

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΝΕΟΧΩΡΙΤΩΝ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ - ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΤΩΝ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ ΠΟΥ ΕΔΡΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Στις 16/12/2007, μετά από πρόσκληση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Συλλόγου στην Αθήνα έ-

κτακτη Γενική Συνέλευση με θέμα ημερήσιας διάταξης την Αγορά ακινήτου στο χωρίο μας.

Η παρουσία των συγχωριανών μας ήταν μεγαλύτερη των προ-

28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

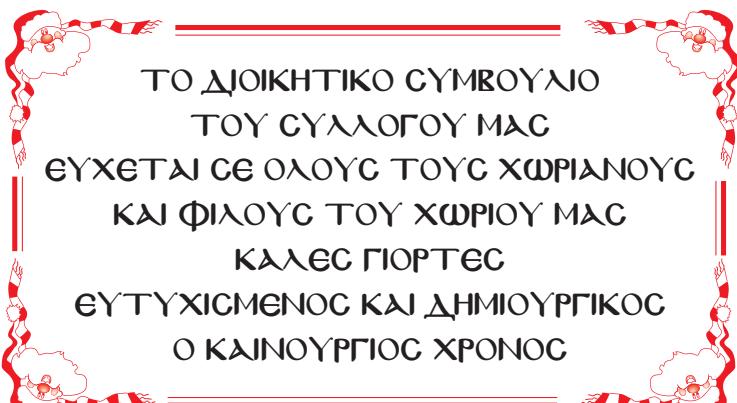
Με λαμπρότητα και Εθνική Υπερηφάνεια γιορτάστηκε φέτος η επέτειος της 28ης Οκτω-

κατευθύνθηκαν στο μνημείο πεσόντων, όπου τελέστηκε επιμνημόσυνη δέση.



βρίου 1940. Μετά τη Δοξολογία με επικεφαλής τον παπαΝίκο, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Ανδρέα Ασπρακάκη, την Πρόεδρο του Συλλόγου Μάνθα Μέρμηγκα και σημαιοφόρο τον Κωνσταντίνο Φουρλά, οι χωριανοί μας

Ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου κατέθεσε στεφάνι εκ μέρους του Δημοτικού Διαμερίσματος Νεοχωρίου και των Συλλόγων Ελλάδος και Αμερικής και πρόσφερε καφέ σε όλους τους παρευρισκομένους.



βλέψεων μας. Ήρθαν από το χωριό, για το σκοπό αυτό, ο π. Νικόλαος Μασγάλας, ο Δημοτικός Σύμβουλος Κώστας Απ. Φουρλάς και ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Ανδρέας Ασπρακάκης. Επίσης από την Πάτρα ο Γεώργιος Ν. Καραγιάννης με τη σύζυγό του.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ. Μάνθα Μέρμηγκα, ανοίγοντας τις εργασίες της Συνέλευσης, είπε τα ακόλουθα:

Αιδεστιώτατε - Αγαπητοί Συγχωριανοί.

Σας καλωσορίζουμε στην Έκτακτη Γενική Συνέλευση και σας ευχαριστούμε για την πα-

(Συνέχεια στη σελίδα 8)

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΡΟΣΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Στις 5/11/2007 ο Δήμαρχος Πλατάνου με τον αντιδήμαρχο Παν. Ντίνη και το μηχανικό του Δήμου Νικ. Βελαώρα επισκέφτηκαν το χωρίο μας. Συζήτησαν διάφορα θέματα, εξέτασαν επί τόπου προβλήματα και δρομολόγησαν εργασίες με το Δημοτικό Σύμβουλο Κώστα Φουρλά, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Ανδρέα Ασπρακάκη και τον π. Νικόλαο Μασγάλα.

Εκτός των θεμάτων, που συζητήθηκαν, αποφασίστηκαν τα παρακάτω:

Τιμεντοστρώσεις των δρόμων:

Από οικία Θ. Μασγάλα μέχρι οικία Σπανού προς Παλιόγονυρνα.

Από Εικόνισμα Αϊ - Γιώργη μέχρι οικία Χρ. Κρανιά.

Από οικία Δ. Ντούζου και 50 μ. περίπου προς βρύση Πλάκα.

Εμβαθυνση του αυλακιού και τοποθέτηση σχάρας από οικία Μάλλιον μέχρι Σκεπαρνιά.

Διευθέτηση με τιμεντόστρωση του χώρου έξω από την οικία Σκεπαρνιά.

Διευθέτηση του χώρου της Παιδικής Χαράς και τοποθέτηση οργάνων.

Επισκευή των τόξων πάνω από τα παράθυρα του Σχολείου

Ελαιοχρωματισμός στα κάγκελα του προαυλίου του Σχολείου.

Παρακαλούμε τους αρμόδιους και υπεύθυνους των έργων, κατά την κατασκευή των δρόμων, να προβλέπουν και την κατεύθυνση και διευθέτηση της ροής των βρόχινων υδάτων, για να μην δημιουργούνται προβλήματα κυρίως κατολισθήσεων.

Στα Νεταχτά...

✓ Ο Διευθυντής του Κέντρου Υγείας Ναυπάκτου, στον οποίο απευθυνθήκαμε, για τον εμπλουτισμό του "Ιατρείου" του χωριού μας με κάποια φάρμακα πρώτης ανάγκης, μας υπέδειξε τον τρόπο και μας δίλωσε τη συμπαράστασή του. Τον ευχαριστούμε θερμά.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΧΩΡΙΤΕΣ

Αγαπητοί Συγχωριανοί,

Αφού σας ευχηθούμε, για μια ακόμη φορά, υγεία, ευτυχία και χαρά για τον καινούργιο χρόνο, επιτρέψτε μας, να σας γνωρίσουμε τα ακόλουθα:

Επιδίωξη του Δ.Σ. ήταν, και είναι, να εξαντλεί όλες τις δυνατότητες χρηματοδότησης των έργων, που γίνονται στο χωρίο μας, από κρατικές υπηρεσίες ή άλλους φορείς, όπως έγινε με το Μουσείο, το μονοπάτι της Σπηλιάς, τη μελέτη κατοικισθήσεων, τον ηλεκτροφωτισμό του Παλιονέχωρου, τον εμπλουτισμό του υδραγωγείου με τα νερά των Λιμστών. Και δεν αναφερόμαστε στα έργα, που προγραμματίζεται και εκτελείται το Τοπικό Συμβούλιο με τη βοήθεια του Δήμου.

Εμείς (οι Σύλλογοι του χωριού μας) εκτελούμε μικροέργα, τα οποία δεν χρηματοδοτούνται από άλλους φορείς. (Βρύση Κουβελά, εικόνισμα Αϊ-Γιώργη, Πάρκινγκ κ.ά.). Τα δε πεντάρα έσοδά μας, όπως γνωρίζετε, προέρχονται από τη γενναιόδωρη προσφορά σας. Τούτη ακριβώς τη χρονική στιγμή, μας δίδεται η ευκαιρία -και είπαμε να μνη χαθεί- να αποκτήσουμε κατ' αρχάς και στη συνέχεια να αξιοποιήσουμε δημιουργώντας ένα μοναδικό στοιλίδι -έτοις το φανταζόμαστε- στην πλατεία του χωριού μας,

Σε μια εποχή που ο καθένας προσπαθεί να οικειοποιηθεί ό,τι μπορεί περισσότερο από τα κοινά, η οικογένεια του αείμνηστου Νικολάου Ιωάννου πρόσφερε ένα μεγάλο κομμάτι από το κτήμα τους, για να ανοίξει ο δρόμος εκεί κοντά στην Εκκλησία του χωριού.

