδύνατοι να το σκεφθούμε, είμαστε ασθενείς να το εκφράσουμε, μας πιάνει ίλιγγος να το περιγράψουμε.

Η γλώσσα μας αποδεικνύεται αδύνατη, αποτυχημένη, αποδοκιμασμένη, καθώς πάει να διηγηθεί το μυστήριο της μεταστάσεώς σου.

Όσα και να πει κανείς αδελφοί μου για την Παναγία μας είναι λίγα και πενιχρά. Είναι το πολύτιμο δώρο του Θεού προς τους ανθρώπους. Η ταπείνωση της Παναγίας μας και οι θλίψεις την ανύψωσαν εις την δόξα της. Και η Κοίμησής της τις άνοιξε τις πύλες του Ουρανού. Ταπείνωσις λοιπόν αδελφοί μου. Αναδείχθηκε κόσμημα του Ουρανού γιατί έγινε δούλη Κυρίου. Η Παναγία μας μας δίνει το παράδειγμα στους προικισμένους με χαρίσματα για να έχουν πάντα ταπείνωση. Το παράδειγμα στους θλιβομένους για να υπομένουν. Στις ευτυχίες και δυστυχίες, στις χαρές και τις λύπες, στους πόνους και κατατρεγμούς. Μακριά ο εγωισμός, η απόγνωση και η αγωνία. Ταπείνωση, υπομονή και πειθαρχία στο θέλημα του Θεού, ανοίγουν το δρόμο της

αιώνιας δόξας.

Η Βασίλισσα του κόσμου, η πλατυτέρα των Ουρανών, η Υπέρμαχος Στρατηγός, η Πορταΐτισσα του Αγίου Όρους, η Μεγαλόχαρη της Τήνου, η Προυσιώτισσα, η Σουμελιώτισσα, η μητέρα και προστασία όλων των Ορθοδόξων Χριστιανών μας προσκαλεί εις την δόξαν και υπομονή. Να γίνουμε άνθρωποι μακάριοι, ήσυχoi, ειρηνικοί, ταπεινοί, αγαθοί, ευλογημένοι, χαρούμενοι, όπως υπήρξε και υπάρχει και η Παναγία μας, η μητέρα του Κυρίου μας, η μητέρα η δική μας, η μητέρα της ανθρωπότητας. Δεν πρέπει βεβαίως αδελφοί να ξεχνούμε πως η Παναγία μας αν και μετέστη προς την ζωήν «τον κόσμο ου κατέλιπε» δεν εγκατέλειψε τον κόσμο. Βρίσκεται δίπλα στο Χριστό και είναι η μοναδική

πύλη από την οποία ανατέλλει το φως της θείας ευσπλαχνίας. Η Παναγία μας πρεσβεύει για όλους μας για τη σωτηρία του κόσμου.

Σήμερα που τα προβλήματα έχουν γίνει θηλιά στο λαιμό που καθημερινά σφίγγει όλο και περισσότερο. Σήμερα που η αμυχανία μας έχει κατακλύσει. Σήμερα που το άγχος μας έχει πλημμυρίσει. Σήμερα που το βάρος της καθημερινότητας έχει γίνει δυσβάσταχτο. Σήμερα που με αγωνία παρακολουθούμε την αγαπημένη μας πατριδα να βαριανασαίνει. Σήμερα λοιπόν προσερχόμαστε ταπεινοί προσκυνητές στην ένδοξο θεία Κοίμησή της και την εις ουρανούς Μετάστασή της και με δάκρυα στα μάτια παρακαλούμε την στοργική μας μάννα γλυκιάμας Παναγία έλα και πάλι μεστίριά μας

Ο Ελληνισμός του Πόντου στην Ελλάδα

Ομιλία Χρήστου Γραβάνη, στα πλαίσια των εκδηλώσεων για τον ελληνισμό της Μικράς Ασίας και του Πόντου του Συλλόγου των Αθηναίων την 1η Μαΐου 2011 στην Αίθουσα ΑΗΕΡΑ.

Επίσημοι προσκεκλημένοι. Αγαπητά μέλη, φίλες και φίλοι του Συλλόγου των Αθηναίων. Κυρίες και κύριοι.

Σας καλωσορίζω στην αποψινή εκδήλωση, που είναι αφιερωμένη στον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας και του Πόντου.

Θα αρχίσω ως εισαγωγή με την τουρκική παροιμία που ειπώθηκε κατά την ανταλλαγή των πληθυσμών, μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας και η οποία μας λέγει τα εξής: «Μας πήρατε τα τριαντάφυλλα και μας στείλατε τα αγκάθια».

Γιατί αν ο Ελληνισμός του 1923-1924, που έγινε η ανταλλαγή των πληθυσμών έχασε τις προαιώνιες εστίες του, η Ελλάδα όμως κέρδισε την πολιτική, κοινωνική και οικονομική της ωρίμανση.

Κατά δε τον ιστορικό και δοτό πρωθυπουργό, Σπύρο Μαρκεζίνη, επ' αυτού του ζητήματος, γράφει τα εξής: «Το 1922 και όχι το 1912 εγεννήθη η νέα Ελλάδα και οι πρόσφυγες υπήρξαν το νέο αίμα της».

