

## Η ΒΡΥΣΗ ΣΤΟΥ ΚΟΥΒΕΛΑ

Το Νεχώρι δε φημίζεται για τα πλούσια νερά του. Ωστόσο σήμερα έχει αυτάρκεια σε υγιεινό νερό.

Στα παλιά, όποι το χωριό υδρευόταν από δύο μόνο πη-

χαν για κρύο νερό και τις βραδιές, οι ουρές στις βρύσες απ' τις βαρέλες ήταν ατέλειωτες.

Η έλλειψη αυτή ανάγκασε τους χωριανούς ν' αναζητή-



γές, τίου) Κατσαούνη τη βρύση στα δυτικά στην άκρη του χωριού και τις (Σ)κιές στα νοτιοανατολικά. Ήταν προβληματική η προμήθεια των κατοίκων σε νερό εκείνα τα χρόνια. Γι' αυτό και κάποιες ώρες της ημέρας, ιδίως τις μεσημβρινές, που όλοι έτρε-

σουν νερό από άλλες πηγές.

Η πιο κοντινή ήταν η πηγή της Δέσης στα βόρεια του χωριού. Απλά για να έρθει το νερό της στο χωριό, χρειάζονταν χρήματα και εργασία.

Έτσι στα 1918 ιδρύθηκε στην Αμερική Σύλλογος Νεο-

(Συνέχεια στη σελίδα 4)

## ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Σε συνεργασία πάντα με το Τοπικό Συμβούλιο του χωριού μας και τον παπα-Νίκο καθώς και με χωριανούς μας που διαθέτουν κύρος και γνωριμίες έχουν γίνει και συνεχίζονται, μέσω του Δήμου ή άλλων Φορέων, τα παρακάτω:

**Μελέτες**

**Κατολισθήσεις:** Μετά τη μελέτη του Ινστιτούτου Γεωλογικών Μελετών και Ερευνών (ΙΓΜΕ) πρέπει μέσω του Δήμου, της Νομαρχίας κλπ. να ενταχθούν, τα έργα που προβλέπονται στη μελέτη, σε κάποιο πρόγραμμα.

**Ηλεκτροφωτισμός στο Παλιονέχωρο:** Το κόστος έχει προσδιοριστεί στα 86,000 Ευρώ. Πρέπει ο Δήμος να εντάξει το έργο στα προγράμματά του.

**Μεταφορά μέρους του νερού της πηγής Λιμστά στο Υδραγωγείο του Χωριού μας:** Έχει γίνει μια αρχική μελέτη, υπάρχουν υποσχέσεις για την εκτέλεση του έργου.

**Δρόμος από Αϊ-Γιάννη/πλατεία:** Μας υποσχέθηκαν ασφαλτόστρωση του δρόμου.

**Δρόμος προς Κέδρο-Ψηλό**

**Σταυρό:** Έχει ανατεθεί η σύνταξη μελέτης βελτίωσης οδοποιίας σύνδεσης Δ.Δ. Νεοχωρίου με την 24η Επαρχιακή Οδό.

**Δρόμος Μέγα Ίσωρα - Παλιονέχωρο:** Έχει ανατεθεί η σύνταξη μελέτης βελτίωσης της αγροτικής οδού σύνδεσης του οικισμού Παλιονέχωρο (ΠΙΕΤΡΩΤΟΥ) με την 24η Επαρχιακή Οδό.

**Μονοπάτι Σπηλιάς:** Συμπληρώθηκαν και οι τελευταίες λεπτομέρειες στις οποίες οφείλεται η καθυστέρηση και δημοπρατείται το έργο "Σήμανση και Χαρτογράφηση μονοπατιού Παλιονέχωρο - δημιουργία θέσης θέας και αναψυχής". Όπως είναι γνωστό έχει ενταχθεί στα Τουριστικά Μονοπάτια της Περιοχής.

(Συνέχεια στη σελίδα 4)

## ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Παραμονές της 23ης Αυγούστου, που πανηγυρίζει το χωριό, τη γιορτή της Παναγίας, όλες οι στράτες οδηγούν στο χωριό. Το χωριό φοράει τα γιορτινά του και μας περιμένει. Οι απανταχού Νεχωρίτες ξεκινούν ναρθούν στη γενέθλια γη με κάθε μέσον.

Έφθασαν από διάφορα μέρη της Ελλάδας και από το εξωτερικό, κυρίως από την Αμερική. Τα σοκάκια του χωριού γιόμισαν κόσμο και κ'βέντες. Ακούσαμε να λένε «Καλώς ήρθατε», «Ωστι ήρθατε για το παγκύρ», «Μπράβο και του χρόνου».

Οι παγκυρώτες πριν από τη γιορτή, έριξαν τρισάγια στους τάφους των γονέων, αδελφών, βάβας, παππούλη και λοιπών συγγενών κι έκαναν μνημόσυνα.

Μόλις έφερε η μέρα του πανηγυριού, με τις πρώτες καμπάνες της εκκλησίας σηκώθηκαν, φόρεσαν τα γιορτινά τους και οικογενειακά πήγαν στην εκκλησία της Κοιμήσης της Θεοτόκου, που είναι αφιερωμένη. Γιόμισε η εκκλησία από Νε-

χωρίτες, ντόπιους και ξενητεμένους και προσκυνητές από γειτονικά χωριά. Το μεγάλο εκκλησίασμα παρακολούθησε με ευλάβεια τη θεία λειτουργία, άκουσε το κήρυγμα του Παπανίκου και του συλλειτουργού του ιερέα, μετάλαβε, πήρε αντίδωρο και βγήκε στο προαύλιο της εκκλησίας, όπου αντάλλαξε ευχές και ασπασμούς. Μετά κατευθύνθηκε προς την πλατεία του χωριού, όπου περίμεναν τα τραπέζια των μαγαζών (Καλαθά, Κοπάνη - Λούπα, Γιάνναρη και Πανάγου). Κάθισαν πάρες παρέες σε όποιο τραπέζι κανόνισαν και άρχισε το σερβίρισμα των ψητών κοκορετσιών, σπληνάντερων κλπ. Αρκετά σφαχτά διατέθηκαν.

Τα όργανα στην εξέδρα κάτω από τον γεροπλάτανο «Κοτρώτσο» έπαιζαν τραγούδια της τάβλας και τραγούδαγαν τραγούδια που αφέρεναν μερικοί.

Το απόγευμα μετά το ηλιοβασίλεμα ετοιμάστηκε το σκηνικό για χορό. Η Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Μάνθα Αθανασοπούλου (Συνέχεια στη σελίδα 4)

## Νεχωρίτες αγωνιστές του 1821

Το 1821, το ανεπανάληπτο Ελληνικό έπος, από τα λαμπρότερα στον κόσμο, αν όχι το λαμπρότερο, υπήρξε κατόρθωμα ολόκληρου του Ελληνικού λαού. Η ιστορία διέσωσε τα ονόματα μόνο μερικών εκαποντάδων καπεταναίων με τους αγώνες, τις θυσίες τους και φυσικά τη νίκη. Δεν αναφέρει δυστυχώς τις κιλιάδες των απλών αγωνιστών, των ανθρώπων της γης, του βουνού, της θάλασσας που έδωσαν αγώνες και αίμα για γίνει το έπος.

Οι περισσότεροι αγράμματοι, αλλά με βαθιά πίστη στο Θεό και την Πατρίδα, που τη διέσωσαν και τη διαφύλαξαν στα τετρακόσια χρόνια της μαύρης σκλαβιάς.

Γ' αυτούς τους αγωνιστές δεν γράφτηκαν πολλά, σχεδόν τίποτα, δεν ακούστηκαν τα ονόματά τους, ούτε μνημονεύονται άστα με υπερηφάνεια γιορτάζουμε το έπος, αφανείς ήρωες. Ένας Ρουμελιώτης, ο δικηγόρος Γεώργιος Τσατσάνης βάλθηκε να βρει τα ονόματα αυτών των αγωνιστών μαζί με τη δράση τους στο μεγάλο

αγώνα και να τους εμφανίσει, να τους παρουσιάσει, να τους δώσει μια θέση στο μακρύ κατάλογο των πρώτων.