Εμείς ως Σύλλογος και Νεχωρίτες, αισθανόμαστε την υ-

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΓΙΑ ΜΙΜΗΣΗ

Σε μια εποχή που ο καθένας προσπαθεί να οικειοποιηθεί ό,τι μπορεί περισσότερο από τα κοινά, η οικογένεια του αείμνηστου Νικολάου Ιωάννου πρόσφερε ένα μεγάλο κομμάτι από το κτήμα τους, για να ανοίξει ο δρόμος εκεί κοντά στην Εκκλησία του χωριού.

Εμείς ως Σύλλογος και Νεχωρίτες, αισθανόμαστε την υ-

ποχρέωση να ευχαριστήσουμε την οικογένεια Ιωάννου για τη γενναία τους προσφορά.

Η χειρονομία τους αυτή ας θεωρηθεί σαν μνημόσυνο, για τα πλατευτά τους πρόσωπα και για μας αξέχαστους συγχωριανούς μας, Χρήστο Παπανικολάου και Νικόλαο Ιωάννου.

Η πράξη αυτή ας γίνει παράδειγμα για μίμηση.

Για τη συγκέντρωση των χρημάτων και την όλη διαδικασία αγοράς, έχουμε επιφορτίσει τους:

Μάνθα Μέρμηγκα 210 9757750
Δημήτρη Καρανδρίκα 210 9717629

Κώστα Σαλτό 210 9855706 και
Κική Κων. Φουρλά 210 7213751

στους οποίους και να απευθύνεστε.

Αν κάποιοι αυτή τη στιγμή δεν ευκοπίνονται οικονομικά, ας εκφράσουν πρόθεση συμμετοχής και η καταβολή ας γίνει εν ευθέτω χρόνω.

Είμαστε βέβαιοι πως η ανταπόκρισή σας θα είναι καθολική και γενναία. Εμείς δε σας υποσχόμαστε πως το σημερινό ραβδί "της επαιτείας" με το οποίο κτυπάμε την πόρτα σας, θα γίνει αύριο το μαγικό ραβδί, που θα μεταμορφώσει το κτίριο σ' ένα μοναδικό στοιλίδι της πλατείας και του χωριού μας, που θα ανήκει σ' όλους τους Νεχωρίτες και στον καθένα χωριστικό.

Με αδελφικούς χαιρετισμούς
Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Στην Αμερική το ζεύγος Βασιλείου Ε. Παπακώστα απέκτησε δίδυμα (κοριτσάκι και αγοράκι)

Na ζήσουν τα νεογέννητα.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Η Βάσια Ρούση - Παπούλια βάπτισε το αγοράκι του Αθανασίου και Γιάννας Χ. Λειβαδίτη και το ονόμασε Βασιλείο.

- Στην Αμερική, η Κική Κώτσαλου βάπτισε το αγοράκι της Μάρθας Κώτσαλου και του συζύγου της Στήβ και το ονόμασε Αλέξανδρο.

Na ζήσουν τα νεοφότιστα.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Η Γιάννα Κ. Παπακώστα και ο Άγγελος Κυρίτσης έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου.

Τους ευχόμαστε καλά στέφανα.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 23/10/2007 πέθανε και κηδεύτηκε στο Γραμματικό Αττικής ο Γεώργιος Ε. Τζαχαρήστος.

- Στις 26/10/2007 πέθανε και κηδεύτηκε στην Αμερική η Δημήτρα Β. Παπουτσή (το γένος Καρανδρίκα).

- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Μεγάλο Πεύκο Αττικής ο Κων/ντίνος Β. Μαύρος.

- Στις 8/12/2007 πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο χωριό ο Αθανάσιος Κ. Βλάχος.

Συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Φλέγκα Φραγκούλα	50
Τσιντζέλη Αθανασία-Γεωργίου	20
Σακελλία Βασιλική	50
Σακελλίας Κωνσταντίνος	50
Ζηνέλης Κωνσταντίνος	25
Καρανδρίκας Δημ. & Γεωργία	50
Μέρμηγκας Βασιλείος	50
Τσέλιος Χρήστος	20
Ζαρκάδας Νικόλαος	50
Καλαθάς Μάριος	20
Λειβαδίτης Γεώργιος	20
Σκαρλάτου (Ζαρκάδα) Βασιλική	50
Ζώης Αθανάσιος	20
Καλλιά (Λάπα) Βούλα	30
Ξυλωμένος Γεώργιος	20
Φούρλας Αθανάσιος Κ.	20
Παπαγεωργίου (Μαζιά) Γεωργία	30



Κοινωνικά



Από τον αδελφό Σύλλογο Αμερικής Λάβαμε το ποσό των (1000) χιλίων Δολαρίων για την ενίσχυση έκδοσης της εφημερίδας "Ο Νεχωρίτης" και τους ευχαριστούμε θερμά.

**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ**

- Η Γιαννούλα Λειβαδίτη και τα παιδιά της πρόσφεραν, στη μνήμη του συζύγου και πατέρα τους Ιωάννου, το ποσό των 100 Ευρώ.

- Η Αγγελική Λειβαδίτη και τα παιδιά της πρόσφεραν, στη μνήμη του Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 60 Ευρώ.

- Η Νότα Λειβαδίτη πρόσφερε στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη το ποσό των 20 Ευρώ.

- Η Ευδοξία Πανάγου πρόσφερε, στη μνήμη του συζύγου της Δημητρίου και του γιου της Γεωργίου το ποσό των 50 Ευρώ.

- Η Ευαγγελία Ευθ. Πανάγου πρόσφερε, στη μνήμη των γονέων της και αδελφών της, το ποσό των 50 Δολαρίων.

- Η Βασιλική Κ. Λιάζη και τα παιδιά της πρόσφεραν, στη μνήμη του συζύγου και πατέρα τους Κωνσταντίνου, το ποσό των 50 Δολαρίων.

- Ο Κώστας και η Θεοδώρα Μάντη πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη, το ποσό των 20 Ευρώ.

- Ο Χρήστος και η Ελένη Λειβαδίτη πρόσφεραν, στη μνήμη του αδελφού τους Ιωάννου, το ποσό των 50 Ευρώ.

- Η οικογένεια Αθανασίου Χρ. Λειβαδίτη, πρόσφερε στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη, το ποσό των 50 Ευρώ.

- Η οικογένεια Δημητρίου Σαλτού πρόσφερε στη μνήμη Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη το ποσό των 25 Ευρώ.

- Η οικογένεια Γεώργιου Γ. Φούρλα πρόσφερε στη μνήμη Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη, το ποσό των 25 Ευρώ.

- Η οικογένεια Κων/ντίνου Γ. Φούρλα πρόσφερε στη μνήμη Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη, το ποσό των 25 Ευρώ.

- Ο Ηλίας και η Βασιλική (Μάντη) Ιωαννίδου πρόσφεραν, στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 20 Ευρώ.

- Ο Γεώργιος και η Πανωράια Μάντη πρόσφεραν, στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 20 Ευρώ.

- Ο Γεώργιος και η Πανωράια Μάντη πρόσφεραν, στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 20 Ευρώ.

- Ο Γεώργιος και η Πανωράια Μάντη πρόσφεραν, στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 20 Ευρώ.

- Ο Βασιλης και η Ειρήνη Λαζαρίδη πρόσφεραν, στη

μνήμη του πατέρα τους Γεωργίου και του αδελφού τους Κωνσταντίνου, το ποσό των 50 Ευρώ.

• Ο Βασιλης και η Ειρήνη Λαζαρίδη πρόσφεραν, υπέρ υγείας των παιδιών τους Παναγιώτη και Ειρήνης, το ποσό των 50 Ευρώ.

• Η Γιαννούλα Λειβαδίτη και τα παιδιά της πρόσφεραν, στη μνήμη του Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 100 Ευρώ.