Γιατί, όντως, οι πρόσφυγες κατάφεραν να μπολιάσουν τον ελλαδικό πληθυσμό με νέο αίμα, με νέες ιδέες, καθ' όσον είχαν μέσα τους, έμφυτο το πάθος της δημιουργίας, είχαν μια ορμή, μια δύναμη, με συνέπεια η Ελλάδα να κερδίσει την πολιτική, κοινωνική και οικονομική ανάπτυξή της, μέσα σε λίγο χρόνο, μετά την Μικρασιατική καταστροφή.

Είναι σχεδόν αδιάνητο, πώς σε πληθυσμό 5.000.000 (πέντε εκατομμυρίων), προστέθηκε σε

ελάχιστο χρόνο 1.500.000 (ενάμιση εκατομμύριο), που θα έπρεπε να τραφούν, να στεγασθούν και να ζήσουν. Με συνέπεια σε λιγότερο από μια δεκαετία «οι πεινώντες και οι διψώντες» πρόσφυγες κατάφεραν να αποκατασταθούν και να σμιλεύσουν το πρόσωπο της νέας Ελλάδας.

Ιδιαίτερο ρόλο, στα ιστορικά δρώμενα, που ανέφερα πιο πάνω έπαιξε ο Ελληνισμός που προερχόταν από τον Πόντο. Η ιστορία του Ποντιακού Ελληνισμού, υπήρξε μακρά, λαμπρή, αγωνιστική και συνάμα οδυνηρή.

Η πανάρχαια παρουσία του, στα εδάφη του Εύξεινου Πόντου, χάνεται μέσα στο μύθο της Αργοναυτικής Εκστρατείας.

Για πολλούς χρόνους, οι Έλληνες, εκεί άντεξαν και μεγαλούργησαν, στην πραγματικότητα ρίζωσαν στον τόπο αυτό, και δημιούργησαν πολιτισμό.

Ιδιαίτερα την εποχή των μεγάλων Κομνηνών, στάθηκαν το ακρότατο προπύργιο κατά των βαρβάρων, ακρίτες και βιγλάτωρες του πολιτισμού.

Αλλά ήρθαν χρόνια άγρια και δίσεκτα. Όταν ο ελληνισμός του Πόντου, βρέθηκε ανάμεσα σε στίφη εχθρικά, αγωνίζεται και θυσιάζεται και είναι σαν να περιγελά του Χάρου τη σκιά.

Το 1461 κατακτήθηκαν από τους Οθωμανούς Τούρκους. Αλλά δεν αλλοιώθηκε ούτε το φρόνημα, ούτε η ελληνική συνείδηση. Ο δε πολιτισμός που κυριαρχούσε στην περιοχή αυτή, μέχρι την εκδίωξη του ελληνικού στοιχείου, ήταν ο ελληνικός.

Ανήρχετο δε το 1913 ο Ελληνισμός του Πόντου σε 697.000 άτομα.

Χωριζόταν δε σε έξι Μητροπόλεις. Είχε χίλιους εκατόν τριάντα έναν (1131) ναούς, είκοσι δύο (22) Μοναστήρια, 2 νοσοκομεία, τρία (3) περιλαμπρα και υψηλής στάθμης Γυμνάσια.

Ένα (1) Λύκειο, επτά (7) ημιγυμνάσια, χίλια σαράντα επτά (1047) σχολαρχεία και Δημοτικά Σχολεία, με χίλιους διακόσιους τριάντα έξι (1236) εκπαιδευτικούς, στοιχειώδους και μέσης εκπαίδευσης, με εβδομήντα πέντε χιλιάδες εννιάκοσιους πενήντα τρεις (75.953)

Νεκροταφείο, χώρος ιερός (προς τον κο Δήμαρχο)

Όπως από την αρχαιότητα, τα νεκροταφεία (χώρος απόθεσης των αγαπημένων μας προγόνων και γεννητόρων) ήταν τόποι ιεροί, έτσι και σήμερα. Και είναι ως συνέχεια της εκκλησίας που χρειάζεται να τους θυμόμαστε και να τους ψάλλουμε τις ανάλογες ευχές, για την ανάπαυση των ψυχών τους. Κι αυτό είναι μέρος και του εαυτού μας, αλλά και του επιπέδου του πολιτισμού μας.

Τώρα όλα αυτά, υπάγονται στην επιμέλεια και το ενδιαφέρον των κατά τόπους Δήμων. Αυτό λέει η νομοθεσία.

Δυστυχώς θα σας δυσανεστήσω, και εσάς προσωπικά κε Δήμαρχε, αλλά δεν νομίζω πως ενδιαφερθήκατε ιδιαίτερα γι' αυτόν τον χώρο. Δεν ξαναείδα, ούτε στο πιο απομακρυσμένο και εγκαταλελειμμένο χωριό, τέτοιο κάλλι...

Η μία φορά καθαρισμού (κοπή κόρτων, καθαρισμού ζιζανίων κλπ) τον Απρίλιο, δεν επαρκεί, δεν λέει τίποτα. Το καλοκαίρι, που έρχεται ο κόσμος από κάθε άκρη της γης, θέλει δύο ή τρεις φορές τουλάχιστον επιμέλεια.

Πρώτη φορά βλέπω τέτοιον πρωτογονισμό σε κοιμητήριο. Να μην μπορεί κάποιος να βρει τον τάφο των οικείων του.

Αυτά τα χρήματα που επιβαρυνόμαστε, γι' αυτόν τον σκοπό τα δίνουμε.