Κι αυτό το έκανε με την έκδοση του τρίτομου έργου του (σύνολο σελίδων 1165), «Δυτικούρουμελιώτες αγωνιστές του 1821». Στο έργο αναφέρονται τα ονόματα περίου

5000 αγωνιστών από τη δυτική Ρούμελη (Αιτωλοακαρνανία και Ευρυτανία) με ορισμένα στοιχεία, όπως καταγωγή και κυρίως τη δράση τους κατά τον αγώνα και τις μάχες που πολέμησαν τον εχθρό. Το έργο βασίστηκε στη μελέτη των στοιχείων που την (Συνέχεια στη σελίδα 4)

## ΑΓΙΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ



Συνεχίζονται οι εργασίες ανακατασκευής στο εξωκλήσι

## Στα πεταχτά...

✓ Στο δρόμο από Αϊ - Γιάννη μέχρι Φούρδα, ασφαλτοστρώθηκαν μερικά τμήματα με έξοδα της Νομαρχίας.

✓ Επαναποθετήθηκαν στα Λιμστά τα παγκάκια και το τραπέζι (πάγκος), δωρεά του αειμνήστου Γεωργίου Γρ. Ντούζου, τα οποία είχαν αποσυρθεί λόγω κατασκευής του δρόμου και διαμόρφωσης του περιβάλλοντα χώρου.

✓ Μετά το κλάδεμα, τα πλατάνια της πλατείας φούντωσαν και γίνονται ωραία.

✓ Έκανε έκκλησην "από άρθρωνος" ο παπα-Νίκος και κυκλοφόρησε ο Δήμος ανακοίνωση, σχετικά με την κακή

λόγιστη χρήση (πότισμα) του πόσιμου νερού. Το θέμα αρκίζει να γίνεται σοβαρό και να προκαλεί προστριβές μεταξύ των χωριανών. Ανάλογο κόπτημα προκαλείται και με το παράκρισμα των αυτοκινήτων στην πλατεία. Προς το παρόν και για τα δύο αυτά θέματα δεν πάρθηκαν μέτρα. Από τη συμπεριφορά μας θα εξαρτηθεί αν στο μέλλον ο Δήμος λάβει κάποια μέτρα.

✓ Ο Σύλλογος φρόντισε για τη συντήρηση και το βάψιμο στις πόρτες και τα παράθυρα του Κοινοτικού Καταστήματος. Με την ευκαιρία ευχαριστούμε (Συνέχεια στη σελίδα 6)

**ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ**

Η Ιωάννα σύζυγος Αντωνίου Κανέλλου γέννησε αγοράκι.

Η Μελανία Καρανδρίκα σύζυγος Ιωάννη Μάμαλη γέννησε αγοράκι.

Η Ευαγγελία σύζυγος Γεωργίου Κοκορόγιαννη γέννησε αγοράκι.

Η Μαρία Καλλιά σύζυγος Μαρίνου Μαρκοπούλου γέννησε κοριτσάκι.

Να ζήσουν τα νεογέννητα.

**ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ**

Το ζεύγος Νίκος και Καλλιόπη Βασιλόπουλου (Λαζόδημου) βάπτισε το αγοράκι του στην Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου στο χωριό Αγίος Δημητρίος και το ονόμασε Ιωάννη.

Στις 22/7/2006 το ζεύγος Αθανασίου και Ασημίνας Φούρρα βάπτισε στο χωριό το αγοράκι του και το ονόμασε Κωνσταντίνο. Νουνά η Καλλιόπη Τέλιου. Ακολούθησε τραπέζι στην πλατεία του Χωριού.

Να ζήσουν τα νεοφάντιστα.

**ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ**

Η Μαγδαληνή Κ. Παπακώστα και ο Κωνσταντίνος Πολύδωρος έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου.

Τους ευχόμαστε καλά στέφανα

**ΓΑΜΟΙ**

Στις 24/6/2006 στον Ιερό Ναό Οσίων Μετεωριτών Πατέρων Καλαμπάκας έγιναν οι γάμοι του Αντώνη Σ. Ασημακάκη και της Χρύσας Νταβάγγελου.

Στις 20/8/2006 στον Ιερό Ναό των Αγίων Αποστόλων στο Παγκράτι Λαμίας έγιναν οι γάμοι της Αντωνίας Α. Ασημακάκη και του Νικολάου Σταφυλά.

Στις 23/9/2006 στον Ιερό Ναό της Αγίας Βαρβάρας στη Νέα Υόρκη έγιναν οι γάμοι του Πολύκαρπου Στεφ. Γράφα και της Ειρήνης Χερνάντεζ.

Τους ευχόμαστε κάθε ευτυχία.

**ΘΑΝΑΤΟΙ**

Στις 15/7/2006 πέθανε και κηδεύτηκε στην Αμερική ο Δημήτριος Κ. Παπουτσής.

Στις 18/7/2006 πέθανε και κηδεύτηκε στη Λαμία ο Νικόλαος Ασημακάκης.

Στις 15/8/2006 η Θεοδώρα Καρανδρίκα, που κατοικούσε στην Πάτρα, πέθανε και κη-



δεύτηκε στο Νεχώρι.

Στις 4/9/2006 πέθανε στην Αμερική ο σύζυγος της Ζωής Β. Παπουτσή Richard Chany.

Στις 20/9/2006 πέθανε και κηδεύτηκε στο χωριό ο Αθανάσιος Ευθ. Βλάχου.

Στις 30/9/2006 πέθανε και κηδεύτηκε στην Αθήνα ο Νικόλαος Ξύκης σύζυγος Ζωής (Παπαχρήστου).

Συλλυπητήρια στους οικείους τους.

**ΠΕΤΥΧΑΝ ΣΤΑ ΑΕΙ**

Ο Παντελής Γερ. Παπαχρήστου πέτυχε στη σχολή Ηλεκτρολόγων-Μηχανολόγων του Ε. Μ. Πολυτεχνείου Αθηνών.

Η Μαρία Αναστ. Πλατάκου πέτυχε στην Αγγλική Φιλολογία του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Συγχαρητήρια και καλή πρόδοση.

**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**

Δολ	Δήμου Μαρία	Πανάγιος Αθανάσιος Π.	Μάλλιος Δημήτριος Θ.	Μάλλιος Θωμάς Δ.	Μάλλιος Ιωάννης Δ.	Μάλλιος Γεώργιος Δ.	Καλαθάς Νικόλαος Θ.	Πέπτα Μαρία Κ.	Μάλλιος Ιωάννης & Θωμάς	Ζάχος Ιωάννης Γ.	Πανάγιος Γεώργιος και Μαρία	Πανάγιος Περικλής και Γιάννα	
30	Παπακώστα	50	20	20	20	20	20	50	50	50	50	50	50

Ευρώ	Παπακώστα Ευαγγελία	Ντούζος Αθανάσιος	Μάλλιος Ιωάννης Θ.	Κρανιάς Χρήστος	Χαραλαμπόπουλος Χρ.	Καλαθάς Βασιλείος	Κατσαούνη Ειρήνη	Μαζίας Κώστας και Βασιλική	Σαλτός Κων/νος	Παπαχρήστου Παντελής Γ.	Παπαχρήστου Σωτήριος Γ.	Μασγάλας Κων/νος Στ.	Χολέβας Ιωάννης	Τέλιος Αθανάσιος	Λαζόδημος Δημήτριος	Λαζόδημος Βασιλείος	Πατερέκας Νικόλαος Χ.	Τζαχρήστου Γιώτα	Παπαγεωργίου (Μαζί) Γεωργία	Γιάνναρης Νίκος και Φωτεινή	Πασχάλη Μαρία και Γρηγόρης	Χολέβα Ελένη και Ζωή	Μαρούδας Νικόλαος Απ.	Βενετάκη Αικατερίνη & Παντελής Στον	
50	50	50	50	20	30	50	20	20	30	25	25	20	20	20	20	50	50	50	20	100	100	100	100	100	100

Ο Γεωργίος Λουκόπουλος και η σύζυγός του Θεοδώρα (το γένος Περ. Πανάγιου) πρόσφεραν για τους σκοπούς του Συλλόγου το ποσό των 100 Ευρώ.

Ο Γεωργίος Φούρλας πρόσφερε στη μνήμη της θείας της Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 50 Ευρώ.

Οι αδελφοί Γιώργος, Γιαννης και Μαρία Γιάνναρη πρόσφεραν στη μνήμη της γιαγιάς τους Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 100 Δολαρίων.