• Η Αγγελική Λειβαδίτη και τα παιδιά της πρόσφεραν, στη μνήμη του Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 60 Ευρώ.

• Ο Γεώργιος Αθαν. Πανάγος και ο Αθανάσιος και η Βασιλική Πανάγου πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη, το ποσό των 100 Δολαρίων.

• Ο Αθανάσιος και η Βασιλική Πανάγου πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη το ποσό των 50 Δολαρίων.

• Ο Γεώργιος και η Μαρία Πανάγου πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη το ποσό των 50 Δολαρίων.

• Ο Γεώργιος και η Μαρία Πανάγου πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Θεοδώρου Καλαθά, το ποσό των 50 Δολαρίων.

• Η Αικατερίνη Κ. Ρεντζή πρόσφερε 50 Ευρώ στη μνήμη του αδελφού της Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Οι οικογένειες Παύλου Βλάχου και Κωνσταντίνου Π. Βλάχου πρόσφεραν 150 Ευρώ στη μνήμη του αδελφού της θείου Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Ο Σταμάτης και η Βασιλική Σκούφια πρόσφεραν 50 Ευρώ στη μνήμη του αδελφού τους Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Η οικογένεια Στάθη και Σοφίας Μακρυγέννη πρόσφεραν 50 Ευρώ στη μνήμη του θείου τους Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Προσφέραμε στην Εκκλησία του χωριού μας 200 Ευρώ εις μνήμην του αγαπημένου μας Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Η Γιώτα Λειβαδίτη και ο σύζυγός της Δημήτριος Κοντομέρκος πρόσφεραν, το ποσό των 50 Ευρώ στη μνήμη του θείου τους Ιωάννου Αθ. Λειβαδίτη.

• Η οικογένεια Στάθη και Σοφίας Μακρυγέννη πρόσφεραν 50 Ευρώ στη μνήμη του θείου τους Αθανάσιου Κ. Βλάχου.

• Η οικογένεια Φωτίου Μέμμου πρόσφερε 50 Ευρώ.

• Η οικογένεια Ιωάννου Ν. Καραγιάννη πρόσφερε 40 Ευρώ.

• Η οικογένεια Νικολάου Μπαζιώνη πρόσφερε 30 Ευρώ.

• Η οικογένεια Κων/ντίνου Δ. Παπακώστα πρόσφερε

των 50 Ευρώ

• Η οικογένεια Δημητρίου Κ. Παπακώστα πρόσφερε 50 Ευρώ

• Η Αικατερίνη Κ. Παπακώστα πρόσφερε 50 Ευρώ.

• Η Γιαννούλα Λειβαδίτη πρόσφερε 100 Ευρώ.

• Η Αγγελική Λειβαδίτη πρόσφερε 100 Ευρώ.

• Η Γεώργιος Αθαν. Πανάγος και ο Αθανάσιος και η Βασιλική Πανάγου πρόσφεραν, στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη το ποσό των 100 Δολαρίων.

• Ο Γεώργιος Αθαν. Πανάγος πρόσφερε 100 Ευρώ στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη.

• Ο Γεώργιος Αθαν. Πανάγος πρόσφερε 100 Ευρώ στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη.

• Ο Γεώργιος Αθαν. Πανάγος πρόσφερε 100 Ευρώ στη μνήμη Ιωάννου Λειβαδίτη.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΔΡΟΜΟΙ ΖΩΗΣ

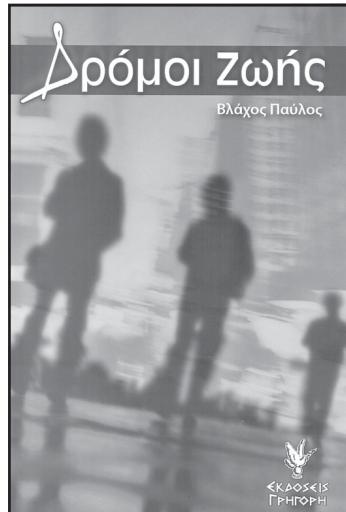
Για μια ακόμη φορά ο Παύλος Βλάχος μας εξέπληξε ευχάριστα με το νέο του Βιβλίο "ΔΡΟΜΟΙ ΖΩΗΣ".

Είναι η Τρίτη κατά σειρά συλλογή διηγημάτων, που δίνει στη δημοσιότητα, εξ ίσου σπουδαία όσο και οι δύο προηγούμενες. Είναι μια καλοπροσεγμένη εργασία, που συναρπάσει τον αναγνώστη.

Τα θέματά του, απηθινές ιστορίες, παραμένες από τη ζωή, ζωγραφίζουν ανθρώπους και καταστάσεις του σήμερα, γιατί πηγή έμπνευσής του είναι η καθημερινότητα της ζωής.

Οι ήρωές του, άνθρωποι συνηθισμένοι με τις αρετές και τα ειλαττώματά τους, παρεπιδιάνουν από μπροστά μας, αφήνοντας ζωηρά συναίσθηματα.

Κι είναι να μη συγκινθεί κανείς με τις θυσίες, τους αγώνες και τις αγωνίες της Γιώργινας; Να μείνει αδιάφορος μπροστά στα ναυάγια της ζωής, που προσπαθούν



να πνίξουν τη μοναξιά τους στο ποτό;

Να μην αγανακτήσεις με τους αετονύχτες και τους αεριτζήδες, που λυμαίνονται την κοινωνία;

Να μη μελαγχολήσει με τα απραγματοποίητα όνειρα του Πεποιδία;

Όπα όσα εμείς, οι πολλοί, πολλές φορές τα προσπερνάμε επιπόλαια ή αδιάφορα, για το συγγραφέα γίνονται πηγή έμπνευσης.

Η ματιά του τα εντοπίζει, τα παρατηρεί και τα περιγράφει, κάνοντας συγχρόνως και το ψυχογράφημα των ηρώων του.

Κι όπα αυτά δοσμένα με τρόπο γηαφυρό και συναπαστικό, σε μία γηώσσα απλή, ρέουσα, κατανοπτή, ακριβή και άψογη.

Δεν έχουμε παρά να συγχαρούμε το συγγραφέα για το νέο του πόνημα και να ευχηθούμε να μας εκπλήσσει ευχάριστα και στο μέλλον.

π.μ.

Κοινωνικά

(Συνέχεια από τη σελίδα 3) στευτο το θλιβερό γεγονός του θανάτου του, «αστραπή εν αιθρίᾳ», αποτέλεσε η δυσάρεστη είδηση, διότι ο Λεωνίδας ήταν δυνατός, νέος και δραστήριος. Το κακό μαντάτο έφτασε στην Αθήνα, σε πολλά μέρη της χώρας και Αμερικής. Ο αείμνηστος, πραγματικός Δάσκαλος, όπως κάποιοι παλιότεροι, τερμάτισε ευδόκιμα τη σταδιοδρομία του. Όταν τελείωσε κάποιες υποχρεώσεις στην Αθήνα, εγκατέλειψε το κλεινόν Άστυ και εγκαταστάθηκε στην Ιθάκη του, τον Άγιο Δημήτριο, που αγαπούσε.

Ο τραγικός χαμός του γιου του Νίκου, τον συγκλόνισε, όπως ήταν φυσικό.

Στο χωρίο που ήταν, αποφάσισε να ασχοληθεί με την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Έδωσε τον αγώνα του και αναδείχθηκε Δήμαρχος του Καποδιστριακού Δήμου Πλατάνου. Πρώτος Δήμαρχος.

Υπήρξε δραστήριος, οργανωτικός, οραματιστής κι έδωσε μάχες για τα θέματα του Δήμου και τα αντισταθμιστικά ωφέλη, από το έργο της Ευηνολίμνης. Καθιέρωσε αγιασμό της Λίμνης. Άφησε τη σφραγίδα του στη Διοίκηση του Δήμου.