Σας παρακαλώ λοιπόν, να μην υπάρχει αυτή η αμέλεια και η αδιαφορία, ώστε τουλάχιστον τόσο εμείς, όσο κι ο ιερέας ο παπά-Νίκος, να μπορεί να κάνει ένα τρισάγιο στους νεκρούς, και να μην κινδυνεύουμε να μας φάνε τα φίδια κι οι σκορπιοί... και να είναι όλα σπασμένα και ξεκολλημένα.

Πρώτη φορά εμφανίζεται αυτό το φαινόμενο. Λίγο ενδιαφέρον χρειάζεται κε Δήμαρχε, δίνοντας προσοχή σε απλά, οικονομικά, αλλά σημαντικά πράγματα για την δημοτική αρχή και την δημοτικότητα σας.

Αρκετά έκαναν και κάνουν και οι σύλλογοι και οι ομογενείς... αλλά μην τα περιμένουμε όλα από αυτούς και τους ξενιτεμένους.

Εσείς τι κάνετε; Χρειαζόμαστε και την δική σας συμβολή στον τόπο.

Με τιμή,
Βασιλική Κουβελά, σκπνοθέτης - νθοποίος
(Λογοτέχνης και πολιτισμολόγος)

και άνοιξε την αγκαλιά σου, τα μητρικά σου σπλάχνα και δέξου τα παιδιά σου. Βοήθησέ μας, ικέτευσε και παρακάλεσε τον Κύριό μας να ξαναβρούμε τον βηματισμό μας στο δρόμο του Θεού, του γιού σου του αγαπημένου για να οδηγηθούμε κοντά του να γίνουμε πάλι παιδιά του, ευλογημένα, άξια της Βασιλείας του.

Μάννα μας χιλιούμεντε ελπίδα των ανθρωπών, βασίλισσα των ουρανών Λειπάρθενε Μαρία, εσύ είσαι το καύχημά μας, εσύ είσαι η ελπίδα μας, εσύ είσαι η χαρά μας. Σε ευχαριστούμε Δέσποινα Παναγία μας. Σε ευγνωμονούμε Αρχόντισσα κυρία μας. Υμνούμε το Άγιο όνομά σου, ευλαβικά φιλούμε τα τίμια χέρια σου που κράτησαν τον Κύριό μας και Σωτήρα μας. Αξιώσέ μας και εμάς μάννα μας πολυπόθητη και πολυαγαπημένη να είμαστε και εμείς εκεί μαζί σου.

ΑΜΗΝ
ΝΕΟΧΩΡΙΟ 14-8-2024

μαθητές. Αλλά το πιο φημισμένο εκπαιδευτικό ίδρυμα, ήταν το φροντιστήριο της Τραπεζούντος και αργότερα, κατά απομίμηση του πρώτου, το φροντιστήριο της Αργυρούπολης. Γενικά σ' ολόκληρο τον Πόντο, υπήρχαν πάρα πολλά ευαγή ιδρύματα.

Όταν, όμως, οι Τούρκοι εθνικιστές, οι λεγόμενοι νεότουρκοι, ανέλαβαν την εξουσία, τόσο κατά τους Βαλκανικούς πολέμους του 1912-1913, όσο και κατά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο, του 1914-1918, με την γερμανική καθοδήγηση, επεδίωξαν με κάθε μέσο την εξόντωση των Χριστιανών κατοίκων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, διότι φοβόντουσαν την αυξανόμενη οικονομική ακμή και την πρόδοό τους, σ' όλες τις εκδηλώσεις της ζωής, σε αντίθεση προς την τουρκική φυλή που συνεχώς έφθινε.

Με το πρόσχημα λοιπόν, της ασφάλειας των παραλίων τους, άρχισαν τις εκτοπίσεις, με τις ατέλειωτες πορείες, που δεν είχαν κανένα προορισμό, στο εσωτερικό της χώρας. Με τις σφαγές, με την πείνα, με την δίψα, με το κρύο κλπ. Έχουμε σαν συνέπεια, χιλιάδες νεκρούς Χριστιανούς.

Το δε Κεμαλικό καθεστώς που από το 1919, ήλθε στην εξουσία, όχι μόνο συνέχισε την ίδια πολιτική με τους νεότουρκους, αλλά εφάρμοσε πιο σκληρά μέτρα εναντίον των Χριστιανών.

Ο ίδιος ο Κεμάλ, έδωσε την πιο ωμή και ξεκάθαρη διαταγή: "Εξορίστε, σφάζετε, ξεριζώστε επί τέλους τον Ελληνισμό του Πόντου".

Γενικά το ελληνικό αίμα δεν στάματήσε να ποτίζει τα πολύκαρπα χώματα του Πόντου, μέχρι τον τελικό διωγμό.