Η οικογένεια Παντελή Μέρμηγκα πρόσφερε στη μνήμη της θείας της Θεοδώρας Καρανδρίκα, το ποσό των 50 Ευρώ.

Ο Αλέκος, Μάνθα και Σίλια Αθανασοπούλου στη μνήμη της θείας τους Θεοδώρας Καρανδρίκα πρόσφεραν το ποσό των 50 Ευρώ.

Ο Θεόδωρος Ν. Πατερέκας πρόσφερε στη μνήμη των γονέων του Νικολάου και Ελένης το ποσό των 200 Ευρώ.

Η Θεοδώρα Δ. Λυμπέρη πρόσφερε στη μνήμη της μητέρας της Γλυκερίας Λυμπέρη με τη συμπλήρωση ενός έτους, από το θάνατό της, το ποσό των 120 Δολαρίων.

Η Γιαννούλα Αυγερίου πρόσφερε στη μνήμη των γονέων

της, Δημητρίου και Μαγδαληνής Παπακώστα, το ποσό των 20 Δολαρίων.

Η Γιαννούλα Αυγερίου (Παπακώστα), τα παιδιά και τα εγγόνια της πρόσφεραν στη μνήμη Δημητρίου Αυγερίου το ποσό των 20 Δολαρίων.

Η Ευαγγελία Κουτσοκώστα πρόσφερε στη μνήμη του αδελφού της Δημητρίου Αρ. Πανάγου το ποσό των 50 Ευρώ.

Η Ευαγγελία Τσίγκα πρόσφερε το ποσό των 20 Δολαρίων στη μνήμη Δημητρίου Αρ. Πανάγου.

Ο Γρηγόριος Γ. Ντούζος και η σύζυγός του Βίκη πρόσφεραν το ποσό των 40 Δολαρίων στη μνήμη Δημητρίου Αρ. Πανάγου.

Ο οικογένεια Γεωργίου Κ. Παπουτσή πρόσφερε στη μνήμη του αδελφού της Δημητρίου Αρ. Παπουτσή το ποσό των 200 Δολαρίων.

Η οικογένεια Γεωργίου Κ. Παπουτσή πρόσφερε στη μνήμη Δημητρίου Αρ. Παπουτσή το ποσό των 20 Δολαρίων.

Η οικογένεια Παναγιώτας Βλάχου πρόσφερε στη μνήμη Μαγδαληνής και του πατέρα του Πολύκαρπου, της Θείας του Φλώρας Μάντη και του εξαδέλφου του Στέφανου Μάντη.

Η οικογένεια Γεωργίου Κ. Παπουτσή πρόσφερε στη μνήμη Δημητρίου Αρ. Παπουτσή το ποσό των 200 Δολαρίων.

Η οικογένεια Βασιλείου Λαζόδημου πρόσφερε στη μνήμη Γεωργίου Λαζόδημου και στη μνήμη Κωνσταντίνου Λαζόδημου το ποσό των 50 Ευρώ.

Η οικογένεια Βασιλείου Λαζόδημου πρόσφερε στη μνήμη Μαγδαληνής Ε. Βλάχου και Νικολάου Ε. Βλάχου.

Η οικογένεια Ευτυχίας Ν. Βλάχου πρόσφερε στη μνήμη Μαγδαληνής Ε. Βλάχου το ποσό των 20 Ευρώ.

Ο Νικόλαος Παππάς και η σύζυγός του Λαμπρινή (Λαζόδημου) πρόσφεραν το ποσό των 30 Ευρώ στη μνήμη του εξαδέλφου τους Δημητρίου Παπουτσή το ποσό των 75 Ευρώ.

Οι αδελφοί Ανδρέας, Δημήτριος, Κρυσταλλία και Κώστας Καρανδρίκας πρόσφεραν στη μνήμη της μητέρας τους Θεοδώρας το ποσό των 250 Ευρώ.

Η Κική Φούρλα πρόσφερε στη μνήμη της θείας της Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 100 Ευρώ.

Ο Γεωργίος Φούρλας πρόσφερε στη μνήμη της θείας της Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 50 Ευρώ.

Η Κατερίνα Ν. Βλάχου και ο σύζυγός της Γιώργος Κατσικάς πρόσφεραν στη μνήμη της θείας Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 200 Δολαρίων.

Οι αδελφοί Γιώργος, Γιαννης και Μαρία Γιάνναρη πρόσφεραν στη μνήμη της γιαγιάς τους Θεοδώρας Καρανδρίκα το ποσό των 100 Δολαρίων.

Η οικογένεια Παντελή Μέρμηγκα πρόσφερε στη μνήμη της θείας της Θεοδώρας Καρανδρίκα, το ποσό των 50 Ευρ

**(Συνέχεια από τη σελίδα 1)**  
 Σύλλογο των Νεοχωριτών, είναι συγκινητική, είπε στον «Εθνικό Κήρυκα» ο πρόεδρος της οργάνωσης, Βασίλειος Κότσαλος. «Αντί όσο περνούν τα χρόνια να αραιώνουν οι δεσμοί, όπως δυστυχώς, συμβαίνει σε αρκετά σωματεία, σ' εμάς ενισχύονται χάρις και στους νέους μας». Οι προσκυνητές εξέφρασαν τον ενθουσιασμό τους που είδαν φέτος να έχει συμπληρωθεί το τέμπλο στην Ωραία Πύλη του παρεκκλησίου. Φέτος, επίσης, τοποθετήθηκε και μεγαφωνική συσκευή χάρις στην οποία οι προσκυνητές που δεν χωρούν μέσα στο παρεκκλήσι και βρίσκονται στον προαύλειο χώρο, μπορούν να παρακολουθούν τη Θεία Λειτουργία. Ειδικά για το σκοπό αυτό είχε προσφέρει χρήματα, πριν πεθάνει, η Μαρία Αλπογιάννη, που καταγόταν από το Νεο-

## ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

χώρι.

Κατά το φετινό πανηγύρι συγκεντρώθηκαν 700 περίπου Νεοχωρίτες και φίλοι τους από το Κλίβελαντ του Οχαίο, την Ουάσιγκτον, το Μέριλαντ, το Γουίλιμπετον, τη Βιρτζίνια, τη Ν. Υόρκη κ.ά. περιοχές.

Τη Θεία Λειτουργία τέλεσε ο Νεοχωρίτης στην καταγωγή, ιερέας π. Γεώργιος Γιάνναρης.

Κηρύγγοντας το Θείο Λόγο, ο π. Γιάνναρης, αναφέρθηκε στην Ευαγγελική περικοπή της ημέρας και έκανε ειδική αναφορά στους νέους απευθυνόμενους προς αυτούς. Τόνισε, μεταξύ άλλων, ότι ήταν ενθουσιασμένος από την παρουσία πολλών νέων τους οποίους συνεχάρη και ευχαρίστησε για τη συμμετοχή τους στον εορτασμό. Τους ευχήθηκε, ε-

πίστης, να συνεχίσουν να είναι κοντά στο Σύλλογο των Νεοχωριτών.

Ο π. Γιάνναρης, υπογράμ-

ριοχές. Μετέφερε, επίσης, χαιρετιστήρια μηνύματα του ιερέα της εκκλησία του χωριού τους στο Νεοχώρι,

το Σχολείο της Αγίας Τριάδος του Κεμπ Χιλ και η Χριστιάνα Κων. Τίτση από το Σχολείο του Χάρισμπουργκ. Δόθηκε εξάλλου, υποτροφία στην Αθανασία Νικ. Θεοφάνη, απόφοιτη Μέσης Εκ-



Όλη τη μέρα αντηχούσε από τη δημοτική μουσική και τα τραγούδια το ιδιόκτητο πάρκο του Σύλλογου των Νεοχωριτών στην περιοχή Γιορκ της Πενσιλβανία. Οι Νεοχωρίτες και οι φίλοι τους είχαν την ευκαιρία να χορεύουν όλη τη μέρα, όπως φαίνεται και στη φωτογραφία.