Προσέφερε πολλά στο χωρίο του και εξέδωσε την εφημερίδα «ΑΠΟΔΗΜΗΤΡΙΑΝΙΚΑ ΝΕΑ». Διέθετε προφορικό και γραπτό λόγο, με ορθοέπεια και καλλιέπεια. Είχε αγχίνεια πνεύματος. Έγραφε για όλα

και για όλους.

Η Αυτοδιοίκηση έχασε έναν οραματιστή σημαντικών έργων, ικανό στέλεχος και το χωρίο του έναν πολύτιμο συγχωριανό.

Υπήρξε άριστος οικογενειάρχης, σύζυγος και στοργικός πατέρας και καλός αδελφός. Ο πρόσωρος θάνατός του βύθισε σε θλίψη τη γυναίκα του Ρίνα, το γιο του Δημήτρη, τα εγγόνια του, τον αδελφό του Κώστα, όλα τ' άλλα αδέρφια του και τους λοιπούς συγγενείς.

Η εξόδιος ακολουθία εψάλλει στον Αγιο Δημήτριο, στην εκκλησία της γενέτειράς του. Παραβρέθηκαν ο Μητροπολίτης Ναυπάκτου, ο Νομάρχης Αιτωλ/νίας κ. Θ. Σώκος, ο Δήμαρχος Πλατάνου κ. Α. Δρόσος, ο παπα-Νίκος Μασγάλας, σύσσωμο το χωριό του, οι Δήμαρχοι Πυλλήνης, Αποδοτίας και αρκετοί από τα γύρω χωριά.

Το Νεχώρι είχε ιδιαίτερους λόγους να παραβρεθεί, διότι ο αποθανόντας ήταν γαμπρός Νεχωρίτικος.

Ως εκπρόσωπος του Δ.Σ. του Συλλόγου Νεχωριτών Αθηνών, παρέστη ο Γραμματέας του Δ.Σ. κ. Δημ. Καρανδρίκας, αρκετοί Νεχωρίτες και ο γράφων, οι Α. Τσιτσιμπέλης, Μ. Παποχούριστου κ.ά.

Το χώμα του Νεκροταφείου του χωριού του, που τον σκέπτασε είναι σίγουρα ελαφρύ και αναπαυτικό.

Αϊδιος η Μνήμη του
N. ΜΠΑΖΙΩΝΗΣ

Αμφικτυονία του Ελληνισμού

Το παρόν δίπλωμα πιστοποιεί την καταχώρηση στο Λεξικό «Προσωπικότητες της Ελληνικής διανόησης» και αποδίδει τον ελάχιστο φόρο τιμής στη Βάσω Κουβέλα: στα γράμματα και τις τέχνες. Το λεξικό πωλείται στα βιβλιοπωλεία, βρίσκεται σε βιβλιοθήκες σε φορείς του απόδημου Ελληνισμού και σε επιφανή ιδρύματα διανόησης πνευματικών ανθρώπων σ' όλο τον κόσμο.

Είναι δημιουργία ενός θεσμού της «Αμφικτυονίας του Ελληνισμού», που πάνω στην αρχαία νομοθεσία του κοινού των Αμφικτυονιών, που ήταν κάτι σαν ένα κοινοβούλιο, στηρίζητη στήμερα η δημιουργία της Κοινότητας των Εθνών Ο.Η.Ε. για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Ήταν και είναι ένας θεσμός μείζονος σημασίας και στηρίζεται πάνω στη γενική αποδοχή της Κοινότητας των Εθνών, για τις αρχαίες διαχρονικές αξίες που διέπουν τον ανθρωπισμό.

Με κέντρο τη Θεσσαλονίκη και έδρα τους Δελφούς, αγωνίζεται για την ειρήνη, τη διατήρηση και διάδοση της πολυσυλεκτικότητας της ελληνικής κοινωνίας, τα ανθρώπινα δικαιώματα, πανκόσμια, την επίλυση προβλημάτων και την επιβολή λύσεων.

Προωθεί την Ελληνική γλώσσα και την εκμάθησή της στην αλλοδαπή ως μια ισότιμη και διαχρονική αξία. Είναι ταυτόσημος με το σύλλογο λόγου και τέχνης και ελληνικού πολιτισμού της Βαυβαρίας.

Τι σημαίνει όμως ο όρος αμφικτυονία; Είναι οι κοινωνικοί συνασπισμοί που δημιούργησαν από την αρχαίότητα έως σήμερα, οι ανθρωποί, δημιουργώντας πόλεις - κράτη για καλύτερες συνθήκες διαβίωσης των κατοίκων, ανακούφισης από την ηγεμονική συμπεριφορά των ηγετών τους και για την ενδιαφέροντα σας για το χωρίο μας και τους Νεχωρίτες.

Με τον κ. Κ Ζηνέλη σας στείλαμε το χρηματικό ποσό των 1.000.00 Δολαρίων δια την κάλυψη μέρους των εξόδων δια την έκδοση του αγαπημένου σε όλους μας "ΝΕΧΩΡΙΤΗ".

Με Νεχωρίτικη αγάπη
Το Διοικητικό Συμβούλιο
* * *

χή μου τέχνη για την προώθηση και συντήρηση αυτού του ιδανικού, του τόσο Ελληνικού, αλλά και παγκόσμιου. Κι ευχαριστώ την

Το Δ.Σ. συγχαίρει τη Βάσω Κουβέλα για τη διάκρισή της.



ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Ο/Η κυρ.....ΚΟΥΒΕΛΑ.....ΒΑΣΙΛΙΚΗ.....
έχει συμπεριληφθεί στην έκδοση 2007-2008
«ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΝΟΗΣΗΣ»
για τη μεγάλη προφορά τ..... στα ελληνικά γράμματα.

Θεοφάνειος
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΠΟΥΚΩΝΗΣ

Θεοφάνειον, 9 Σεπτεμβρίου 2007

Ο Γερμανός
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΖΑΡΗΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Από τον Αδελφό Σύλλογο Αμερικής λάβαμε την παρακάτω επιστολή:

Προς
το Σύλλογο Νεχωριτών
ΑΘΗΝΑ

Αξιότιμη κα Πρόεδρε και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του αδελφού Συλλόγου Νεχωριτών Ελλάδος. Ευχόμεθα σε σας και μέσω υμών σε όλους τους Νεχωρίτες ευλογημένα Χριστούγεννα και η νέα χρονιά να είναι γεμάτη υγεία, αγάπη, δημιουργικότητα.

Αλάβαμε αντίγραφα των επιστολών σας προς τον Δήμαρχο Πλατάνου κ. Ανδρέα Δρόσο, Δημοτικό Σύμβουλο κ. Κ. Φούρλα, Πρόεδρο Τοπικού Συμβουλίου κ. Ανδρέα Ασημακάκη και π. Νικόλαο Μασγάλα, που αναφέρονται στην επίλυση προβλημάτων και δρομολόγηση ορισμένων εργασιών.

Για μια φορά ακόμα σας ευχαριστούμε για το συνεχές ενδιαφέρον σας για το χωρίο μας και τους Νεχωρίτες.

Με τον κ. Κ Ζηνέλη σας στείλαμε το χρηματικό ποσό των 1.000.00 Δολαρίων δια την κάλυψη μέρους των εξόδων δια την έκδοση του αγαπημένου σε όλους μας "ΝΕΧΩΡΙΤΗ".

Με Νεχωρίτικη αγάπη
Το Διοικητικό Συμβούλιο

Ήταν βραδάκι, λίγο πριν σκοτεινάσει.

Η Κατερίνη μόλις γύρισε στο σπίτι της απ' τη δουλειά. Όλη μέρα σκυμμένη στη «γούρνα», έπλυνε πιάτα στη «ντάνια» του αδερφού της.