Όσπου με την Συνθήκη της Λωζάνης το 1923, μετοίκησαν, στην Ελλάδα, οι Έλληνες Πόντιοι Χριστιανοί στο θρήσκευμα και στην Τουρκία, οι Μουσουλμάνοι του Ελλαδικού χώρου. Με την Συνθήκη αυτή, δηλαδή της Λωζάνης, που υπογράφηκε στις 11 Ιουλίου 1923, κλείνει οριστικά την τραγωδία και επικυρώνει την οδύσσεια των προσφύγων με την άφιξή τους στην Ελλάδα, εξαιτίας της ανταλλαγής των πληθυσμών. Αφού οι "ανταλ-

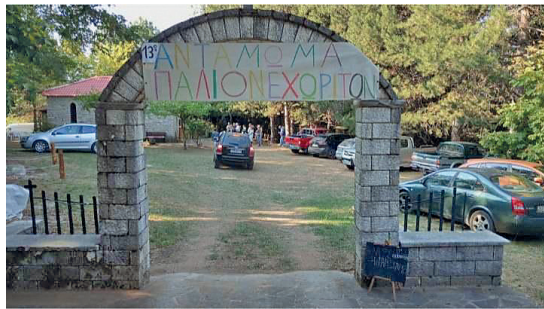
(Συνέχεια στη σελίδα 5)

Αντάμωμα Παλιονέχωρο

Πραγματοποιήθηκε και φέτος για 13η χρονιά το Αντάμωμα στο Παλιονέχωρο στις 17/8/24. Πολυλοί χωριανοί όλων των ηλικιών ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα και αφού εκκλησιάστηκαν στην Αγία

Παρασκευή, διασκέδασαν με παραδοσιακή ορχήστρα.

Συγχαρητήρια στους διοργανωτές και ευχόμεστε και του χρόνου!



Ο Ελληνισμός του Πόντου στην Ελλάδα

Ομιλία Χρήστου Γραβάνη, στα πλαίσια των εκδηλώσεων για τον ελληνισμό της Μικράς Ασίας και του Πόντου του Συλλόγου των Αθηναίων την 1η Μαΐου 2011 στην Αίθουσα ΑΗΕΡΑ.

(Συνέχεια από τη σελίδα 4)
λάξιμοι" εκατέρωθεν δεν είχαν το δικαίωμα της επιστροφής. Παρότι η πλειονότητα εξ αυτών επιθυμούσε και επιδίωκε να επιστρέψει στα σπίτια τους και οι οποίοι τα κλειδιά τα φύλαγαν σαν ακριβό θησαυρό, μέσα στις τσέπες τους. Όμως το νέο καθεστώς του Κεμάλ, ήταν ανένδοτο και δεν δέχθηκε καμιά συζήτηση στο πρόβλημα αυτό, γιατί πίστευε ότι η παρουσία των μειονοτήτων, αποτελεί μόνιμο αποσταθεροποιητικό παράγοντα συνοχής της Τουρκίας.

Έτσι, η Συνθήκη της Λωζάνης επισφραγίζει τη νίκη του Τουρκικού εθνικισμού και την οριστική πλέον εκδίωξη των Χριστιανικών πληθυσμών, από τον κοινό χώρο που μετεξελισσεται σε αμιγώς εθνική επικράτεια των Τούρκων.

Παράλληλα, νομιμοποιούσε την ανταλλαγή των πληθυσμών, ως μέσω επίλυσης των διαφορών μεταξύ των κρατών και είναι η πρώτη φορά στην ιστορία της ανθρωπότητας που έχουμε εφαρμόσει την ανταλλαγή αυτή. Η εκρίζωση αυτή των Ελλήνων του Πόντου, είναι από τα πρωτοφανή εγκλήματα στην ανθρώπινη ιστορία. Ύστερα από 27 αιώνες ζωής, ένας λαός εκριζώθηκε από τη γη του, αφήνοντας πατρογονικές εστίες, σπίτια, εκκλησίες, τάφους προγόνων και ρίχτηκε στις ακτές της Ελλάδας.

Ήλθαν στην Ελλάδα 450.000 πόντιοι πρόσφυγες. Σαν ξεριζωμένοι, δεινοπάθησαν αφάνταστα και έφτασαν ρακένδυτοι, ματωμένοι, αποδεκατισμένοι και με την ψυχή στο στόμα. Απ' αυτούς ένα μεγάλο κομμάτι εγκαταστάθηκε στην Αθήνα και στον Πειραιά.

Στο νέο, άγνωστο γ' αυτούς, αλλά και συγχρόνως οικείο τόπο, στην τότε ελληνική κοινωνία "υποδοχής" (μέσα σε εισαγωγικά), η προσφυγιά θα συγκροτήσει τη νέα της ταυτότητα, την "προσφυγική".

Εδώ θα ενεργοποιήσει όλες της τις δυνάμεις και θα διεκδικήσει τη θέση της, στη νέα Πατρίδα, η οποία περνά μια κρίση πολύπτυχη. Έχει δε φοβερά προβλήματα και εντάσεις, από την προσπάθεια για να ενσωματώσει και να εντάξει τον προσφυγικό ελληνισμό, στον εθνι-

κό κορμό της.

Αλλά ο ελληνισμός του Πόντου με την εργατικότητα, το πείσμα και την εμπειρία, που τον διακρίνει, την έφεση στην οικονομία, στις επιστήμες και τον πολιτισμό, απαλλαγμένος από τον κλοιό της τουρκικής τυραννίας και αναπνέοντας ελεύθερα συντέλεσε και συντελεί στην αναγεννητική προσπάθεια του Έθνους. Με την άφιξη τους στην Ελλάδα, όλων των προσφύγων, πρώτα και άμεσα ευνοήθηκε η παραγωγική δραστηριότητα της χώρας. Η βιομηχανική παραγωγή αυξάνεται μέσα σε επτά (7) μόλις χρόνια (1923-1930) κατά 800% και αυτό οφείλεται κατά κύριο λόγο, στην εισροή εξειδικευμένων εργατών. Επίσης, μεγάλη ανάπτυξη παρουσιάζει και το εμπόριο γιατί οι περισσότεροι πρόσφυγες, προέρχονται από ανθηρά εμπορικά κέντρα, καθώς και η γεωργία, η κτηνοτροφία, η αμπελοργία κ.α.