## Κοινωνικά

λόγο για όλους. Ήσουνα η φωνή του χωριού μας, αυτός που καλοσυνάτα καλωσόριζε όλους ντόπιους και επισκέπτες. Αυτή η τόσο γνώριμη και αγαπητή φιγούρα σου θα μας λείψει. Θα μας λείψει το τραγούδι σου και οι ψαλμοί σου. Συγκινητική ήταν η προθυμία όλων των Νεοχωριτών ντόπιων και ξενιτεμένων να συμπαρασταθούν, όταν προ εξαρχήντοντος της οινοδότησης, την αδερφή σου τη Μαγδάλω. Μετο θάνατο σου συνειδητοποιούμε ότι αφήνεις ένα κενό, αλλά είναι βέβαιο ότι συχνά θα σε θυμόμαστε και θα σε φέρνουμε στη σκέψη μας. Εσύ τώρα πηγαίνεις σ' ένα κόσμο άλλο, τέλειο, κόσμο Αγγελικό, όπως σου αξίζει. Αγαπητέ μας Νάσο καλό σου ταξίδι.

\* \* \*

Μια γλυκειά ψυχούλα του χωριού με την χαρακτηριστική καλοσύνη που την διείπε, τον αυθορμητισμό μικρού παιδιού και την αγαθότητα, έστησε... Χάθηκε κι αυτή, ταξίδεψε για την αιώνια ζωή... Θα τον θυμόμαστε πάντα, τον αγαπημένο σε όλους μας, Θανάση τη Βλάχο, που μεγαλώσαμε πολλοί από εμάς, μαζί του. Μας «γαλούχισε» και μας πρεμούσε με τα δημοτικά του τραγούδια, τα κλέφτικα, το Βλαχοθανάση, τους ύμνους, τα απολυτικα που τόσο ωραία διαλαλούσε... Ήταν η «φωνή του χωριού»... Και τώρα, σιωπή... Αφού χάθηκε κι ο «Θανάσης μας» δεν θα αντηχούν πλέον τα άσματα του στις ραχούλες, δεν θά 'χομε εναν καλό λόγο, δύο ευχές, ένα χαμόγελο... Στηλοβάτης του χωριού μας ήταν...

«Ο χάρος βγήκε παγανιά σε μια μικρούλα γειτονιά, έλεγε κάποιο λαϊκό τραγουδάκι. Τόσο αυτός όσο και η Μαγδαληνή θα μου λείψουν ειλικρινά, γιατί κι οι δυο τους είχαν μεγάλη καρδιά!..

Βάσω Κουβέλα

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ευχαριστούμε θερμά όλους

όσους συμμετείχαν με οιονδήποτε τρόπο στο πένθος μας για το θάνατο της αγαπημένης μας μητέρας και γιαγιάς ΘΕΟΔΩΡΑΣ ΚΑΡΑΝΔΡΙΚΑ. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον παπα-Νίκο, που, λόγω του αιφνίδιου θανάτου της μάνας μας, φρόντισε και τακτοποίησε όλα τα απαιτούμενα για την περίπτωση.

Τα Παιδιά, τα Εγγόνια.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Με τις θερμές μου ευχαριστίες ιδιαίτερα σε όλους του Νεοχωρίτες, που παρακολούθησαν τη θεατρική παράσταση με ενδιαφέρον, εκφράζω αυτές και στο δήμαρχο Λεωνίδα Κωλέττα, και στο συμβούλιο του Συλλόγου των Νεοχωριτών, μαζί με τα βαθύτερα αισθήματά μου.

Ιδιαίτερα ευχαριστώ τον ακούραστο πρόθυμο πάντα και αεικίνητο Δημήτρη Καρανδρίκα για την πολύτιμη βοήθειά του στην εκεί προετοιμασία και εξυπηρέτηση. Καθώς και τον Ν. Μαρούδα για το ενδιαφέρον του και τα "κεράσματα", το Γιώργο Γιάνναρη, τον Κώστα Γ. Φουύρλα και τον Νίκο Πανάγο για το ενδιαφέρον τους και την προθυμία που μας παρείχαν ηθικά και υλικά, αυτές τις μέρες.

Βάσω Κουβέλα

\* \* \*

Εκφράζω τις θερμές μου ευχαριστίες και την ευγνωμοσύνη μου στο σύλλογο Νεοχωριτών Αμερικής για την οικονομική τους ενίσχυση και την ηθική τους συμπαράσταση στη μακροχρόνια δοκιμασία της υγείας μου.

Τους ευχαριστώ για την αγάπη τους και εύχομαι ο Θεός να ευλογεί τους ίδιους και τις οικογένειές τους στη μακρινή χώρα που βρίσκονται.

Θεοδώρα Πετράκη

\* \* \*

Ο Γεώργιος Αλέκου Σβούκας, ιατρός ειδικός παθολόγος, δέχεται στο ιατρείο του που βρίσκεται στην οδό Βενιζέλου 5 στη Δροσιά Αττικής. Τηλ. 6948888187.

### Το Νεχώρι στα δημοτικά

Νεχώρι το δημοτικό του Πλάτανου κλωνάρι βλασταίνει Ναυπακτιακό κραδαίνει όλο καμάρι.

Νεχώρι το δημοτικό και Πλατάνου ριζάρι Αιτωλοακαρνανικό στηρίζει κάθε εκτάρι.

Νεχώρι το δημοτικό στού βίου του τη χάρη Ελληνικά εκλογικό ψήφισμα δίνει χωρικό κι ελεύθερο εν Κραβάρροις.

Γεώργιος Στεφ. Μάντης

π. Νικολάου Μασγάλα, του αδελφού συλλόγου Νεοχωριτών της Αθήνας και του πρώην αντιπροσώπου του Συλλόγου στην Ελλάδα, Αλεξανδρού Φλώρου.

Μιλώντας στον «Ε.Κ.» ο κ. Κότσαλος δήλωσε ικανοποιημένος από το φετινό εορτασμό. «Η παρουσία τόσων νέων στον εορτασμό ήταν πολύ ενθαρρυντική», τόνισε. «Οι νέοι μας είναι κοντά στο Σύλλογο και βοήθησαν πολύ στην οργάνωση και προετοιμασία του εορτασμού μας, όπως κάθε χρόνο», είπε.

Ο π. Γιάνναρης γεννήθηκε στο Νεχώρι και όταν ήταν τριών χρονών ήλθε με τους γονείς του στην Αμερική. Πάντοτε ο ομογενής ιερωμένος διατηρούσε επαφή με το χωριό του. Οταν ήταν φοιτητής στη θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών πήγαινε τα καλοκαίρια και έβλεπε τον παππού και τη γιαγιά του στο χωριό, κάθε χρόνο. Η διασκέδαση στο πάρκο διήρκεσε μέχρι τις 9 το βράδυ. Υπήρχαν 20 αρνιά στις σούβλες, κοκορέτσι, σουβλάκια, διάφορα άλλα φαγητά και αναψυκτικά. Ο κόσμος διασκέδασε με την ορχήστρα Μαρμετάκου, από τη Νέα Υόρκη.

Ο κ. Κότσαλος καλωσόρισε τα μέλη του Συλλόγου και τους φίλους τους, αναφέρθηκε στην παράδοση αυτού του εορτασμού κάθε χρόνο, που συγκεντρώνει ομογενείς από διάφορες πε-

κάθε χρόνο ο Σύλλογος δίνει πέντε υποτροφίες σε αποφοίτους ελληνικών σχολείων, καθώς και άλλες σε παιδιά Νεοχωριτών που αποφοιτούν από τη Μέση Εκπαίδευση και συνεχίζουν τις σπουδές τους σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Φέτος, ο Σύλλογος Νεοχωριτών έδωσε τις πέντε υπο-

τροφίες κατά τη διάρκεια τελετής αμέσως μετά τη Θεία Λειτουργία στο παρεκκλήσι της Κοιμήσεως. Αυτοί που πήραν τις φετινές υποτροφίες ήταν οι: Αναστάσιος Ιω. Μάρρος και Βασιλική Αθ. Πολυχρόνη, από το Σχολείο του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Γιορκ, Βασίλειος Ιω. Ζάχος και η αδελφή του Βασιλική, από

τη Κοιμήσεως της Θεοτόκου στο Νεχώρι της Ναυπακτίας. Ο Σύλλογος τιμούσε από παλαιότερα τη γιορτή της Παναγίας του Δεκαπενταύγουστου με Θεία Λειτουργία που γινόταν στο ύπαιθρο. Ο εορτα

# Νεχωρίτες αγωνιστές του 1821

**(Συνέχεια από τη σελίδα 1)** ρουνται στα Γενικά Αρχεία του Κράτους και κράτησε 15 χρόνια. Από τους παραπάνω πέντε χιλιάδες οι 761 αγωνιστές κατάγονται από τη Ναύπακτο και τη Ναυπακτία. Από το μεγάλο κατάλογο του έργου, αλλά και από τον κατάλογο των καταγόμενων από τη Ναυπακτία που δημοσιεύεται στην εφημερίδα «Ναυπακτιακή» της ΟΣΥΝ, εντόπισα και σημείωσα 14 αγωνιστές καταγόμενους από το χωρίο μας. Παρακάτω παραθέτω τα ονόματά τους, χωρίς άλλα περιγραφικά στοιχεία που υπάρχουν στο τρίτομο έργο. Ενδεχομένως κάποιος πιθανός απόγονος των αγωνιστών θελήσει να ερευνήσει το γενεαλογικό του δέντρο για να βρει τον αγωνιστή πρόγονο.