Τώρα άρχιζε την καινούργια βάρδια με τις δουλειές του σπιτιού. Να σκουπίσει, να σφουγγαρίσει, να συγγρίσει, να μαγειρέψει για τη φαμελιά.

Από τη «γιάρδα» (αυλή) ακούγονταν χαρούμενες ζωηρές φωνές. Ήταν τα παιδιά της γειτονιάς, μαζί κι ο Τζίμης της, που έπαιζαν πείζ - μπόλ.

Και καθώς συγύριζε ολομόναχη με το σπίτι, άφησε το νου της να πετάξει προς τα περασμένα. Είναι κι αυτός ένας τρόπος να γλυκαίνει κανείς τον πόνο, να απταλαίνει την κούραση, να ταγιαντάει τη μοναξιά.

Και να την, στο χωριό της. Σε κάποιο χωριό των Κραβάρων. Μη ρωτάτε σε ποιό. Όλα το ίδιο είναι.

Κορίτσι φτωχειάς φαμελιάς αγωνίζεται με τους γονιούς της στο χωράφι, στο μαντρί, στ' αμπέλι, στο λόγγο, για να τα βγάλουν πέρα.

Κι όταν είπαν να την παντρέψουν, για να παραμερίσει απ' τη φτώχεια, έπεσε σε μεγαλύτερη μισέρια, γιατί η μοίρα όλων των χωριανών ήτανε ίδια κι απαράλλαχτη.

Αργότερα τους πήρε σβάρα και η φαμελιά και χειροτέρεψαν τα πράγματα.

Και τ' αποφάσισαν! Τι να κάνων;

Παρακάλεσαν τον αδερφό του άντρα της να τους κάμει πρόσκληση για την Αμερική.

Και ξενιτεύτηκαν!

Άλλα μήπως κι εδώ τα πράγματα τα βρήκαν ρόδινα;

Μεροδούλι μεροφάι και δουλειά; απ' το πρώι με το βράδυ και να μην έχεις έναν να πεις μια καλημέρα, να μοιραστείς τον πόνο σου.

Και στη δουλειά και στο δρόμο ακόμη που περπατάς ούτε χαμόγειο μήτε κουβέντα.

Της φαινόταν πως οι ντόπιοι την κοίταζαν περιέργα, με μισό μάτι. Σαν να της έλεγαν εκείνες οι ματιές:

«Τι μας κουβαλήθηκε εδώ συφρόμελη από την άκρη της γης;

Δεν καθόσουνα στον τόπο σου; Ήρθες να μοιραστείς το φωμί μας; «Το φωμί!...

Και να πεις ότι της το χάριζαν! Το έβγαζε με ιδρώτα και αίμα!

Στράβωσαν τα ποδαράκια της απ' την ορθοστασία, νεροκονίδιασαν τα χέρια της στη λάντζα, άσπρισαν τα ματάκια της απ' το ηλεκτρικό. Πού να τη δει ήλιος στη γούρνα που λιατσάριζε.

Κι ύστερα από 15 ώρες δουλειάς κι ορθοστασίας, να την και πάλι απ' την αρχή...

Τα παιδιά έξω στη «γιάρδα» χαλούσαν τον κόσμο. Φωνές, γέλια, ξεφωνητά, επιφωνήματα.

Κάποια στιγμή οι φωνές των παιδιών σταμάτησαν απότομα κι ακούστηκε ο γείτονάς της να φωνάζει και να

Ιστορίες πανιές

Η μίσες Κάθριν και το μπίλι

διαμαρτύρεται εκνευρισμένος.

Δεν έδωσε και τόση σημασία. Ήταν συνηθισμένη απ' τη φωνές του... μίστερ Πίτ.

«Ιδιότροπος άνθρωπος κι αυτός ο Πίτ!» σκέφτηκε.

«Δεν κάνει και τίποτ' άλλο. Τρώγεται με τα ρούχα του. Όλο φωνές». Και συνέχισε τη δουλειά της.

Σε λίγο χτυπάει το κουδούνι της πόρτας.

— Λάτε μέσα, φώναξε, κι αφήστε το κουδούνι.

Νόμισε πως ήταν τα παιδιά που χτυπούσαν.

— Μίσες Κάθριν, κεν αϊ ση γιού; (μπορώ να σε δώ)

Η Κατερίνη έμεινε εμβρόντητη:

Τι γύρευε ο μίστερ Πίτ στην πόρτα της; Αυτός με το στανιό τους έλεγε μια καλημέρα απ' τη γιάρδα του. Ήταν, βλέπετε, ρατσιστής ο άνθρωπος και έβλεπε τους μετανάστες με μισό μάτι, σαν οχτρούς.

Σκούπισε τα χέρια της στην ποδιά και βγήκε στην πόρτα.

— Γουέλκαμ, μίστερ Πίτ... Καμ χίαρ στο... φτωχικό μας, συμπλήρωσε Ελληνικά, γιατί τα Αγγλικά της δεν τη βοηθούσαν και πολύ. Που να τα μάθει; Στη γούρνα;

— Θεγκ γιού, αη αμ νοτ καμ ιν (ευχαριστώ, δε θα περάσω).

— Όπως θέλτε, αλλά σε τι μπορώ να σας βοηθήσω;

Ο μίστερ Πίτ άρχισε να λέει και να χειρονομεί και της έδωσε να καταλάβει, πως ο γιός της ο Τζίμης έσπασε το τζάμι του παραθύρου του σπιτιού του.

Τί είχε συμβεί. Όπως έπαιζαν τα παιδιά, η βαριά μπάλα του παιχνιδιού έσφυγε και προσγειώθηκε στο τζάμι του πίστερ Πίτ, που έσπασε με πάταγο.

Από την πρόχειρη ανάκριση, που πραγματοποίησε ο μίστερ Πίτ, αποδείχτηκε πως δράστης ήταν ο Τζίμης της μίσες Κάθριν και γ' αυτό έφτασε ως την πόρτα της.

— Αϊ αμ σόρι μίστερ Πίτ (συγνώμην κύριε Πίτ), είπε η Κατερίνη, τώρα θα ιδείς, τι έχει να πάθ' το παλιόπαιδο.

Τζίμη... μωρέ Τζίμ!... Καμ' χίαρ, (έλα δω), μωρέ αχρόνιαγο.

Ο Τζίμης ξετρύπωσε απ' το γκαράζ, που είχε κρυφτεί, σαν βρεγμένη γάτα.

— Έλα δω, μωρέ αρχόνιαγο, επανέλαβε τώρα στα ελληνικά.

Ο Τζίμης πλησίασε. Τον άρπαξε απ' τ' αφτί και του είπε αυστηρά. Τι δλεια είχις, μωρέ, στα τζάμια του μίστερ-Πίτ; Δε σου είπα, βρε, να μην παιζ' μ' αυτά τα ματσούκια; Είδις τι έκαμις; και του 'ριξε μερικές κατραπακιές.

Ο μίστερ Πίτ αναστατώθηκε.

— Ο... νόου νόου (ο όχι όχι) μίσες Κάθριν, εγώ δεν ήρθα εδώ, για να δείρεις το παιδί.

— Αν ήθιλι να μην τις φάει,

δε θα 'κανε τη ζημιά, και να φέρ' κι τ' ν αφιντιά σ' ως τ' ν πόρτα μ'.

— Ορ ράιτ, είπε ο μίστερ Πίτ, δι έγινε έγινε...

Θα σου στείλω το «μπίλι» (το λογαριασμό) να πληρώσεις το Τζάμι και όλα θα είναι οκεΐ και έφυγε.