Αλλά και η δημογραφική αλλαγή, ειδικά στη βόρεια Ελλάδα, είναι σημαντική και δημιουργήθηκε ομοιογενής εθνολογική σύνθεση, για πρώτη φορά στη Μακεδονία και Θράκη. Γενικά, παρά τις αντιξοότητες και τα εμπόδια, που συνάντησαν, ιδιαίτερα στα πρώτα χρόνια της εγκατάστασής τους, κατόρθωσαν τόσο αυτοί, όσο αργότερα και τα παιδιά τους, με την επιμονή και υπομονή που τους διακρίνει, αλλά και την έφεση που είχαν προς τα γράμματα και τις τέχνες, έφεση που καλλιεργήθηκε και στερεώθηκε στο Πόντο, από τα λαμπρά σχολεία που λειτουργούσαν εκεί, διέσδυσαν στους χώρους των επιστημών, των τεχνών, του θεάτρου και κινηματογράφου, στις καλές τέχνες, στην πολιτική, στον κλήρο, στον αθλητισμό και στον συνδικαλισμό κ.α. Όπου διακρίθηκαν και συνετέλεσαν καίρια στην ανύψωση του βιοτικού επιπέδου των συμπολιτών τους, στην πρόοδο της επιστήμης και στην πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου.

Ο ποντιακός Ελληνισμός, παρά την εξαθλίωση και τη δυσπραγία του, όπως είπαμε, ποτέ δεν έχασε το κέφι του και τη δημιουργική του διάθεση, πλάσμενη από σκληρό μέταλλο, που είχε δοκιμασθεί αιώ-

νες στα βουνά και στους κάμπους της παλιάς πατρίδας του, χρησιμοποίησε τις ανεξάντλητες φυσικές και πνευματικές δυνάμεις του, για να σταθεί πρώτα - πρώτα στα πόδια του, παλεύοντας με τις πιο αντίξοες συνθήκες της ζωής.

Όμως κράτησε και κρατεί με πείσμα, τον παραδοσιακό τους πλούτο, όπως είναι η ποντιακή διάλεκτος, που είναι η πιο γνήσια επιβίωση της αρχαίας ιωνικής διαλέκτου. Επίσης, η διατήρηση του πολιτισμού και της ιστορίας τους γίνεται μέσα από τα τραγούδια τους και τη μουσική τους. Εκεί κυριαρχεί η ποντιακή λύρα, γιατί είναι το κατ' εξοχήν ποντιακό μουσικό όργανο. Άλλα μουσικά όργανα που χρησιμοποιούνται είναι ο ζουρνάς, το νταούλι, το ντέφι, το ούτι κ.α.

Από τους χορούς τους, οι πιο γνωστοί ποντιακοί χοροί είναι ο πολεμικός χορός Σέρα, τον οποίον πολλοί ταυτίζουν με τον αρχαίο Πυρρίχιο χορό, καθώς και οι χοροί: Κότσαρης, των Μαχαιριών, Καλόν κορίτς κ.α.

Γενικά, όλα τα ανωτέρω, δηλαδή τα ήθη και τα έθιμα τους και τις παραδόσεις τους, τα μεταλαμπαδεύουν στις νεότερες γενιές.

Παράλληλα, ο Ποντιακός Ελληνισμός αγωνίζεται μέχρι σήμερα να αναγνωρισθεί η Γενοκτονία του Ποντιακού Ελληνισμού, η οποία είχε περισσότερα από 353.000 θύματα, δηλαδή ποσοστό που ξεπερνά το 50% του ολικού πληθυσμού των Ελλήνων του Πόντου.

Αλλά, σεβαστό ακροατήριο, ας δούμε τι είναι Γενοκτονία. Ο όρος Γενοκτονία, σημαίνει τη μεθοδική εξολόθρευση, ολική ή μερική, μιας εθνικής φυλετικής ή θρησκευτικής ομάδας. Αυτό ακριβώς εφάρμοσε η Τουρκία. Οι Έλληνες του Πόντου, γίνθηκαν ολοκαύτωμα.

Όμως έπεσαν με το όνομα της πίστης και της πατρίδας στα χείλη. Πέθαναν χωρίς να δειλιάσουν, χωρίς να λιποψυχήσουν στην αγχώνη ή από το ξίφος, τη φωτιά, την πείνα, το ψύχος, την ασθένεια, τη γύμνια, την ατίμωση, στα παράλια και τα μεσόγεια, στα βουνά και στις σπηλιές και στις χαράδρες, στα ποτάμια και στις ρεματιές και λαγκαδιές. Η Ποντιακή Γενοκτονία

Γιορτή Βραστού 2024

Ένα μεγάλο μπράβο σ' αυτούς που διοργάνωσαν, μόχθησαν και κουράστηκαν γι' αυτήν τη γιορτή. Το αποτέλεσμα, ήταν πολύ καλό.

Συγχαρητήρια στις γυναίκες και στους άντρες, που επιμελήθηκαν την γιορτή με αγάπη, για το χωριό, για τους Νεχωρίτες, τους χωριανούς και τους ξένους.