Ο αναφερόμενος στον κατάλογο Γεωργίου ή Βλάχος Αθανάσιος ήταν ο παπιός του πατέρα μου, δηλαδή ο προσπάτης μου. Εδώ να αναφέρω ότι ο πρώτος που βρήκε το φάκελο στα Γενικά Αρχεία ήταν ο αειμνιστος Δημήτριος Φουρλας και με ενημέρωσε σχετικά πριν από περίπου 15 χρόνια.

Το έργο του Τσατσάνη είναι πολύτιμο και θα έλεγα εθνικό και δικαίωσε τους πολύχρονους κόπους του. Το εξέδωσεν εκδοτική εταιρία Βεργίνα των αδελφών Αστρακόπουλοι και παρουσιάστηκε στην Αθήνα στις 7 Απριλίου 2006 στο πνευματικό κέντρο του δήμου Αθηναίων, χωρίς δυστυχώς την παρουσία του συγγραφέα,

Π. Βλάχος

## Η ΒΡΥΣΗ ΣΤΟΥ ΚΟΥΒΕΛΑ

**(Συνέχεια από τη σελίδα 1)** χωριτών με την επωνυμία «ΔΕΞΑΜΕΝΗ», για τη συγκέντρωση των απαιτούμενων χρημάτων, για τη δημιουργία υδραγωγείου. Και το 1929 με τα χρήματα, που συγκέντρωσαν οι συγχωριανοί μας της Αμερικής και με την προσωπική εργασία των κατοίκων του χωριού, κατασκεύαστηκε το υδραγωγείο, που έφερε στο χωριό το νερό της Δέσος, με το οποίο τροφοδοτήθηκαν στην αρκή έξι συνοικικά βρύσες σκορπισμένες σ' όρες τις γειτονιές του χωριού.

Ήταν οι βρύσες: στο Σχολείο, στου Κολατσώνη, στην πλατεία, στου Κουβελά, στου Πλάκα και στα Φουρλαϊκά. Πρωτοόρος και ψυχή του έργου αυτού ήταν ο Φουρλομήτρος, ο Ούγγρος.

Κτίστηκαν μάλιστα και 4 ωραιότατες βρύσες. Στην πλατεία μαζί με τη βρύση κατασκευαστήκαν και σιντριβάνι γύρω από τον πλάτανο.

Οι υπόδιοι περιήσαν τρεις βρύσες κτίστηκαν η μία στου Κουβελά, η δεύτερη στου Πλάκα και η τρίτη στα Φουρλαϊκά.

Το σιντριβάνι το κατέστρεψαν οι ρίζες του πλατανιού. Τις άπηρες δύο τις έφαγε «η πρόδος και ο πολιτισμός». Τις γκρεμίσανε για να βάλουν στη θέση τους κάποια μεταλλικά κατασκευάσματα, με τη δικαιολογία πως οι χωριανοί δεν έκλειναν τις βρύσες

π.μ.

ο οποίος πέθανε λίγο πριν την έκδοση. Τα ονόματα αλφαριθμητικώς είναι:

Γεωργαντάς Αντώνιος

Γεωργαντάς Ιωάννης

Γεωργίου ή Βλάχος Αθανάσιος

Γεωργίου ή Γεωργαντάς Κωνσταντίνος

Δημητρίου ή Χολέβας Ιωάννης

Κατσαούνης Αθ. Δημήτριος

Κατσαούνης Αθ. Χρήστος

Κουβελάς Θεόδωρος

Κουβελάς Νικόλαος

Λάππας Ιωάννης

Λάππας Παναγώπης

Μαλιάς ή Μάλιος Ιωάννης

Μπέλλος ή Δημητρίου Πλαναγώπης

Ρίζος ή Ρήγος ή Μάρος Δημήτριος

Αναφέρονται και 4 αγωνιστές με το όνομα Κατσαούνης, με καταγωγή από το Μεσολόγγι, δεν γνωρίζω αν υπάρχει ρίζα Νεχωρίτικη.

Είναι βέβαιο ότι και με το μακρύ κατάλογο αυτό δεν εξαντλείται το σύνολο των αγωνιστών που πολέμησαν και μας παρέδωσαν την Πατρίδα ελεύθερη, υπάρχουν κι άλλοι αγνωστοί ήρωες.

Θα πρότεινα κατά την απλή και σεμινή τελετή της 25 Μαρτίου και την κατάθεση στεφάνου στο μνημείο των πεσόντων στο χωρίο να μνημονεύονται τα 14 γνωστά ονόματα των αγωνιστών, θα ήταν ένας ελάχιστος φόρος τιμής, έστω και μετά από τόσες πολλές δεκαετίες.

Π. Βλάχος

και το νερό πήγαινε χαμένο, ενώ οι μεταπλικές έκλειναν αυτόματα.

Ευτυχώς δεν κατέστρεψαν τις πέτρες με κάποια απλοϊκά μεν τετράστικα ενδεικτικά όμως της ευγνωμοσύνη των συγχωριανών μας σ' αυτούς που εργάστηκαν «για το νερό το κρύο»...

Τη βρύση της πλατείας την έφτιαξε ο Σύλλογός μας εδώ και κάμπισα χρόνια. Κι επειδόν οι βρύσες ήταν η ζωντανή ιστορία του υδραγωγείου και του χωριού γενικότερα, οι Σύλλογοι Επλάδας και Αμερικής, αποφάσισαν να ανακατασκευάσουν μια από τις τρεις, αυτή στο Κουβελά.

Την ανακατασκευή ανέλαβε και πραγματοποίησε με τοπικά υπηκό, ο Κώστας Απ. Φουρλας. Το σχέδιο το πήρε από φωτογραφία των εγκαίνιων του υδραγωγείου που έγινε στην ίδια βρύση, τη βρύση στο Κουβελά. Πιστεύουμε πως είναι πιστότατο αντίγραφο εκείνης της παλιάς.

Η θέση της είναι πίση διαφορετική, γιατί προσαρμόστηκε στις σημερινές ανάγκες. Μαζεύτηκε προς τη μάντρα του Καλαθά, για να μπορούν να περνούν αυτοκίνητα.

Θα ήταν ευχής έργο να ανακατασκευαστούν και οι άλλες δύο βρύσες, για να έχουμε οποκήπωμένη την ιστορία του υδραγωγείου μας.

π.μ.

## ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

**(Συνέχεια από τη σελίδα 1)**

**Parking:** Έγινε τεχνική μελέτη από το μηχανικό του Δήμου (κ. Νίκο Βελούρα) και γίνονται προσπάθειες για χρηματοδότηση του.

**Μπάρες:** Έχει ζητηθεί από το Δήμο, να τοποθετηθούν μπάρες σε επικίνδυνα σημεία του δρόμου όπως: σε τμήμα 40 περίπου μέτρων από την είσοδο του Parking προς στροφή Μασγάλα, σε τμήματα του δρόμου Αι-Γιάννη-κοινοτικές τουαλέτες. Ο δρόμος κάτω από τον Αι-Γιάννη-Δίρεμα προς Αράχωβα είναι επίσης επικίνδυνος.