Δεν ορκέστηκε όμως μέχρις εδώ, πήγε και κατάγγειλε τη μίσες Κάθριν ότι έδειρε το γιό της κι έτσι... Κάθριν βρέθηκε κατηγορούμενη.

Πήρε τον αδερφό του άντρα της για διερμηνέα και πήγαν στο δικαστήριο τη μέρα της δικασίου.

— Γιατί χτυπήσες το γιό σου, κυρία μου; της είπε ο δικαστής.

— Γιατί έσπασι το τζάμι του γείτονα, του μίστερ Πίτ.

— Κι έπρεπε να τον χτυπήσεις;

— Έπριππι, για να μην το μα-

τακάμ'...

— Ξέρεις, κυρία μου, ότι απαγορεύεται να χτυπάμε τα παιδιά;

— Σιούρ κι το ξέρω (και βέβαια το ξέρω), αλλά κι αυτά δεν πρέπει να κάννενι ζ' μιές.

— Δεν είναι δικαιολογία αυτή. Τα παιδιά δεν τα κακοποιούν. Κι άρχισε να της κάνει μάθημα, πως πρέπει να ογκάπα τα παιδιά της και πώς να φέρεται σ' αυτά.

Η μίσες Κάθριν τα «πήρε στο... κρανίο», που θα λέγανε οι νεαροί σήμερα. Ξανάγινε η Κατερίνη απ' τα Κράβαρα κι είπε στο δικαστήριο.

— Δεν π' στεύω ν' αγαπάει η αφιντιά σ' πλιότηρο το δ' κο μ' το πιδί, από μένα απ' το γένν'σα κι ήρθα απ' τ' ν άκρ' τ' σης ώστια δω γι' αυτό το πιδί;

— Απ' δι έπιτειαι, κυρία μου, μάλλον εγώ το αγαπάω περισσότερο, της απάντησε

ο δικαστής.

Η Κάθριν δεν κρατήθηκε και του είπε ειρωνικά.

— Αμ τότι να σ' στείλω το μπιλι (λογαριασμό) να πλερώσεις το τζαμ' του μίστερ Πιτ...

Κι ο δικαστής, θες γιατί κατάλαβε πως είχε να κάμει με μια γυναίκα διαφορετικής κουλτούρας, όπου επικρατεί το δόγμα: «όπου δεν ισχύει λόγος, πίπτει..ράβδος», είτε γιατί σκέφτηκε:

«θες αυτή η «κρέιζι» (τρελή) να κάμει κανένα αστείο και να μου στείλει το μπιλι»; την αθώωσε, προειδοποιώντας την, πως αν το ξανακάνει, θα την τιμωρήσει αυστηρά.

— Ευχαριστώ, σερ Δικαστή,

του είπε η Κάθριν, αλλά δε σ' π' σκιώνομι πως δεθα το ματακάμω. Άμα δεν ακούει ο Τζίμ', μάτ' ικείες απ' θα ματαχαρεί κι ας μι βάλεις κι φυλακή.

Πώς μετέφρασε αυτό το

τελε

Φέτος στο χωριό στις 8 Σεπτεμβρίου 2007, ώρα 6 μ.μ. έγιναν οι γάμοι του Παναγιώτη Β. Λαζαρίδη και της Ειρήνης - IREN MILLER (στα Αμερικάνικα) στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου του χωριού μας (της Παναγιάς μας όπως λέμε, προστάτιδας του χωριού μας), όπου η εκκλησία ευλόγησε τους δύο άνω νέους, να ζήσουν και να ευτυχήσουν «εις σάρκα μία».

Καταγράφω αυτό το γάμο, γιατί έχει μία ιδιαιτερότητα.

Ιδιαιτερότητα, γιατί ο γαμπρός Παναγιώτης, γιός του Βασ. Λαζαρίδη, και η νύφη Ειρήνη - IREN MILLER, και αυτή γεννήθηκε στην Αμερική, όπως και οι γονείς της. Άρα μεγάλωσαν με τα Αμερικανικά Ήθη Εθιμα.

Και οι δύο νέοι συμφώνησαν να τελέσουν τους γάμους των στο χωριό μας και χωριό του πατέρα του γαμπρού και η συμφωνία ήταν πρόταση του πατέρα του γαμπρού Βασίλη και οι γάμοι να γίνουν με τα έθιμα του χωριού μας.

Και έτσι αυτός ο γάμος, όπως και όσοι έγιναν τα προηγούμενα χρόνια, έγιναν με τα παραδοσιακά έθιμα, με μικρές διαφοροποιήσεις, και με τα σημερινά δεδομένα. Οι γάμοι στο χωριό και παλιότερα, αλλά και τώρα, ήταν και είναι ένα μεγάλο γεγονός.

Διότι εκτός της χαράς και της ευτυχίας που νιώθουν οι νέοι που ενώνουν τη ζωή τους, με το γλέντι που γινόταν γι' αυτούς ιδιαιτέρως, γλεντούν με τη συμμετοχή τους και καλεσμένοι και ιδίως οι μόνιμοι κάτοικοι του χωριού, που τους αλλάζει λίγο τη ζωή τους, από τη μονότονη που ζουν στα χωριά.

Θα καταγράψω μερικά από τα έθιμα που έγιναν στο γάμο αυτό.

Το πρώτο άρχισε από την Τετάρτη το πρωΐ 5 Σεπτεμβρίου.

Το πρωΐ της Τετάρτης (5/9) 5-6 νέοι και νέες με μία «τσίτσα» στολισμένη με μαντζουράνες, που την κρατούσε ένας νέος και μια νεαρή κοπέλα κρατούσε ένα πανεράκι που υπήρχαν μέσα μικρές μπουμπουνιέρες με τρία κουφέτα, και άφηναν μια μπουμπουνιέρα σε κάθε σπίτι που είχε την έννοια ότι εκαλούντο να συμμετάχουν σε όλες τις εκδηλώσεις του γάμου. Και η πρώτη εκδήλωση ήταν να παραστούν το βράδυ της Τετάρτης που θα γινόντουν στα προζύμια, και στη συνέχεια θα επακολουθούσε γεύμα και χορός με Δημοτική ορχήστρα.

Από νωρίς την Τετάρτη το βράδυ προσήλθαν σχεδόν όλοι οι καλεσμένοι και τακτοποιήθηκαν σε τραπέζαριες που ήταν έτοιμες.

Όταν ήρθε η ώρα, περίπου 9 το βράδυ, μαζεύτηκαν καμιά δερκαριά νέοι και νέες 7-15 ετών, και κάποια γυναίκα τους έριξε νερό με την κανάτα, έπλυναν τα χέρια τους και στην συνέχεια πάνω σ' ένα τραπέζι εβαλαν

ΕΝΑΣ ΓΑΜΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

τη σκάφη (σκαφίδι) το 'λεγαν παλιά, γιατί σ' αυτό ζύμωναν το αλεύρι και ετοίμαζαν το ψωμί που θα ψηνόνταν στο τζάκι.

Γύρω - γύρω τώρα οι νέοι και νέες από το τραπέζι, που είχε πάνω το σκαφίδι, έφεραν τη σίτα γεμάτη αλεύρι και κάθε παιδί έπαιρνε τη σίτα και κοσκίνιζε να πέφτει αλεύρι στο σκαφίδι, και να μένει το πίτουρο στη σίτα.

Στη συνέχεια πλησίασε ο γαμπρός - Παναγιώτης κρατώντας μια κανάτα νερό και άρχισε να ρίχνει νερό στο αλεύρι και να ζυμώνουν το αλεύρι, αλλά και με προτροπή στο γαμπρό να μην κοπεί η ροή του νερού μέχρι τέλος. Ετσι έγινε η ζύμη που θα χρησιμοποιούνταν για να ζυμωθούν τα ψωμιά του γάμου.