Και επίσης για την φιλοξενία σε όσους ήξεραν ή δεν γνώριζαν. Αυτό μετράει. Καθώς επίσης και στα καταστήματα που κι αυτά, «άνοιξαν τις πόρτες τους» γι' αυτή τη γιορτή.

Έτσι, για να μην ξεχνιέται το χωριό, στη μοναξιά και την ερημιά του. **Βασιλική Κουβελά**



έχει τις ίδιες ηθικές αναλογίες, με αυτές των Εβραίων και των Αρμενίων. Ο Ποντιακός Ελληνισμός, ζητά από τη διεθνή κοινότητα και πρώτιστα από την Τουρκία, να αναγνωρίσει την εξόντωση των 353.000 αθών ανθρώπων.

Τέλος, με αρκετή καθυστέρηση ομολογούμενος, η Βουλή των Ελλήνων, στις 24 Φεβρουαρίου 1994 ψήφισε και ανακήρυξε την 19ην Μαΐου ως «Ημέρα Μνήμης για την Γενοκτονία των Ελλήνων στο Μικρασιατικό Πόντο».

Γενικά οι διάσημοι και οι άσημοι, οι επιφανείς και οι απανείς, αλλά και όλος ο Ποντιακός ελληνισμός διαφυλλάσουν πάντα άβυσσος και ζωντανή τη φλόγα του αλησμόνητου ονείρου για τον Πόντο.

Ο Ποντιακός Ελληνισμός δεν έσβησε, όπως θα ήλπιζαν οι θύτες του. Παρά τον ξεριζωμό, τις σφαγές, τις λεηλασίες, τους βιασμούς, τις εξορίες, τις διώξεις, τους εξευτελισμούς και τα τόσα άλλα δεινά που υπέφεραν οι αδελφοί μας αυτοί, για τον μοναδικό λόγο,

ότι ήσαν Έλληνες και Χριστιανοί.

Αντίθετα, ο Ποντιακός Ελληνισμός, ζει, εργάζεται, πρωτοπορεί και ενθυμείται πάντα τις πατρογονικές του εστίες. Έχει δε προς τα εκεί στραμμένο το βλέμμα του και ατενίζει με καημό και πόνο τη «θάλαττα» του Ξενοφώντα.

Εδώ τελειώνω, σεβαστό ακροατήριο με το ποίημα «Στη Χαμένη Πατρίδα» του φιλόλογου και ποιητή, Σίμον Λιανίδη, όπου στο εμπνευσμένο αυτό ποίημά του, εκφράζει παραστατικότητα την αγάπη και τον πόνο και την νοσταλγία, που νοιώθουν όλοι οι Πόντιοι. *Της Ρωμανίας η αγκαλιά φιλόξενη μας δέχτη κι οι πόνοι μας λιγότεψε για λίγο Όμως ο νους κι η σκέψη και η καρδιά*

*Πάντα σε σένα τριγυρνά
Νοσταλγικά
Αγαπημένη γη κι αξέχαστη
Αργοναυτών και Διγενή Πατρίδα!*
(Σελ. 12 Ποντιακή στοά)

Σας ευχαριστώ,
Χρήστος Γραβάνης

Καλοκαιρινές εκδηλώσεις στην Αμερική

Όπως κάθε χρονιά, έτσι και φέτος ο Σύλλογος Νεοχωριτών Αμερικής είχε τις καλοκαιρινές του εκδηλώσεις.

Στις 28 Ιουλίου στο Νεοχωρίτικο πάρκο γιορτάσαμε την εκκλησία μας, την Αγία Παρασκευή. Είχαμε Θεία Λειτουργία και μετά μαζευτήκαμε για φαγητό.

Στις 25 Αυγούστου, γιορτάσαμε το Πανηγύρι μας. Με Θεία Λειτουργία στο εκκλησάκι μας και ως συνήθως μετά, κληρίνα, ψητά, κοκορέτσια και χορό.

Στις 29 Σεπτεμβρίου μαζευτήκαμε για άλλη μια φορά για τη «Φασουλάδα». Είναι κάτι που έχει καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια για να ανταμώνουμε πριν μας κλείσει μέσα ο χειμώνας.

Εδώ θέλω να αναφέρω ότι πολλοί Νεχωρίτες πάνε το καλοκαίρι στην Ελλάδα. Όμως είμαστε τυχεροί που άλλοι έχουν αναλάβει πρωτοβουλία και συνεχίζουν και οργανώνουν τις εκδηλώσεις. Πολλά ευχαριστήρια σε όλους αυτούς τους εθελοντές. Αυτούς που ετοιμάζουν τα φαγητά, αυτούς που τα μαγειρεύουν/ ψήνουν και τις κυρίες με τα γλυκά και τα ψωμιά τους. Και του χρόνου με υγεία!



Κυριακατικός Καφες στο «Σπίτι του Νεχωρίτη»

Από τον Απρίλιο ξεκίνησε μια προσπάθεια συντήρησης της αίθουσας του Συλλόγου "Το σπίτι του Νεχωρίτη", ώστε να ανοίξει και πάλι αποτελώντας κοινό τόπο αντάμωσης με συγχωριανούς και φίλους. Ευχαριστούμε πολύ όσους ήδη ανταποκρίθηκαν και ευελπιστούμε στη συμμετοχή ακόμη περισσότερων.