Η παρακολούθηση και η προσπάθεια για την υλοποίηση των παραπάνω των αγωνιστών πρέπει να είναι φροντίδα όλων μας και ελπίζουμε να έχουμε καλά αποτελέσματα, όπως έγινε και με τα παρακάτω:

**Τεργα**

**Μουσείο:** Έγκαταστάθηκε ο εργολάβος (κ. Θ. Κασώλας)

και άρχισαν οι εργασίες (περιφράξη του χώρου του σχολείου, κατασκευή ράμπας, τακτοποίηση της αίθουσας -βάψιμο, ηλιοπροστασία, προθήκες, ράφια- προμήθεια γραφείου, Υπολογιστή), κόστος 30.000 Ευρώ.

**Νερό πηγής αρκουδοφρέματος** Ο εργολάβος κ. Θ. Κασώλας ανέλαβε και την τροποποίηση / κατασκευή μέρους του δικτύου ύδρευσης από τη στροφή Κανελλάκη μέχρι το Αρκουδόρρεμα, γιατί, λόγω της ανωφέρειας, δεν φτάνει στο υδραγωγείο δόλη η ποσότητα του νερού της πηγής, κόστος 40.000 Ευρώ.

**Πλακόστρωση από πλατεία μέχρι Εκκλησία:** Ορίστηκε ο εργολάβος (κ. Κ. Σάκκος) και εντός των ημερών θα αρχίσουν οι εργασίες. Το έργο γίνεται μετά από την ένταξη του στα προγράμματα ορεινών όγκων.

**Δρόμος από Γιάνναρη-Μάλλιον-Τσελίον-Κρανιά** Ο εργολάβος κ. Σάκκος έχει ανολάβει και το παραπάνω μονοπάτι.

**Δημοτικός Ηλεκτροφωτισμός:**

- Έγινε ηλεκτροφωτισμός της πλατείας.

- Για την επέκταση του Δημοτικού φωτισμού, έχουν προμηθευθεί τα απαραίτητα μηχανήματα και έχει γίνει η προεργασία εγκατάστασής τους. Ηλεκτροφωτισμός θα γίνει από Σπανού-Ντούζου και από Εκκλησία μέχρι στροφή Μασγάλα.

**Αντιπλημψικά έργα :** Θα αρχίσουν εργασίες για τη διευθέτηση των ομβρίων υδάτων από Κοινοτικές τουαλέτες μέχρι τον κάτω δρόμο.

**Κοινοτικές Τουαλέτες:** Ανέ-

**ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

Στις 27/7/2006 εορτή της Αγίας Παρασκευής ο π. Νίκολαος Μασγάλας, με ψάλτες τον Ανδρέα Ασημακάκη, το Γιώργιο Χαρμαντζή και το Χρήστο Λειβαδίτη, λειτούργησε στο εξωκλήσι (Παλιονέχωρο) και κήρυξε το λόγο του Θεού με θέμα το βίο της Αγίας Παρασκευής, παρουσία αρκετών χωριανών.

Κάποιοι λιλλιπούτειοι πιτσιρικάδες χ

Ο κόσμος πάει κι έρχεται, φεύγουν οι παλιότεροι και τα παλιότερα κι έρχονται οι νεώτεροι και τα νεώτερα. Τα χρόνια κυλάνε, ο καιρός διαβαίνει και η ζωή του χωριού συνεχίζεται με καινούργια επαγγέματα (Ηλεκτρολόγου, υδραυλικού, αλουμινίου κ.λ.π.), καινούργιες ασχολίες και συνήθειες.

Επειδή μια «βουλά κι έναν καιρό», ήταν κάποια επαγγέματα (φωτογράφου, μαραγκού, μυλωνά, αγωγιάτη κ.λ.π.) και κάποιες ασχολίες ή συνήθειες (έφτιαχναν γύρι - προικιά για τα κορίτσια, τα π' στρόφια του γάμου, μάζωναν το Φλεβάρη ίτσια δηλ. ζουμπούλια, κένταγαν με μουλινέδια, ξεφλουδάγαν, έγνεθαν με τη ρόκα, έπλεκαν μάλλινες φανέλλες ή τσουράπια κ.λ.π.), που σήμερα δεν υπάρχουν, έσβησαν, ή όπου νάνι σβήνουν, σκεφτήκαμε να ασχοληθούμε μ' αυτό το θέμα, από το χτες και το παρελθόν του χωριού, ώστε να καταγραφτούν στο «ΝΕΧΩΡΙΤΗ» και να μείνουν αξέχαστα στον αιώνα των άπαντα. Οι παλιοί έλεγαν «απ' λέτι πιδιάμ» «πουνάει η ψκή μ' για τα παλιά», γιαυτό κι εγώ διάζουμι, να προκάνω να τα γράψω στο «ΝΕΧΩΡΙΤΗ», προτού τ' αστοχήσουν οι παλιότεροι και για να τα μάθουν οι νεώτεροι.

Θα κάνουμε ένα σιργιάνι στο χτες του χωριού, γρήγορο και περιληπτικό, και σε επόμενα φύλλα του «ΝΕΧΩΡΙΤΗ», θα ανανεφρούμε αναλυτικά κατά επάγγελμα.

Το παρόν θέμα θα περιλαμβάνει 2 κεφάλαια, το Α' θα αναφέρεται στα επαγγέματα και το Β' στις Ασχολίες και τις συνήθειες του χτες και του προχτές.

#### Α' ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ

**Του φωτογράφου.** Η πλειοψηφία των Νεοχωριτών, ήταν φωτογράφοι, με την τρίποδη μηχανή, με το π' λάκι που έβγαινε απ' το φακό, «κοίτα δω θα βγει του π' λάκι» έλεγαν τότε οι φωτογράφοι Νεωχωρίτες, που γύρισαν όλη την Ελλάδα και πολλές χώρες του εξωτερικού

## ΛΟΓΙΑ ΣΟΦΑ

• Να θυμάσαι τις ευεργεσίες που σου έκαναν και να ξεχνάς τις ευεργεσίες που έκανες στους άλλους.

• Το να υπενθυμίζει κανείς τις ευεργεσίες που έκανε και να τις λέγει, είναι το ίδιο με το να βρίζει.

• Όλων των κακών πρώτη είναι η αχαριστία προς τους ευεργέτες μας. Αυτήν δε ακολουθεί πάσα άλλη κακία.

• Όποιος δεν συγχωρεί τους άλλους καταστρέφει τη γέφυρα πάνω από την οποία είναι αναγκασμένος να περάσει ο ίδιος.

• Μπορούμε να φανούμε χρησιμότεροι στην κοινωνία διορθώνοντας τα δικά μας λάθη, παρά προσπαθώντας να διορθώσουμε τα λάθη των άλλων.

• Να είσαι πάντα ικανοποιημένος μ' αυτά που έχεις, αλλά ποτέ μ' αυτό που είσαι.

• Δύο πράγματα είναι αχώριστα από το ψέμα, οι πολλές υποσχέσεις και οι πολλές δικαιολογίες.

• Τα φέματα δεν μπορούν να σκιάσουν την αλήθεια, ό-

## ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ, ΑΣΧΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ ΤΟΥ ΧΤΕΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

(Ν. Ασημάκης - φωτογράφος, Γ. Γραβάνης, Ι. Γ. Κώτσαλος, Ν. Καραγιάννης, Ι. Καραγιάνης, Γ. Μαζιάς, Γ. Τούμπας, Β. Φούρλας, Α. Μέρμηγκας, Κ. Μαρούδας, Ι. Μαρούδας, Ε. Μαρούδας, Θ. Μπαλαφούτας, Γ. Ντούζος, Α. Πλάκας, Α. Φλέγκας, Δ. Γιαννάκος, Σ. Μπαζιώνης, Κ. Λιάζης, Ι. Πετράκης, Ν. Α. Μαρούδας κ.ά.).

**Του Μαραγκού.** Οι Μαραγκοί με το μπρασσόπριον, την μπλάνη, την κουρδέλλα, και το μακρύ ξύλινο τραπέζι, όπου μπλάνιζαν τις τάβλες, έφτιαχναν τα έπιπλα της εποχής τους (κασόνια, πόρτες, παραθύρια, τραπέζια, καθίσματα κ.λ.π.). Στην κουρδέλλα έκοβαν τους χοντρούς κορμούς σε σανίδες, τάβλες, πέταβρα κ.λ.π.).