Ένας από τους νέους με λερωμένα τα χέρια από τη ζύμη, σταύρωσε με τη ζύμη του χεριού του το μέτωπο του γαμπρού και της νύφης.

Όταν τελείωσε η διαδικασία «των προζυμιών» ένας από τους καλεσμένους πήρε τη σίτα και περνώντας από όλα τα τραπέζια των καλεσμένων, έριχναν μέσα τον οβολό τους και στο τέλος όσα χρήματα μαζεύτηκαν μιούραστηκαν ισομερώς στα παιδιά, που ήταν στη διαδικασία για τα προζύμια.

Στη συνέχεια η οικογένεια του γαμπρού πρόσφεραν σ' όλους τους καλεσμένους, στην αρχή γλυκά, και φαγητό πλουσιοπάρωχο με ψητά και άλλα εδέσματα, ποτά πολλών ειδών και ιδιαιτέρα κοκκινέλι κρασί.

Στη συνέχεια άρχισε ο χορός με την ορχήστρα Δημοτικών τραγουδιών, χόρεψε η νύφη και ο τραγουδιστής της ορχήστρας είπε το τραγούδι:

**«Σήμερα γάμος γίνεται
Σήμερα στεφανώνεται
Αετός και Περιστέρα.**

Γαμπρέ, τη νύφη ν' αγαπάς και να μην τηνε μαλώνεις σαν γλάστρα με βασιλικό να την εκαμαρώνεις.

Η νύφη δυσκολεύτηκε να καταλάβει τους ρυθμούς κατ' αρχή τους συρτούς, μετά όμως προσαρμόσθηκε και πήγαινε τους ρυθμούς μια χαρά. Το αυτό συνέβει και με τη μητέρα της νύφης και χόρεψε και χάρηκε αυτά τα έθιμα, τόσον αυτή, όσον και ο πατέρας της νύφης, και συγγενείς και φίλοι της οικογένειας της νύφης.

Οκεί - οκεί συνεχώς ο πατέρας της νύφης έλεγε.

Μα μπορούσε κανείς να μην είναι ευχαριστημένος και οι καλεσμένοι που ήσαν περίπου 190 άτομα;

Σε περιβάλλον, που το σπίτι των γονιών του γαμπρού χτισμένο τελευταία στην κορυφή του χωριού, κοντά στην Παλιόγουρνα. Να βλέπεις από εκεί ψηλά κάτω το χωριό, πιο κάτω τη λίμνη του ΕΥΗΝΟΥ, φωταγγημένη και τα τέσσερα

βουνά, Καρφοπελιάς - Τσεκούρα - Αρδίνης και Κοκκινιάς, ήταν σαν να μας αγκάλιαζαν όλους, σε αυτό το εξαίσιο περιβάλλον.

Βγαίνοντας στην είσοδο, από το δρόμο προς την αυλή και το σπίτι του Βασίλη και της Ειρήνης, ο αντίπαλος από το κλαρίνο που έπαιζε, έφτανε στον Καρφοπεταλιά και γύριζε πίσω. Αναγάλλιαζε η ψυχή του καθενός.

Οι συμπτεθέροι Αμερικάνοι μέσα σ' αυτό το περιβάλλον ήταν πολύ ενθουσιασμένοι και συγκινημένοι, διότι όλοι οι καλεσμένοι, πέραν της οικογένειας του γαμπρού, τους αγκάλιασαν με ζεστή καρδιά, σε όλη την περίοδο των εκδηλώσεων του γάμου.

Έτσι τελείωσε η εκδήλωση της βραδιάς των «προζυμιών».

Την ημέρα της Παρασκευής το πρωΐ 20-25 γυναίκες, αλλά και νεαρές κοπέλες 14-18 ετών πήγαν στο δάσος πάνω από το χωριό και φορτώθηκαν τα ξύλα, που είχαν κοπεί από την προηγούμενη μέρα, και φορτωμένες τα ξύλα με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι του γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζει. Πέρασαν από το σπίτι της γαμπρού και ανέβασαν το φλάμπουρο και τον στέριωσαν πάνω στη σκεπή του σπιτιού και οι γυναίκες συνέχισαν. Πέρασαν από την πλατεία και ξεφόρτωσαν τα ξύλα στο χώρο που ετοίμαζαν με την τριχιά, τα έφεραν στο χωριό. Μπροστά πήγαινε ένας νεαρός με τον καθιερωμένο φλάμπουρο, όπως το έθιμο προστάζε

ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

(Συνέχεια από τη σελίδα 1) ρουσία σας. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον πατέρα - Νικόλαο, το Δημοτικό Σύμβουλο Κώστα Φούρλα και τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου του Χωριού μας, που κειμώνα καιρό, αψηφώντας τις ακραίες καιρικές συνθήκες, που επικρατούν, ήρθαν κοντά μας να συσκεφτούν μαζί μας και να συναποφασίσουμε για το θέμα της πημερήσιας διάταξης, που αναφέρεται στην πρόσκληση.

Η σημερινή μας Έκτακτη Γεν. Συνέλευση χαρακτηρίζεται από την απουσία δύο εκλεκτών συγχωριανών μας και μελών του Σύλλογου μας, που μας άφησαν για πάντα.

Πρόκειται για τους : Γιάννη Αθ. Λειβαδίτη επί σειρά ετών μέλος των Διοικητικών Συμβουλίων και για τον Αθανάσιο Κ. Βλάχο, Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου του Σύλλογου για πάρα πολλά χρόνια, που υπηρέτησαν το Σύλλογο και το Χωριό μας παντοιτρόπως.

Η απουσία τους είναι αισθητή.

Και τώρα στο θέμα μας. Αφού η Συνέλευσή μας θρίσκεται σε απαρτία, ας προχωρήσουμε στις εργασίες μας, ακολουθώντας την εξής διαδικασία.

Θα εκλέξουμε το Προεδρείο της Συνέλευσης και κατόπιν ο Κώστας Γ. Φούρλας, εκ μέρους του Διοικ. Συμβουλίου, θα εισηγηθεί το θέμα, για το οποίο συγκεντρώθηκαμε.

Αφού σας ευχαριστήσω και πάλι για την παρουσία σας, θα παρακαλέσω να προχωρήσουμε στην εκλογή Προεδρείου, που θα διευθύνει τις εργασίες μας.

Πρόεδρος εκλέχτηκε ο Νικόλαος Μπαζιώνης και Γραμματέας ο Μάριος Καλαθάς.

Εκλήθη ο Κώστας Γ. Φούρλας, ο οποίος έκανε την παρουσίαση του θέματος "αγορά, από το Σύλλογο, της οικίας Λιάζη στο χωριό". Η παρουσίαση ήταν πλήρης, εμπειριστατωμένη, σαφής, λεπτομερής και κατατοπιστική.

Ακολούθησε δε τα παρακάτω βήματα.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: Υπήρξε πληροφορία για την πώληση, Εκδήλωση ενδιαφέροντος από το Σύλλογο -ανεπίσημη-, θετική ανταπόκριση από τον πωλητή, ανεπίσημες διαπραγματεύσεις για την τιμή, καθορισμός τιμής από πλευράς πωλητή.

ΛΟΓΟΙ ΑΓΟΡΑΣ: Εκπληκτικά προνομιακή θέση, αγορά χωρίς δέσμευση ως προς τη χρήση, δυνατότητα μελλοντικής αξιοποίησης, απόκτηση του ελέγχου της χρήσης.

ΕΓΚΡΙΣΗ ΑΓΟΡΑΣ: Πρόταση του Δ.Σ., (μετά από γνώμες Νεοχωριών, θεσμικών παραγόντων κλπ) στη Γενική Συνέλευση του Σύλλογου, η οποία αποφασίζει σχετικά.

ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΙΜΗΜΑΤΟΣ: Επικοινωνία με όλους τους χωριανούς μας για την εξ ολοκλήρου αγορά με προσφορές των Νεοχωριών.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ: Κρίνεται ιδιαίτερα σημαντικό το κόστος αξιοποίησης. Υπάρχουν όμως δυνατότητες χρηματοδότησης μέσω Κοινωνικών Προγραμμάτων απ' ευθείας στο Σύλλογο, Επικοινωνία με φορείς σχετικά με τη χρηματοδότηση.

Μετά από διαλογική συζήτηση η θέση όλων ήταν

Υπέρ της αγοράς (κυρίως λόγω της θέσης του ακινήτου) και αποφασίστηκε:

Να ζητηθεί από τους Νεχωρίτες, όπου και αν Βρίσκονται να ενισχύσουν το εγχείρημα.

Να καταβληθεί προσπάθεια, ώστε η αξιοποίηση του ακινήτου, μετά την αγορά, να γίνει με χρηματοδότηση από το 4ο Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης ή α-

πό άλλους Φορείς.

Η χρήση του δεν θα έρχεται σε αντίθεση με τους σκοπούς του Σύλλογου.

Τέλος εξουσιοδοτήθηκε το Δ.Σ. του Σύλλογου να χειρισθεί το θέμα της αγοράς, να διαπραγματεύει την τιμή και να στείλει επιστολές σε Νεχωρίτες ζητώντας την προσφορά τους στο Σύλλογο, που θα είναι προσφορά στους Νεχωρίτες και το Χωριό μας.

ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Βρέθηκα στις 7-11-07 στο χωριό μας έκτακτα με αφορμή την επίσκεψη της ημεροποίησης των Συνέλευσης των Σύλλογων του Διοικητικού Συμβουλίου και ύστερα από παράκτηση του φίλου μου κ. ΔΗΜ. ΚΑΡΑΝΔΡΙΚΑ εκ μέρους του Δ.Σ. του Σύλλογου.

Ο θαυμασμός των επισκεπτών μας για το Λαογραφικό Μουσείο και η εξέπληξη των εργασιών, μου έδωσαν την ευκαιρία να καταθέσω κάποιες ταπεινές μου σκέψεις, απόψεις:

ήθησαν για τη συλλογή και προσφορά εκθεμάτων.

- Ιδιαίτερα θα ήθελα να επινέω τις προσπάθειες των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Σύλλογου μας, που στέφτηκαν με επιτυχία, αφού εγκρίθηκαν πιστώσεις για την αξιοποίηση του Μουσείου. Σύντομα θα πειτουργήσει σε νέα αίθουσα και με όπλα τα εκθέματα σε ωραίοτες προθήκες που έφτασαν ήδη εκεί.

- Έχουμε όπλοι υποχρέωση και καθήκοντα να βοηθήσουμε τόσο στον εμπλοκητισμό όσο και στην ταξινόμηση των εκθεμάτων του Μουσείου.

- Ο χώρος αυτός για μας τους Νεχωρίτες, αναμνήσεις από την παράδοση, είναι ένα δάνειο για το μέλλον, για τα παιδιά μας, που πρέπει να εξοφλήσουμε.

ANT. ΜΑΣΓΑΛΑΣ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Την Τρίτη 7 Νοεμβρίου ανηφόρισε στο χωριό μας το τηλεοπτικό συνεργείο του ΑΧΕΛΩΟΣ Τ.Β. Ήταν ο κ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (είχε καλύψει τηλεοπτικά την πανηγύρι κ.λπ.) και ο συνεργάτης του κ. ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ που εργάζεται στο MEGA. Έφτασαν μεσημέρι στην πλατεία και τους υποδεχτήκαμε με τον πρόεδρο του τοπικού συμβουλίου κ. Ανδρ. Ασημακάκη. Ήταν κατενθουσιασμένοι από τη διαδρομή και μοιρέμενοι από τις φινιοπωρινές εικόνες της φύσης που κάλυψαν, αν και συνέθεταν μελαγχολικό τοπικό παρόμοιο με την εικόνα των χωριών μας.

Φτάσαμε στο Σχολείο, που ήταν και ο προορισμός τους, για να πάρουν συμπληρωματικά πλάνα. Κοντά μας ο B.

λαζοδήμος, ο Γ. Λυμπέρης, η Γιώτα Παπακώστα κι η μάνα μου που κάθισαν στα παλιά θρανία της αίθουσας σαν μαθητές και κατέθεσαν τηλεοπτικά μαρτυρίες από τη μαθητική τους ζωή. Για να μη σας ταλαιπωρώ η συνέχεια επί της οθόνης...

Οι επισκέπτες μας εστίασαν το ενδιαφέρον και το θαυμασμό τους στο Λαογραφικό Μουσείο και στην άριστη κατάσταση του διδακτηρίου. Έδωσαν την υπόσχεση για μια νέα επίσκεψη, όταν ολοκληρωθούν οι εργασίες στο Μουσείο. Μας ευχαρίστησαν για την εξυπηρέτηση και περισσότερο για τη φιλοξενία που είχαν έστω και για λίγες ώρες στο χωριό μας και πήραν το δρόμο του γυρισμού.

ANT. ΜΑΣΓΑΛΑΣ



Κάλαντα στο χωριό.

Η ΒΡΥΣΗ ΦΟΝΤΑΝΑ (Φ' ντάνα)

Με την ευκαιρία της έναρξης των εργασιών στο μονοπάτι της Σπηλιάς (δημιουργία θέσης Θέας και αναψυχής κλπ.) στις 29/10/2007 ο Γραμ-

φουγκραστήκαμε, το νερό είναι μάλλον αρκετό και περνάει πίσω από τη βρύση.

Το Δ.Σ. παρακάλεσε τον Κώστα Φούρλα να επισκεφτεί



Η θέση Θέας και αναψυχής στα Αγκωνάρια.

ματέας του Σύλλογου με τον Κώστα Χαρμαντζή, τον οποίο επικαιριστούμε και ευχαριστούμε, έκαναν τη διαδρομή, από εικόνισμα ΑϊΓιώρηγκ μέχρι του Λούπα το εικόνισμα. Το μονοπάτι σε αρκετά τμήματα πρέπει να καθαρισθεί από τις πέτρες, για γίνει διαπλάτυνση και να κτιστούν μερικές μάντρες.

Το νερό στη βρύση Φ' ντάνα είναι λίγο και βγαίνει κάτω από το κούτουλα. Όπως α-

ποιεί αυτό μας δίδεται η ευκαιρία να ευχαριστήσουμε και τον Αθ. Κοπάνη που μετέφερε με τα ζώα του τα υλικά για την κατασκευή της θέσης Θέας και αναψυχής, γιατί αντιμετωπίστηκε δυσκολία μεταφοράς και κίνδυνο, να ματωθεί το έργο.

ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

Εγκυμοσύνη και κάπνισμα

(Συνέχεια από τη σελίδα 7) γκυος το ελάττωσα πολύ, στα 3-5 την ημέρα». Και η απάντηση: «Άν είναι πράγματι έτσι, γιατί μερικές (κλέβουν) στο μέτρημα, είναι καλό, αλλά το τέλειο είναι καθόλου κάπνισμα, καθόλου δηλητηρίαση του εμβρύου με νικοτίνη».

Προσωπικά θεωρώ απαράδεκτο το θέαμα εγκύου γυναικών να κρατάει στο χέρι τσιγάρο είτε είναι το 150 είτε είναι ακόμα και το μοναδικό της ημέρας. Πώς είναι δυνατό μια μέλλουσα μητέρα να μην υπολογίζει τις τύφεις της από μια ενδεχόμενη βλάβη του μωρού της, όταν αυτή καπνίζε