Για την επόμενη συνάντηση και όλες τις εκδηλώσεις του Συλλόγου μπορείτε να ενημερώνεστε από την ιστοσελίδα μας στη διεύθυνση www.onechoritis.gr.

ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

(Συνέχεια από τη σελίδα 1)
Συλλόγου που έχουν γίνει από την έναρξη παραχώρησης του Σχολείου.

Η Πρόεδρος της Τ.Κ. Νεοχωρίου κα Γλυκερία Καλαθά απέστειλε μια μέρα πριν την Έκτακτη Γ.Σ. στο email του Συλλόγου την ακόλουθη επιστολή η οποία αναγνώστηκε στη Γ.Σ. και δημοσιεύεται:

Αγαπητά μέλη της Γενικής Συνέλευσης.

Επικοινωνώ μαζί σας πρώτα για να μεταφέρω τους χαιρετισμούς των συγχωριανών μας που ζουν στο χωριό μας μαζί με τους δικούς μου χαιρετισμούς. Υπάρχει και μια δεύτερη ανάγκη επικοινωνίας μαζί σας για να σας μεταφέρω και τις δικές μου απόψεις σχετικά με το θέμα που έχει προκύψει με την προσωρινή μεταφορά πραγμάτων σε αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου. Τα πράγματα αυτά αγοράστηκαν από την επιτροπή διοργάνωσης της γιορτής του βραστού και πλέον αποτελούν περιουσία όλων μας από την στιγμή που έγιναν δωρεά στο χωριό μας.

Επειδή δεν υπήρχε χώρος αποθήκευσης ελήφθη η απόφαση ομόφωνα από την επιτροπή διοργάνωσης της

γιορτής του βραστού για την προσωρινή τους αποθήκευση στην μια αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου του χωριού μας, με στόχο στην συνέχεια να βρεθεί οριστική λύση.

Ρωτήθηκε ο Σύλλογος Νεοχωριτών για αυτή την προσωρινή αποθήκευση;

Η απάντηση είναι όχι, γιατί πολύ απλά δεν θεωρήσαμε ότι η ενέργεια της προσωρινής αποθήκευσης των πραγμάτων που πλέον αποτελούσαν περιουσία όλων θα αντιμετωπιζόταν αρχικά λίγο επιθετικά (ακούστηκε και η λέξη εξώδικο) και στην συνέχεια θα μεταφερόταν από κάποιους με λόγια τα οποία μας προσβάλουν.

Δεν έγινε η είσοδος στο Σχολείο νύχτα. Δεν έγινε η είσοδος με καμιά διάρρηξη στο Σχολείο. Δεν έγινε είσοδος με καμιά παραβίαση της πόρτας. Δεν έγινε η είσοδος με σπάσιμο κανενός τζαμιού.

Δυστυχώς όλα τα παραπάνω ειπώθηκαν σε Ελλάδα και σε Αμερική. Η προσωρινή αποθήκευση έγινε την επομένη της γιορτής το βραστό μέρα μεσημέρι και βοήθησαν πέντε με 10 άτομα Νεχωρίτες που ήταν παρόντες. Είσοδο στο Σχολείο έγινε με

κλειδιά τα οποία διαθέτω σαν πρόεδρος του χωριού τα οποία μου παραδόθηκαν από τον προηγούμενο πρόεδρο. Είμαι αναγκασμένη να μεταφέρω όλα τα παραπάνω για να αποκατασταθεί η αλήθεια.

Παρακαλώ να διαβαστεί στην γενική συνέλευση και να δημοσιευτεί στην εφημερίδα των Νεοχωριτών.

Ευχαριστώ πολύ.

Γλυκερία Καλαθά.

Στη συνέχεια υπήρξαν τοποθετήσεις, ακούστηκαν πολλές απόψεις επί του θέματος, με κυρίαρχο το ενδιαφέρον όλων για το Μουσείο και την περιφρούρηση του, καθώς φιλοξενεί τον κόπο και τις περιουσίες όλων των συγχωριανών μας, αλλά και εθελοντική εργασία που σήμερα σπανίζει.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ανέφερε ότι υπάρχει πρόθεση ανάδειξης του Μουσείου με την οργάνωση και υλοποίηση δραστηριοτήτων για παιδιά, με επίκεντρο τα εκθέματα. Επί τη ευκαιρία ζητά την συνεργασία όλων όσων ενδιαφέρονται για να κάνουν εκδηλώσεις στο χωριό.

Η Γ.Σ. κατέληξε σε ψήφισμα που περιλαμβάνει: α) Διατήρηση της χρήσης του Σχολείου ως Μουσείου στην κυριότητα του Συλλόγου και β) σε περίπτωση που δε λυθεί το πρόβλημα αποθήκευσης και ζητηθεί συνδρομή στην εύρεση λύσης από το Σύλλογο ο μόνος χώρος που μπορεί να συζητηθεί για παραχώρηση είναι η αποθήκη του σχολείου αποκλειστικά για τα αντικείμενα αυτά. Αποφασίστηκε από τη Γ.Σ. η αλλαγή των κλειδίων της κεντρικής πόρτας του Σχολείου.