(Α. Απλογιάνης, Ι. Καρανδρίκας, Δ. Παπακώστας, Β. Μέρμηγκας, Ν. Μασγάλας, Γ. Μάρρος, Δ. Μπουραζέρης, Ι. Λούπας, Κ. Φούρλας κ.ά.).

**Του Μυλωνά,** με τη Μυλόπετρα, τη φτερωτή, το ξάι, τα κουτσομπολιά - λακριδί του χωριού, τις ιστορίες για τα ξουδ'κα, το άλεσμα με την αράδα κ.λ.π. Οι Μύλοι αυτοί ήταν νεροκίνητοι (Γ. Φτερούγας, Θ. Καλαθάς, Β. Πατερέκας, Γ. Ζαρκάδας).

**Του Αγωγιάτη,** με τα αλογομούλαρα (Μούσκα, Κίτσο, Μάρκο...), τα φορτώματα, τα παχνιάσματα στα Χάνια, τα σακκούλια των Γυμνασιόπαιδων, η μεταφορά καβάλλα στο σαμάρ' του Παππά, του Δάσκαλου, του Γιατρού, του Αστυνόμου κι άλλων προσώπων της εποχής εκείνης. «Χαμπλοφόρτωνε και ψιλοτραγούδα» έλεγαν τότε στους αγωγιάτες (Γ. Λούπας, Α. Φούρλας, Ν. Καρανδρίκας, Ν. Ζαρκάδας, Κ. Κακατσίδας).

**Του Πεταλωτή - Καλλιγράτη - Αλμπάνη,** που πετάλωνε με τα καρφοπέταλα και τα καλ-

λιγοσφύρια, τα γαϊδουρομούλαρα και τ' άλογα. Με την ξύστρα καθάριζαν τα πέλματα κι έβαζαν κόντρα την τανάλια, για να καρφώσουν τα καρφιά. Η ξύστρα λέγεται **Σιατράνι**. Τα ζαβάτη μπλάρια τα κάιδευαν στη χαίτη και το λαιμό, τα καλόπιαναν, για να κάθονται καλά. Τ' άλογα ήταν ήρεμα. Πεταλωτές ήταν (Γ. Πλάκας, Κ. Παπουτσής, Ν. Καραγιάνης, Ν. Καρανδρίκας, Κ. Κακατσίδας. Σήμερα τελευταίοι είναι οι Γ. Ν. Ζαρκάδας και Ι. Γ. Λούπας).

**Του γεωργού - ζευγολάπη,** ο οποίος έζευε τα βούδια, έβαζε τις λαιμαριές, το υνί και το αλέτρι και όργωνε τα καρπερά χωράφια, για να σπείρουν στάρια, καλαμπόκια, βρίζα κ.λ.π. (Κ. Ι. Καλαθάς, Ι. Θ. Μάλλιος).

**Του κτηνοτρόφου - τσοπάνου,** με την κάπα του, την γκλίτσα του, τα σουρήματά του, στο σκάρο και στη βοσκή των γιδοπροβάτων του, τα

τσιοκάνια με τον ήχο τους, τα τσοπανόσκυλά του, μην πέσει κανένας λύκος «κι φάει τα πράματα». Κρατούσε και κανένα ντουφέκι κυνηγού. Τα καρδάρια του ήταν κρεμασμένα στη Στρούγκα. (Ν. Καρανδρίκας, Ε. Ν. Ντζαχρίστος, Ι. Κοπάνης, Γ. Μάλλιος, Χ. Ζαρκάδας, Ι. Καλαθάς, Μ. Καλαθάς, Θ. Μάλλιος κ.ά.).

**Του χτίστη,** με το σφ'ρι, το μ'στρι και το νήμα της στάθμης, έχτιζε τα σπίτια του καιρού εκείνου. Εδώ υπάγονται και οι μαντρολόι που έχτιζαν ξηρολιθιά τα δέματα και τις μάντρες. (Δήμος Ντελής, Αντ. Τσώλης, Θ. Μαζιάς και Γ. και Ν. Μαζιάς, Ι. και Κ. Σπανός, Ι. Ζάχος, Κ. Πλάκας κ.ά.).

**Της Υφάντρας,** που υφαίνε στον αργαλειό, με το Στημόνι, τη Σαΐτα, τα κ'βάρια, το χτένι, το υφάδι και τα σχετικά τραγουδάκια της. Ύφαινε τσέργες, βελέντζες, σακκούλια, καραμελωτά, σχολικές Μαρούδες κι

άλλα σχετικά (Παν. Βλάχου, Τσέλιου Μαγδ., Ευαγ. Πλάκα - Σπανού).

**Του Ράφτη,** με την ποδοκίνητη ραφτομηχανή του, τα ψαλλίδια του, τις κουβαρίστρες του, την μεζούρα για να πάρνει μέτρα. Έφτιαχνε ρούχα ανδρικά, σκούφιες κ.ά. (Α. Πλάκας, Σ. Χολέβας, Κ. Πλάκας).

**Της Μοδίστρας,** πούραβε με την ίδια μηχανή του ράφτη, φορεσίες γυναικείες, βλάχικες και μοντέρνες, ζακέτες, πουδίες, σε κάποιο καλό δωμάτιο του σπιτιού, κοντά στο παράθυρο, για να έχει φως και να γλέπε ζώω (Ευτ. Ράμμου, Ειρ. Φούρλα, Σκεπαρνιά Τασ.).

**Του Κουρέα - Μπαρμπέρη,** με το βαλιντζάκι, πούχε μέσα ψιλή και χονδρή μηχανή κουρέματος, ψαλίδ', τ'ν τζατσάρα, καθριφτάκι κι ξουραφιστικά. Το κουρείο ήταν συνήθως υπάιθριο σε καμμιά καρέκλα στην πλατεία, ή σε κανένα πιζούλι, ή σε ψηλό σκαμνί. Την ψιλή μηχανή την είχαν να κουρεύουν τα παιδιά του Σχολείου - Δημοτικού - Γυμνασίου. (Ι. Γ. Γιάνναρης, Α. Λόγης, Κ. Μαρούδας, Α. Κανέλλος, Ζ. Γρίβας κ.ά.). **(Συνέχεια στο επόμενο)**

## 11ο ΠΑΝΑΥΓΑΚΤΙΑΚΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΤΗΣ Ο.Σ.Υ.Ν. (Ομοσπονδίας Ναυπακτιακών Συλλόγων)

Στις 13 Αυγούστου, ημέρα Κυριακή και ώρα 11 π.μ. πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό διαμέρισμα (εγώ θα το αναφέρω), στην Κοινότητα Καστανιάς Ναυπακτίας το 11ο Παναυγακτιακό αντάμωμα της Ο.Σ.Υ.Ν., σε συνεργασία με το Δήμο Πλατάνου και τη συμμετοχή των Δήμων Πλατάνου και Δήμου Παλλήνης και Αποδοτίας, στην πλατεία της Καστανιάς.

Ο χώρος της πλατείας και της γύρω περιοχής έχει εξωραϊσθεί. Πλακοστρώθη η πλατεία, ανακατασκευασθήκε η βόρεια πλευρά της μάντρας μήκους 40 περίπου μέτρων και ύψους 5 μέτρων με αγγονάριά άσπρο, και στη βάση του μήκους της μάντρας, έχουν κατασκευασθεί 3 παραλλήλες κερκίδες. Στη δυτική πλευρά της πλατείας έχει κτισθεί με αγγονάριά ένα αξιόλογο κτίριο που χρησιμοποιείται σαν εστιατόριο - ταβέρνα. Όλος ο χώρος αυτών έχει κατασκευασθεί 3 παραλλήλες κερκίδες. Στη δυτική πλευρά της πλατείας έχει κτισθεί με αγγονάριά ένα αξιόλογο κτίριο που χρησιμοποιείται σαν εστιατόριο - ταβέρνα. Όλος ο χώρος αυτών έχει κατασκευασθεί 3 παραλλήλες κερκίδες.

Στην επόμενη πραγματοποιήθη

# ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

(Συνέχεια από τη σελίδα 4) νιες κολώνες και αλυσίδες, τις έσπασαν τα παιδιά. Αντικαταστάθηκαν με μαρμάρινα κολωνάκια και σωλήνες, τα κατέστρεψαν καβαλώντας ε-

πάνω και τραμπαλίζοντας. Προτείνουμε κάγκελα.

**2. Βρύσες του 1963.** Υπάρχουν βρύσες "σιδερένιες" σε διάφορα σημεία του χωριού από το 1963, όπως Κολατσώ-

## Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Το Σάββατο 12 Αυγούστου, όπως κάθε χρόνο επισκέφτηκε το χωριό μας ο Σεβασμιώτατος

τατο και τον ευχαρίστησε, γιατί δεν ξεχνά να συμπεριλαμβάνει στο πρόγραμμά του και το χωριό μας.

Ο Δήμαρχος ευχαρίστησε τον Μητροπολίτη για την επίσκεψή του στα ορεινά χωριά του Δήμου μας, που με την παρουσία του δίνει θάρρος και επίδα στους επάχιστους ακρίτες "που φυλάσσουν θερμοπύλες" και τον παρακάλεσε να προσεύχεται αδιαθείτως "υπέρ της ειρήνης του κόσμου" αναφερόμενος στον πόλεμο της

Μέσης Ανατολής.

Ο Σεβασμιώτατος στη σύντομη, αλλά συγκινητική του απάντηση, είπε έξω από τα δόντια όσα θα θέτει να πει ο καθένας μας και όσα θα έπρεπε να καταγγείλει η Διοίκηση της Εκκλησίας της Επλάδας.

Σεβασμιώτατε, μιλήσατε στις καρδιές μας και σας Ευχαριστούμε!

Αν είχε τα κότσια η παγκόσμια θρησκευτική και πνευματική ηγεσία να καταγγείλει τα όσα εγκληματικά συμβαίνουν στις μέρες μας, ίσως ο κόσμος να ήταν διαφορετικός.

Αλλά έστω, και οι μεμονωμένες θαρραλέες φωνές, όπως του Μητροπολίτη μας, όταν ακούγονται, δείχνει πως δε χάθηκαν τα πάντα και πως υπάρχει ακόμη επιπέδα.

Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιερόθεος.

Ο κ. Ιερόθεος χοροστάτησε στον εσπερινό πλαίσιούμενος εκτός από τον π. Νικόλαο Μασγάλια και από τους: Αρχιμανδρίτη Καθηλίνικο (Ιεροκήρυκα της Ιεράς Μητροπόλεως), Ιερομόναχο Γαβριήλ Πλάκα και τον παπα-Χρήστο Δανιά.

Έψαλπαν οι κ.κ. Παύλου, δεξίς ιεροψάλτης της Αγίας Μαρίνης Ηλιούπολης και Γαλανόπουλος Γ. απ' την Αράχωβα που ήρθαν στο χωριό μας για να πάρουν την ευλογία του Επισκόπου.

Τον κατανυκτικό Εσπερινό παρακολούθησε ο Δήμαρχος Πλατάνου κ. Λεωνίδας Κωλέττας και το σύνοδο σχεδόν των συγχωριανών μας.

Ο πατέρι Νικόλαος Μασγάλης καθηλωδόρισε το Σεβασμιώ-

## ΦΑΣΟΛΑΔΑ

Στο τραπέζι της "φασουλάδας" μετρήσαμε πλέον των 280 ατόμων. Συγχαρητήρια στον αρχιμάγειρα και πρωτεργάτη Ανδρέα Ασημακάκη και τους βοηθούς του Δημή-

τρο Λαζοδήμο και Χρήστο Λειβαδίτη, για τη νοστιμότατη φασολάδα που έφτιαξαν.

Επίσης ευχαριστούμε το Δημήτρη Καλαθά για τα καυσόζυλα που διέδεσε.

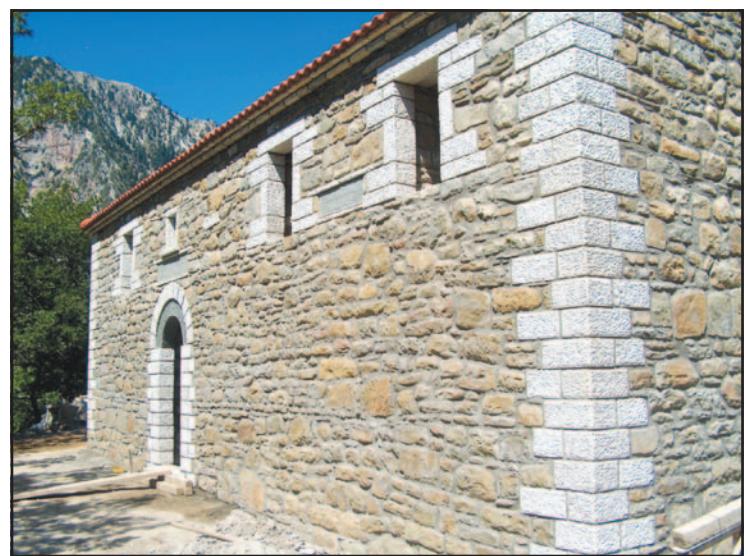


Ο Αντέας στο μέσον, δεξιά του ο Δημήτρης και αριστερά του ο Χρήστος κατά το βράσιμο της φασολάδας.

## Στα πεταχτά...

(Συνέχεια από τη σελίδα 1) τον εργολάθο Σεραφείμ Χονδρό για την τιμή προσφοράς, που έκανε για την επέχεγασία συντήρησης των κουφωμάτων με τρίψιμο, εμποτισμό με ειδικό υγρό για το "σαράκι", χρωμάτι-

✓ Με προσωπική εργασία έγινε το χρωμάτισμα του παταριού, που χρησιμοποιούν στις διάφορες εκδηλώσεις οι ορχήστρες στην πλατεία του χωριού. Ο Αντέας Ασημακάκης και ο Γιώργος Λυμπέρης αρχιμάστορες. Η



Το εκκλησάκι των Αγίων Αποστόλων.

Γλυκερία Πανάγου και η Σταυρούλα Κοπάνη κέρασαν ποτά τους μαστόρους και αυτούς που "βοηθούσαν" .... παρακολουθώντας και σχολίαζοντας.

✓ Επανετέ η πρωτοβουλία του Γιάννη Γ. Γιάνναρη (δάσκαλου) που απασχόλησε τα παιδιά, που παραθέριζαν στο χωριό, με μαθήματα Αγγλικών. Τα βιβλία και ο μέθοδος διδασκαλίας είναι του Σχολείου Αγγλικών του αδελφού του Νίκου. Τους ευχαριστούμε.

✓ Άγιοι Απόστολοι: Οι εργασίες στο εκκλησάκι των Αγίων Αποστόλων βρίσκονται στο τέλος. Αποτελεί πράγματι κόσμημα για το Νεχώρι και την περιοχή. Ανάλογη προσοχή πρέπει να δοθεί και στην εσωτερική διακόσμηση του Ναού (Τέμπλο και Εικόνες, Καντήλια και Μανούλια, Σταύρια και Αναλόγια).



Εσωτερική άποψη, από το εκκλησάκι.

## ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Στις 21 Αυγούστου, ο Δήμος Πλατάνου, στο πλαίσιο των πολιτιστικών εκδηλώσεών του, διοργάνωσε στο χωριό μας θεατρική βραδιά.

Η θεατρική ομάδα "Πρωτοποριακή Δημιουργία", στην οποία συμμετέχει και πρωταγωνιστεί η συγχωριανή μας ηθοποιός Βάσω Κουβελά, έπαιξε στο προαύλιο του σχολείου το θεατρικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη "ο Πρωτομάστορας".

Την παράσταση προλόγισε ο Δήμαρχος Πλατάνου κ. Λεωνίδας Κωλέττας, ο οποίος αναφέρθηκε στο συγγραφέα και το έργο του.

Η πρόεδρος του Συλλόγου μας, ευχαρίστησε εκ μέρους των συγχωριανών μας τον κ.

Δήμαρχο για την ωραία εκδήλωση και τους ηθοποιούς και ιδιαίτερα τη Βάσω Κουβελά, που αφήνοντας την πρωτεύουσα ήρθαν ως τα απομακρυσμένα χωριά μας, για να διασκεδάσουν τους κατοίκους τους και να προσθέσουν το λιθαράκι τους στο πολιτιστικό οικοδόμημα του τόπου.

Την παράσταση παρακολούθησαν όλοι σχεδόν οι χωριανοί μας, που στο τέλος χειροκρότησαν θερμά τους ηθοποιούς.