Στο θέμα της εκλογής νέων μελών για τη συμπλήρωση του Δ.Σ. υπήρξαν δύο υποψηφιότητες, αυτή της Ελένης Μαρούδα-Λαζοδήμου, καθώς και της Γεωργίας Κρανιά η οποία γνωστοποίησε την πρόθεση της με ηλεκτρονική επιστολή. Εφόσον δεν υπήρξαν περισσότερες υποψηφιότητες, η Γ.Σ. εξέλεξε ομόφωνα τις δύο υποψήφιες ως νέα μέλη του Δ.Σ.

Για την εξελεγκτική επιτροπή εξελέγησαν οι Κων/νος Βλάχος, Χρήστος Μάλλιος και Βασιλική Αθανασπούλου. Εφορευτική επιτροπή αποτέλεσαν οι Κωνσταντίνος Σαλτός και Ευάγγελος Χαρματζής.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ενημέρωσε για επικείμενες δράσεις του, δηλαδή την οργάνωση εκδήλωσης για την κοπή της Πίτας του Συλλόγου, τη δημιουργία επίσημης ιστοσελίδας του Συλλόγου, τη συνέχιση του "Κυριακάτικο Καφέ" σε τακτές ημερομηνίες ως αφορμή συνάντησης Νεοχωριτών.

Το Διοικητικό Συμβούλιο για την πραγματοποίηση κοινωνικών εκδηλώσεων χρειάζεται να έχει την υποστήριξη και βοήθεια των συγχωριανών και φίλων, καθώς δεν υπάρχει η δυνατότητα χρηματοδότησης.

Επιστολή Συλλόγου Νεοχωριτών Αμερικής

Με μεγάλη χαρά λάβαμε την παρακάτω επιστολή:

Sylogos Neohoriton U.S.A.

FOUNDED 1918
Johnsonburg, Pennsylvania

INCORPORATED 1961
Commonwealth of Pennsylvania

Προς το Διοικ. Συμβούλιο
Του Συλλόγου Νεοχωριτών Ναυπακτίας
Σειρήνων 33, Βύρωνας Αθήνα

23-9-2024

Αγαπτε κ. Πρόεδρε,

Και μέλη του νέου Διοικ. Συμβουλίου, καλημέρα σας. Από τον αγαπημένο σε όλους μας «ΝΕΧΩΡΙΤΗ» πληροφορηθήκαμε για την εκλογή σας στη θέση του Διοικ. Συμβουλίου για να υπηρετήσετε και σεις με την σειρά σας τον Σύλλογο τα επόμενα δύο χρόνια.

Μέσα από την καρδιά μας σας στέλνουμε τα συγχαρητήριά μας για την εκλογή σας και σας ευχόμεθα καλή επιτυχία στο έργο σας.

Οι προηγούμενες γενιές, πρόσωπα σεβάσμια και σεβαστά, άνθρωποι αγαπητοί και αγαπημένοι, ίδρυσαν τον Σύλλογο και με πολλές θυσίες, κόπους, ατέλειωτη προσφορά γεμάτη αγάπη και καλοσύνη κατάφεραν να τον διατηρήσουν για τόσες δεκαετίες και να είναι υπερήφανοι για αυτά που πρόσφερε ο Σύλλογος στο αγαπημένο μας Νεχώρι και στους Νεχωρίτες.

Σήμερα είναι η σειρά σας, είστε τα παιδιά τους και τα εγγόνια τους, μιμηθείτε τους, κρατηθείτε ενωμένοι και αγαπημένοι, εργαστείτε με ζήλο, αφοσίωση, συνεργασία και η επιτυχία θα σας συντροφεύει πάντα για το καλό και την πρόοδο του Συλλόγου, του χωριού και των απανταχού Νεοχωριτών.

Ο πρόεδρος και τα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου του Συλλόγου Αμερικής σας υπόσχονται ότι θα είναι πάντα δίπλα σας να βοηθήσει και να στηρίξει κάθε προσπάθεια σας.

Με Νεχωρίτικη Αγάπη,
Το Διοικ. Συμβούλιο

Τους ευχαριστούμε και ελπίζουμε να σταθούμε αντάξιοι συνεισιστές των προηγούμενων διοικητικών συμβουλίων, όσο και των προσδοκιών τους.

Πανηγύρι

Το πανηγύρι στο χωριό μας ξεκίνησε όπως πάντα με την πανηγυρική Θεία Λειτουργία το πρωί της 23ης Αυγούστου. Στη συνέχεια, στην πλατεία, τα παιδιά μας ντυμένα με τις παραδοσιακές φορεσιές και την καθοδήγηση της κας Ευαγγελίας Μπαζιώνη, άνοιξαν το χορό, με ζωντανή ορχήστρα που συνέχισε το μεσημέρι και το βράδυ της ίδιας μέρας. Τη σκυτάλη παρέλαβαν την επόμενη μέρα, 24η Αυγούστου, οι βλάχισσες και οι φουστανελάδες, συνεχίζοντας την παράδοση τόσων χρόνων. Το γαϊτανάκι -θεσμός πλέον- και η Παπαδούλα χορεύτηκαν και φέτος και η συνέχεια...χορός μέχρι πρωίας. Την 25η Αυγούστου η καθιερωμένη Φασολάδα ετοιμάστηκε και μοιράστηκε από τους μάγειρες Χρήστο Λειβαδίτη, Δημήτρη Λαζοδήμο, Ανδρέα Ασημακάκη και Μιχάλη Καλαθά σημειώνοντας τη λήξη ενός ακόμα πανηγυριού, με την ευχή και του χρόνου όλοι -κι ακόμη περισσότεροι- εδώ!